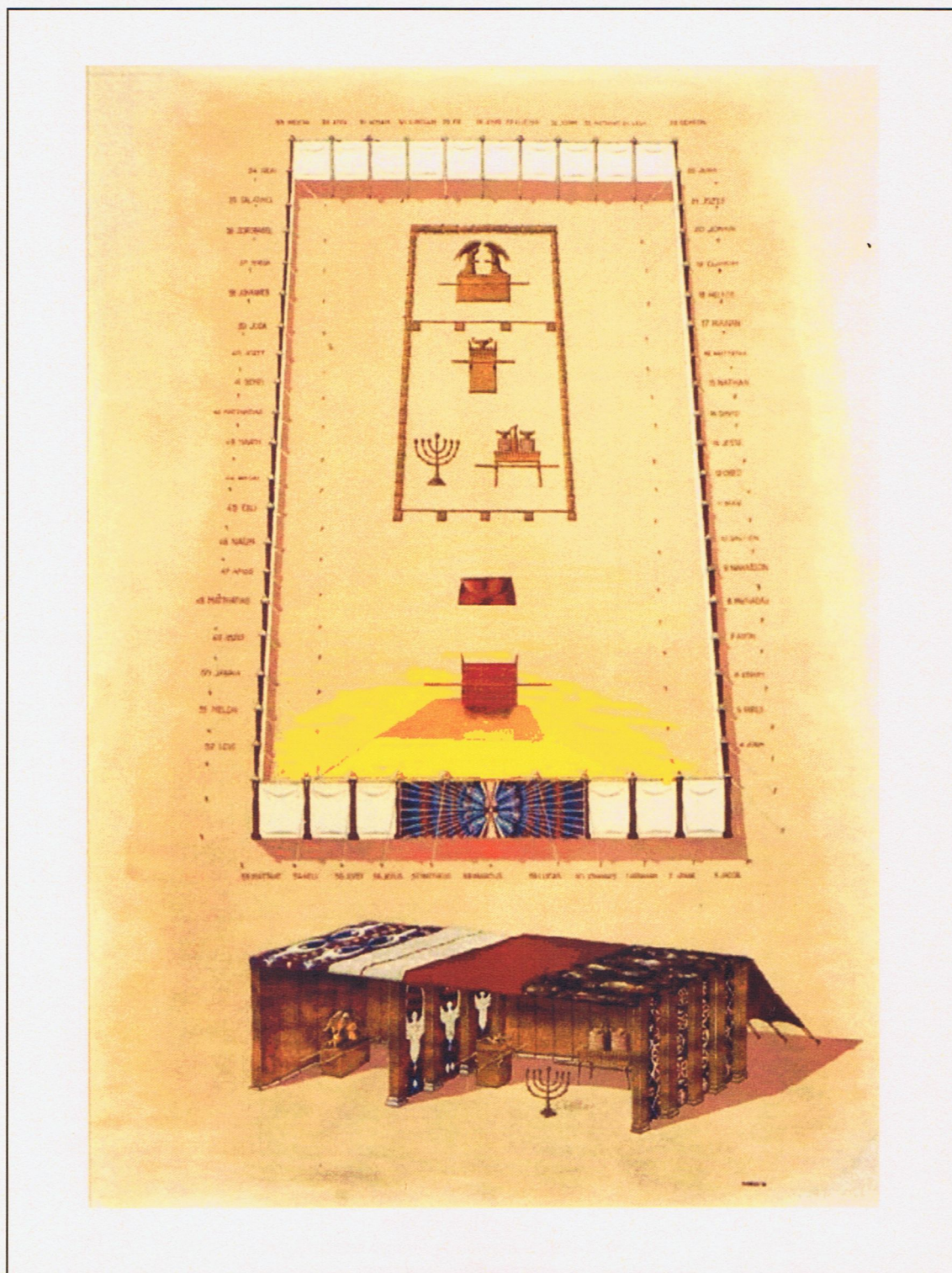


CORTUL

O EXPUNERE A INTELESULUI SPIRITUAL AL OBIECTELOR CORTULUI
PENTRU ZIDIREA BISERICII



de REV. F.G. VAN GESSEL
EDITAT DE B.T.I. - OLANDA

Copyright © 2004
Lectuurverspreiding Bride Tidings International
Amsterdam - Nederland

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeleelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van Lectuurverspreiding Bride Tidings International Amsterdam.

CORTUL

**O EXPUNERE A ÎNȚELESULUI SPIRITUAL AL OBIECTELOR CORTULUI
PENTRU ZIDIREA BISERICII**

**de REV. F.G. VAN GESSEL
EDITAT DE B.T.I. - OLANDA**

CORTUL LUI ISRAEL

CUPRINS

Prefață.....5

Omagiu lui F.G. van Gessel.....9

CORTUL ÎNTÎLNIRII ȘI APLICAȚIILE SALE SPIRITUALE

CAPITOLUL 1)	CHIVOTUL LEGĂMÎNTULUI.....14
CAPITOLUL 2)	ALTARUL PENTRU TĂMÎIERI.....18
CAPITOLUL 3)	MIRODENIILE.....22
CAPITOLUL 4)	SFEȘNICUL.....25
CAPITOLUL 5)	MASA PENTRU PUNEREA ÎNAINTE.....31
CAPITOLUL 6)	ALTARUL PENTRU ARDERILE DE TOT.....36
CAPITOLUL 7)	CURTEA ȘI LIGHEANUL DE ARAMĂ.....42
CAPITOLUL 8)	UȘA CORTULUI ÎNTÎLNIRII.....46
CAPITOLUL 9)	PERDEAUA.....50
CAPITOLUL 10)	COVORUL DE IN SUBȚIRE RĂSUCIT.....54
CAPITOLUL 11)	COVORUL DIN PĂR DE CAPRĂ.....57
CAPITOLUL 12)	ÎNVELITOAREA DIN PIEI DE BERBECI VOPSITE ÎN ROȘU.....60
CAPITOLUL 13)	JUMĂTATEA DE SICLU PENTRU SANCTUAR ...62
CAPITOLUL 14)	SCÎNDURILE ȘI DRUGII DE LEMN ALE CORTULUI ÎNTÎLNIRII.....64
CAPITOLUL 15)	ÎMBRĂCĂMINTEA PENTRU PREOȚI.....68
CAPITOLUL 16)	CONSACRAREA PREOȚILOR.....76
CAPITOLUL 17)	JERTFA NECURMATĂ.....82

ANEXE **DOCTRINA DESPRE MIREASA LUI CRISTOS**

DESENE

PREFAȚĂ LA „CORTUL ÎNTÎLNIRII” ȘI DOCTRINA DESPRE PREGĂTIREA MIRESEI LUI HRISTOS

BISERICA NOU TESTAMENTALĂ

Pe întreg cuprinsul pământului, Duhul lui Dumnezeu se mișcă și astăzi pentru a câștiga și a aduna oameni pentru Împărăția Sa. Dumnezeu pregătește lumea pentru a doua venire a lui Isus.

El ordonează evenimentele lumii și veghează asupra Cuvîntului Său cu un ochi grijuliu. În același timp, Dumnezeu peregătește Mireasa lui Cristos pentru căsătoria care nu este chiar așa de îndepărtată în viitor.

Mireasa este Biserica lui Isus Cristos. Dumnezeu se mișcă în aceste zile, prin Duhul Său, pentru a pregăti Biserica pentru revenirea lui Cristos. Mireasa pentru care revine Cristos va trebui să fie o mireasă pregătită. Mireasa pentru care El revine va fi una glorioasă, fără pată, Mireasă care să reflecte pe deplin Gloria și imaginea Soțului ei ceresc. În aceste zile de pregătire, Dumnezeu dorește să aducă Biserica la tărie și putere. El dorește ca Biserica actuală să devină tot ceea ce s-a intenționat ca ea să fie. El dorește ca să folosească Biserica, ca pe instrumentul Său puternic pe pământ, pentru a-Și extinde Împărăția și a-Și atinge scopul propus.

Seminariile noastre intenționează să ajute Trupul lui Cristos la o mai bună înțelegere a gloriosului scop al lui Dumnezeu cu Biserica și scopul cu fiecare membru în parte.

Ele intenționează să ofere poporului lui Dumnezeu o viziune mai mult din perspectiva lui Dumnezeu decît a omului. Ele intenționează să reflecte planul lui Dumnezeu de la început.

BISERICA-TAINA

O taină înainte, dar acum revelată.

O parte a misiunii Duhului Sfînt este de a introduce poporul lui Dumnezeu în ceea ce El plănuiește să facă. El este Cel ce descoperă lucrurile adînci ale lui Dumnezeu, lucruri pe care Dumnezeu le-a pregătit, în diferite scopuri, pentru spiritul omului(1Corinteni 2:9-11). El este Acela a cărui misiune este de a ne arăta lucrurile Domnului, chiar și cele care au să vină(loan 16:15-16).

Și El este Acela care ne va călăuzi în tot adevărul. Așa cum Dumnezeu, prin Duhul Său, a descoperit planurile și scopurile Sale credinciosului Simeon, înainte de prima venire a Domnului(Luca 2:26), în același mod putem aștepta și în aceste zile ca Dumnezeu, prin Duhul Său, să ne descopere planurile și scopurile Sale, înainte de a doua venire, ca să stăm, asemenea lui Simeon, pregătiți să-L întîlnim pe Domnul cînd El va veni, nu ca Miel al lui Dumnezeu, ci ca Mire care vine pentru Mireasa Sa.

Este așa de important pentru noi să recunoaștem că Dumnezeu dorește să aibă o relație specială cu poporul Său. El dorește să se descopere într-un mod special. El vrea ca noi să fim cu adevărat ispravnici ai tainelor Sale(1Corinteni 4:1).

TAINELE ÎN BIBLIE; Există multe taine.

Planul lui Dumnezeu a culminat în scopul Său de la început. Scopul Său etern a fost, este și va fi realizat de Biserică, trupul format din Evrei și Neamuri, bazați pe acceptarea sacrificiului Fiului Său, pentru a fi pregătiți a-L însoți veșnic și a domni cu El.

Taina lui Dumnezeu la care se referă apostolul Pavel, implică scopul etern al lui Dumnezeu. Dumnezeu i-a dat lui Pavel o înțelegere, în timpul său, care a fost ascunsă în trecut. Revelația pe care Pavel a

PREFAȚĂ

primit-o, a transformat în totalitate viața și lucrarea sa. Când noi ajungem la descoperirea a ceea ce Dumnezeu a inițiat pentru toată vremea, vom fi și noi schimbați în perspectiva și motivația vieții noastre, pentru că Dumnezeu are un scop glorios pentru poporul Său.

Prea des, când căutăm să înțelegem scopul lui Dumnezeu, privim la ceea ce a avut El de-a face cu evreii și aceasta a fost totul. Am privit la ceea ce a avut de-a face cu credinciosul și aceasta a fost totul. Sau am privit la dorința lui Dumnezeu de a distruge lucrarea întunericului și aceasta a fost tot. Și, am privit la dorința Lui de a ne face închinători și aceasta este totul.

Dar lucrul pe care îl dorește Dumnezeu de la noi, este ca să venim și să stăm cu El în locurile cerești unde putem primi o perspectivă adevărată a scopului etern al lui Dumnezeu. Când facem aceasta, vom vedea că toate aspectele sau porțiunile adevărului au un loc, potrivindu-se minunat într-un întreg.

Există un loc pentru Biserică, există un loc pentru dezvoltarea caracterului și a închinării. Toate acestea sînt importante. Nu există vreo contradicție.

Ele duc înspre întreg. Tot ceea ce a făcut Dumnezeu a fost esențial pentru realizarea finală a scopului divin. Când vedem toate acestea ca un scop, toate relațiile lui Dumnezeu cu omul apar într-o perspectivă clară și începem să vedem cum noi, ca indivizi, ne potrivim în planul lui Dumnezeu, pe care El l-a alcătuit înainte de întemeierea lumii.

Biserica - Planul etern al lui Dumnezeu-trupul format din mulți membri-descoperirea tainei (evreii și neamurile într-un singur trup)-pregătirea ca mireasă (care este Marea Taină) descoperită în timp.

1.Determinat de Dumnezeu(1Ioan 5:7; 2Corinteni 13:1; Efeseni 1:9).

Planul pe care Dumnezeu l-a originat în Sine; este determinat de Dumnezeu; este un plan făcut după modelul lui Dumnezeu, însuș modelul cerului. Acest plan Dumnezeu l-a dat lui Moise ca o schiță, chiar pentru noi peste care va veni sfîrșitul.

2.Stabilit înainte ca timpul să înceapă(Efeseni 1:4; 2Timotei 1:9; Tit 1:2).

Înainte de a face orice, Dumnezeu a avut un plan. El a avut o schiță. El a avut în minte un scop, spre care și-a mișcat toată energia creatoare. Toate acțiunile și înfăptuirile lui Dumnezeu sînt în deplină armonie.

3.Ascuns în vremurile trecute(Efeseni 5:5; Matei 13:7; 1Petru 1:10-12; Romani 16:25-26).

Patriarhii și profeții au trăit în vremuri umbrite, când descoperirea tainei a fost ținută secretă.

4.Făcută de cunoscut în prezent(Efeseni 3:1-5; Romani 16:26; Coloseni 1:26).

În mod particular, Pavel ne reamintește, în mod constant, că scopul lui Dumnezeu este făcut de cunoscut. Acum nu mai trăim în vremurile umbrite, trăim în lumina Duhului Sfînt, care este gata să ne lumineze înțelegerea noastră.

Toate legămintele pe care le-a făcut Dumnezeu cu omul nu au fost altceva decît diferite aspecte ale unui singur scop al Tatălui: de a pregăti o companie pentru Fiul Său, pentru domnia eternă!

Și acest plan va fi împlinit prin Biserică(Efeseni 3:8-11). Biserica este spațiul unde toate scopurile intenționate de Dumnezeu au fost realizate.

Biserica este instrumentul final al lui Dumnezeu, pe care îl folosește pentru a aduce la împlinire ceea ce a intenționat. El folosește Biserica și lucrările Sale din Biserică pentru a ne aduce pe noi la împlinire, maturitate, perfecțiune și la imaginea inițială(Efesenii 4:12-16; Colosenii 3:10; Romani 8:28-30). Și folosește Biserica la satisfacerea dorinței Sale cu privire la o Mireasă pentru Fiul Său(2Corinteni 6:14; Efesenii 5:32).

El folosește Biserica pentru a termina în sfârșit cu Satan(Matei 16:18-19; Romani 16:20). Folosește Biserica și pentru a domni cu El pentru eternitate(Apocalipsa 20:6). Și pentru a întoarce omenirea la o relație corectă cu Dumnezeu, în părtășie și o preoție aleasă(1Petru 2:5-9; 1Ioan 1:3). El urmează să-și folosească Biserica la împlinirea voiei Sale pentru înmulțirea sămânței copilului fără păcat(Apocalipsa 12). Atunci când realizăm aceasta vedem cât de prețios este procesul de transformare pe care Dumnezeu îl face cu viețile noastre. El ne pregătește prin Duhul Sfânt pentru eternitate!

Planul a fost inițiat pe prima pagină a Genesei și este realizat pînă la ultima pagină a Apocalipsei.

Pentru a-și realiza scopul Său, Dumnezeu a avut un plan. Acest plan este descoperit în Cort. Începutul, derularea și sfârșitul lui.

Cortul este adevărul lui Dumnezeu.

- prototip al lui Isus Cristos
- profetic pentru Biserică
- despărțitor de vremuri
- ceresc în alcătuirea sa
- practic și experimental pentru om.

Seminariile noastre se vor ocupa cu scopul lui Dumnezeu, Mireasa lui Cristos și pregătirea sa, prin studiul adevărurilor spirituale ale Cortului, toate pentru zidirea trupului lui Isus Cristos.

(1892-1958)

În legătură cu Cortul și semnificațiile lui spirituale, multe cărți au fost deja publicate înainte ca reverendul van Gessel să înceapă să-și scrie notițele sale.

Mai devreme, în 1857 Dr. Kohlbrugge și în 1907 Johannes de Heer, au văzut însemnătatea și aplicațiile Cortului Întîlnirii.

Independent de aceste publicații, mai târziu, pastorul F.G.van Gessel a primit mesajul referitor la înțelesul și aplicațiile Cortului Întîlnirii.

Era în anul 1935 și atunci, a avut o întîlnire cu patruzeci de evangheliști într-un loc, în munții din Indonezia, numit Patjet. După rugăciune și post, timp de trei zile, ei au plecat acasă, aparent fără nici un rezultat..

Dar, la puține zile după această întîlnire, pe cînd citea Ioan 1:14, Dumnezeu i-a uns ochii să privească la acest citat.

Ioan 1:14 „Și Cuvîntul s-a făcut trup, și a locuit printre noi...”

Așa apare acest verset în Biblie.

Pastorul s-a trezit citind: „Și Cuvîntul s-a făcut trup și și-a instalat cortul printre noi.” Aceasta i-a deschis ochii spre a se concentra asupra Cortului Întîlnirii (cuvîntul grecesc „SKENOO”, folosit în original la Ioan 1:14, însemna „a-și pune cortul”). Cu adevărat, Cortul apare ca o sursă a revelației divine chiar și pentru aceste zile. Și o adevărată binecuvîntare pentru lucrarea bisericii.

Studiul prezentat în această carte este versiunea originală a descoperirii primită de regretatul pastor.

Rugăciunea noastră este ca acest studiu al Cortului să poată contribui la edificarea Bisericii (Efeseni 4:4; 1Corinteni 12:12-14), pentru a fi pregătită ca Mireasă a lui Cristos.

Rev. C.Totays

CORTUL LUI ISRAEL

**O EXPUNERE A ÎNȚELESULUI SPIRITUAL AL
OBIECTELOR CORTULUI PENTRU
EDIFICAREA BISERICII**

de REV. F.G.VAN GESSEL

COPYRIGHT 1990

BRIDETIDINGSINTERNATIONALHOLLAND

P.O.BOX8445, 1005 AKAMSTERDAM-HOLLAND

Introducere

În zilele Vechiului Testament, Dumnezeu a dat Israelitilor Cortul Întîlnirii, așa că El a putut locui printre ei.

Exod 25:8 „Să-Mi faci un locaş sfînt, şi Eu voi locui în mijlocul lor.”

Exod 29:45 „Eu voi locui în mijlocul copiilor lui Israel, şi voi fi Dumnezeu lor.”

Dumnezeu Însuşi a fost Arhitectul şi Consultantul Şef.

Exodul 25:9 „Să faceţi cortul şi toate vasele lui după chipul pe care ţi-l voi arăta.”

Moise a fost maestrul şef al acestui plan şi Dumnezeu i-a dat doi asistenţi. Oameni umpluţi cu înţelepciune.

Exodul 31:1-6 „Domnul a vorbit lui Moise şi a zis: Să ştii că am ales pe Beţaleel, fiul lui Uri, fiul lui Hur, din seminţia lui Iuda. L-am umplut cu Duhul lui Dumnezeu, i-am dat un duh de înţelepciune, pricepere, şi ştiinţă pentru tot felul de lucrări, i-am dat putere să nascocască tot felul de lucrări meşteşugite, să lucreze în aur, în argint şi în aramă, să sape în pietre şi să le lege, să lucreze în lemn, şi să facă tot felul de lucrări. Şi iată că i-am dat ca ajutor pe Oholiab, fiul lui Ahisamac, din seminţia lui Dan. Am dat pricepere în mintea tuturor celor ce sînt iscusiţi, ca să facă tot ce ţi-am poruncit.”

Cortul a fost făcut după modelul ceresc, Dumnezeu arătîndu-i aceasta lui Moise, pe muntele Sinai, după ce el a postit aici patruzeci de zile şi patruzeci de nopţi. Dumnezeu a vorbit lui Moise şi i-a spus: „Să faceţi cortul şi toate vasele lui după chipul pe care ţi-l voi arăta.”- Exodul 25:8-9; Evrei 8:1-5.

Şi chiar așa au şi fost făcute.

Exodul 25:1-9. Materialele de care era nevoie pentru Cort aveau să fie adunate. Pentru aceasta, Dumnezeu a cerut fiecărui om să dăruiască atît cît îl îndemna inima-versetul 2 ; comparaţi cu 2Corinteni 9:5-8.

Aceasta ne spune despre dragostea lui Dumnezeu, prin care noi ar trebui să fim mişcaţi să dăruim totul pentru beneficiul Cortului Cerec.

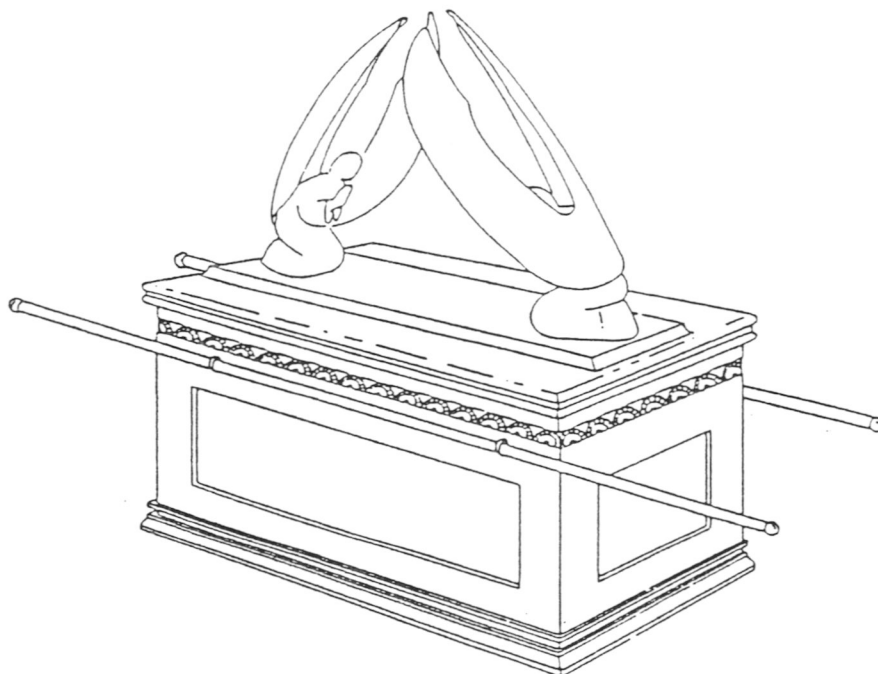
versetele 3-7 Din ce au constatat aceste daruri.

versetele 8-9 Valoarea lor pentru Cort.

Exodul 25:10-22.

CORTUL ŞI APLICAȚIILE SALE SPIRITUALE

CAPITOLUL 1
CHIVOTUL
LEGĂMÎNTULUI
Exodul 25:10-22



Chivotul
Legământului

În revelația Sa, Dumnezeu arată întotdeauna, întâi, lucrurile cele mai sfinte și mai importante. Dintre toate obiectele Cortului, Chivotul legământului este cel mai important. Aici Dumnezeu se descoperă pe Sine în toată gloria Sa. Dumnezeu începe cu Sine. Compară **Exodul 3**-Dumnezeu se descoperă în rugul aprins.

Motivul pentru această cale este **Marcu 12:30-34** „Să iubești pe Dumnezeu mai presus de toate” și **1 Corinteni 10:31** „Faceți toate lucrurile spre gloria lui Dumnezeu.”

Chivotul legământului era format din două părți:

- ★ chivotul propriu-zis
- ★ capacul ispășirii cu doi heruvimi.

1. Chivotul

Chivotul era făcut din lemn de salcâm și acoperit cu aur pur, pe dinăuntru și pe dinafară.

Dimensiunile:

- ★ lungimea: doi coți și jumătate;
- ★ lărgimea: un cot și jumătate;
- ★ înălțimea: un cot și jumătate.

Chivotul este prototipul Bisericii(Mireasa lui Cristos) în cel mai înalt nivel al sfințeniei(perfecțiune), unde carnea(lemnul) este complet acoperită.

Chenarul de aur:

- ★ (deasupra chivotului, nu deasupra capacului ispășirii) reprezintă comuniunea în sfințenie a Miresei cu Mirele ei ceresc(capacul ispășirii).

Patru verigi de aur:

- ★ 4= numărul care se referă la întreaga lume(N-S-E-V- cele 4 direcții ale vântului). Aceasta se referă la iubirea lui Dumnezeu pentru întreaga lume, Ioan3:16.

Doi drugi de lemn:

- ★ Doi drugi: făcuți din lemn de salcîm, acoperiți cu aur; ei trebuiau să rămînă în verigi; nu trebuiau mutați de acolo.

Drugii se referă la puternica iubire a lui Dumnezeu, capabilă să păstreze și să susțină mireasa.

2.Capacul Ispășirii:

Capacul ispășirii, cu cei doi heruvimi, era făcut din aur curat(fără lemn).

- ★ Capacul ispășirii- Isus, Fiul lui Dumnezeu
- ★ Primul heruvim- Dumnezeu Tatăl
- ★ Al doilea heruvim- Dumnezeu Duhul Sfînt

Acesta este un prototip exact al Sfintei Treimi.

Fețele heruvimilor erau îndreptate spre capacul ispășirii, arătînd că atenția este concentrată spre Isus și spre lucrarea Sa de ispășire, săvîrșită pentru Mireasa Sa.

Mărturia:

- ★ Două table de piatră; pe acestea erau scrise cele zece porunci ale lui Dumnezeu, expunînd defectele și păcatele lui Israel și arătînd judecata lui Dumnezeu.

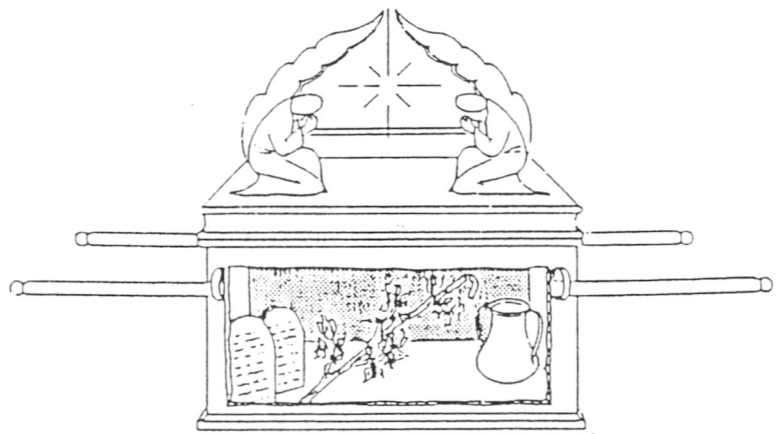
Ce minunat este să știi că prin ispășirea lui Cristos, condamnarea legii a fost anulată, în ceea ce privește Mireasa(capacul ispășirii acoperă chivotul).

În **Exodul 25:22** Dumnezeu apare deasupra capacului ispășirii. Aceasta este o imagine a Tronului lui Dumnezeu, unde El dă porunci poporului Său și de unde domnește peste poporul Său.

Evrei 9:4: Pavel stabilește că înăuntrul chivotului erau:

- ★ **Vasul de aur cu mană**= un prototip a lui Isus, Fiul lui Dumnezeu.
„Pîinea Vieții și Mana Cerească”. **Ioan 6:48-51.**
- ★ **Toiagul înfrunzit al lui Aaron**= un prototip al Duhului Sfînt. „Putere pentru călăuzire, stăpînire și roade.”
Fapte 1:8, Ioan 16:13.
- ★ **Tablele legămîntului**(din piatră)= un prototip a lui Dumnezeu Tatăl(sursa sfințeniei și a iubirii). **Levitic 11:44-45; 1 Ioan 4:7-8.**

Chivotul, conținînd aceste lucruri, semnifică ultimul stadiu al Miresei. În această stare de perfecțiune, Sfînta Treime va fi permanent abundentă în ea. Numai în acest stadiu, ea va fi așa cum este și Mirele ei ceresc.



CAPITOLUL 2 ALTARUL TĂMIIERII

Exodul 30:1-10

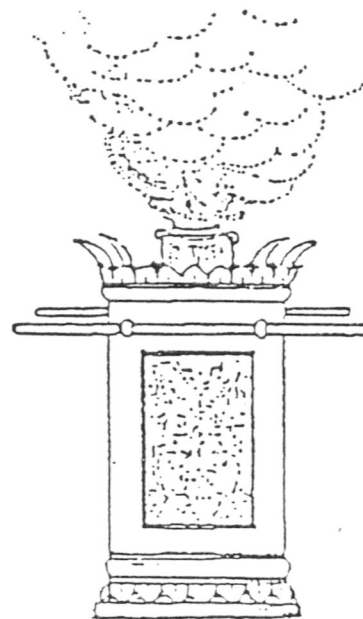
Citește pentru Altarul tămîierii:

Exodul 30:1-10; Exodul 30:34-38; Exodul 37:25-29

Descrierea altarului aurit.

Exodul 30:

- ★ **versetul 1.** Un altar al tămîierii făcut din lemn de salcîm (poleit cu aur, versetul 3).
- ★ **versetul 2.** Dimensiunile:
Înălțimea 2 coți;
lungimea 1 cot;
lărgimea 1 cot; 4 coarne ieșind din altar.
- ★ **versetul 3.** Altarul și cele 4 coarne erau poleite cu aur și o cunună de aur era împrejurul altarului.
- ★ **versetul 4.** 4 verigi de aur (de fiecare parte cîte două) pentru susținerea drugilor cu care era purtat altarul.
- ★ **versetul 5.** 2 drugi din lemn de salcîm, poleiți cu aur.
- ★ **versetul 6.** Poziția sa: în fața perdelei interioare, care era în apropierea chivotului mărturie.
- ★ **versetul 7,8.** Aaron = marele preot. El trebuia să ardă tămîie în fiecare dimineață și seara, cînd aranja candelarele. Și așa, în fiecare dimineață și seara, tămîia ardea permanent. Era o ardere perpetuă înaintea feței lui Dumnezeu.
- ★ **versetul 9.** Era interzisă arderea următoarelor lucruri pe altar: ardere străină, jertfe pentru ardere, carne jertfită, jertfă de băutură.
- ★ **versetul 10.** Odată pe an, Aaron făcea o ispășire cu sînge de la jertfa oferită pentru păcat. Acesta era cel mai sfînt lucru pentru Domnul.



Altarul tămîierii

Înțelesul spiritual.

Altar- Acest cuvînt este derivat de la latinescul ALTARE. Alta Ara înseamnă „un loc înalt pentru foc”. Cuvîntul ne sugerează forma și scopul său. Era, așadar, un loc înalt unde ardea un foc.

Cuvîntul evreiesc MIZBEACH, care se referă la un loc unde cineva oferă un sacrificiu, nu este aplicabil aici.

Este mai aplicabil pentru altarul pentru arderile de tot, pe care erau arse animalele oferite lui Dumnezeu. Nu putem să îl aplicăm la altarul pentru tămîiere, pentru că pe acest altar era interzisă arderea jertfelor de carne și băutură; **Exodul 30:9.**

Altarul tămîierii.

Era un loc ridicat de unde se răspîndea mirosul de tămîie.

Era un loc de rugăciune unde Dumnezeu se întâlnea cu omul.

Arderea tămîiei se referea la rugăciunile sfinților.

Luca 1:10 „ se ruga la timpul de tămîiere.”

Psalmul 141:2 „Ca tămîia să fie rugăciunea mea înaintea Ta.”

Apocalipsa 5:8 „...potire de aur, pline cu tămîie, cari sînt rugăciunile sfinților.”

Apocalipsa 8:3-4 „I s-a dat tămîie multă ca s-o aducă, împreună cu rugăciunile tuturor sfinților.”

Materialul altarului.

Făcut din lemn de salcîm, poleit cu aur curat

Lemnul de salcîm= simbolul cărnii(omul) care trebuie acoperit cu aur, care este simbolul Duhului Sfînt.

Așadar, Biserica trebuie să fie un altar al rugăciunii, plin de Duhul Sfînt. Aceasta înseamnă că rugăciunea nu trebuie să fie forțată sau motivată de „eu”-ul nostru sau de puterea noastră, pentru că astfel ea este uscată și conduce la moarte spirituală.

Rugăciunea trebuie să fie acționată și controlată de Duhul Sfînt, Paracletos(în greacă), care este cel mai important Ajutor în viața noastră de rugăciune; **Romani 8:26-27; Zaharia 12:10.**

Acest lucru se aplică la fiecare creștin, dar este mai mult aplicabil la întreaga Biserică a lui Dumnezeu, care trebuie să fie un altar al rugăciunilor reunite; **Apocalipsa 8:3-4.**

Aceasta este cererea irevocabilă a lui Dumnezeu.

Măsurile altarului.

Din datele despre măsuri, aflăm că altarul era pătrat.

Aceasta semnifică cele 4 direcții ale vîntului(nord, sud est, vest), însemnînd că rugăciunea este pentru oricine în întreaga lume; **Maleahi 1:11.** Oricine poate experimenta bucuria, privilegiul și binecuvîntarea rugăciunii.

Este de datoria Bisericii de a se ruga pentru toți oamenii; **1 Timotei 2:1-4.**

Cununa de aur a altarului.

Pentru explicarea cununii de aur a altarului ne vom referi la Chivotul Legămîntului și la masa pentru punerea înaintea a pîinilor.

O coroană se referă la o comuniune sfîntă și intimă la altarul tămîierii. Noi putem experimenta această părășie atunci cînd sîntem în rugăciune.

Cele 4 coarne.

Coarnele poleite cu aur sînt un simbol al puterii divine. Citește **Psalmul 18:3; Habacuc 3:3-4.** Și al puterii lui Cristos, **Luca 1:68-69; Apocalipsa 5:6.**

Un corn al salvării=puterea de mîntuire=Isus Mîntuitorul nostru;

Matel 1:21; Luca 2:30.

Sîngele jertfei pentru ispășirea păcatelor=prețul mîntuirii, plătit de Isus Cristos, care a suferit totul pentru noi. El a intrat o dată în Locul Sfînt. A obținut pentru noi împăcarea veșnică și trăiește etern pentru a fi mijlocitor pentru noi. **Evrei 9:12; 7:25; 10:19.**

Acest sînge al ispășirii=baza puterii pentru înviere și puterea Duhului Sfînt.

Moarte- Înviere- Umplere cu Duhul Sfînt.

Noi putem obține această putere printr-o viață intensivă de rugăciune, care va duce la ruperea „perdelei” cărnii noastre.

Poziția altarului.

Altarul a fost plasat în fața perdelei, cel mai apropiat loc de Chivotul legămîntului; aceasta înseamnă că rugăciunea deținea un loc foarte important în Sanctuar. Perdeaua este imaginea cărnii. Cînd Isus a murit pe cruce, perdeaua a fost ruptă și drumul spre Chivotul Legămîntului, Tronul lui Dumnezeu a fost deschis. **Matel 27:50-51; Evrei 10:19-22.**

Rugăciunea este singura cale pentru omorîrea cărnii și a tuturor dorințelor sale.

Carnea nu ne va mai domina dacă permitem Duhului Sfînt să ne controleze complet(lemnul poleit cu aur).

După aceasta, toate comorile cerului ne vor fi descoperite; dacă perdeaua este ruptă, Locul Prea-Sfînt și Chivotul Legămîntului vor fi vizibile.

Apoi, vom intra în domeniul Tainei lui Dumnezeu, care va fi schimbată în izvorul descoperirilor lui Dumnezeu.

Citește **Marcu 14:35-38**; Dorința lui Isus crucificată; ucenicii somnoroși; Duhul este doritor dar carnea este slabă.

CAPITOLUL 3

MIRODENIILE

Exodul 30:7-8

Citește Exodul 30:7-8; Exodul 30:34-38

Mirodeniile sînt:(Exodul 30:34)

- ★ Stacte
- ★ Onice mirositoare
- ★ Halvan
- ★ Tămîie curată.

Stacte.

Înțelesul literar al cuvîntului „stacte“, de origine grecească, este tot ceea ce „curge“ ca și mirul curat. Mirul înseamnă: „curgînd ca lacrimile“ și își are originea în tulpina arborelui de mir. Înțelesul cuvîntului în ebraică este „amar“.

Mirul are gust amar; miroase puternic și este folosit ca stimulent.

Este foarte scump și se menține așa.

Genesa 37:25- marfă scumpă

Matei 2:11- un dar prețios.

Înțelesul spiritual.

Sîngele lui Cristos a curs din rănile Sale. El este amar, atunci cînd se referă la păcatele noastre; puternic mirositor din cauza răscumpărării și curățirii; se menține, deoarece ne păzește de comiterea păcatelor. Tristețea cauzată de păcat va dispărea.

El este prețios, **1 Petru 1:18-19**. Răscumpărarea noastră prin sîngele Său este foarte prețioasă. Baza închinării noastre trebuie să fie jertfa lui Isus Cristos.

Onice mirositoare.

Un fel de scoarță care miroase puternic la ardere.

Deasemenea, este folosită ca un bun medicament

Prepararea și folosirea ei:

- ★ pisată mărunt.
- ★ arsă bine.
- ★ după folosire, emană un miros puternic.

Însemnătatea ei spirituală este cum nu se poate mai clară. Acesta este un prototip al lui Cristos, pus pe cruce, consumat de focul miniei lui Dumnezeu. Aceasta este o jertfă de bun miros lui Dumnezeu(**Efesenii 5:1-2**). Cu acest Cristos noi trebuie să comunicăm în rugăciune, care ne conduce la închinare și ne ține lîngă El. Acesta este sacrificiul pe care Dumnezeu ni-l cere(**Romani 12:1-2**).

El lucrează ca un medicament împotriva egoismului, caracterului vechi și a vechilor noastre dorințe.

Halvanul.

Provine dintr-un arbust cu rădăcină de culoare albă, care are proprietăți vindecătoare. Are gust amar și un miros parfumat. Halvan înseamnă: „destinat unui miros parfumat.“ Este ca rugăciunea, amară pentru carne, cu miros plăcut pentru suflet și sănătoasă pentru duh.

Tămîia curată.

Cuvîntul în limba originală înseamnă „fi alb.“

Tămîia de culoare albă este cea mai bună. Ea este folosită pentru a produce fumul la jertfe și pentru parfum.

Rezumat.

Aceste mirodenii ne spun despre viața lui Cristos în complexitatea ei, jertfa și sacrificiul ca un miros plăcut lui Dumnezeu.

Și despre închinarea noastră. În rugăciune noi trebuie să avem comuniune cu Cristos, în scopul de a fi absorbiți în El și a fi conform cu El.

Exodul 30:35. Un parfum, o amestecătură(făcută cu sare), pură și sfîntă. Numai dacă în adevăr, ne vom păstra gustul vieții noastre spirituale pur, afară și înăuntru, și rezistent la păcat.

Exodul 30:7-8. În fiecare dimineață și în fiecare seară se va arde tămâia mirositoare. În fiecare dimineață, pentru întreaga zi să avem jertfa și în fiecare seară pentru întreaga noapte. Aceasta înseamnă: copiii lui Dumnezeu individual, ca și întreaga Biserică să se roage neîncetat.

Versetul 9a. Nimic străin pe altar. Fără foc străin, fără arderi de tot străine pe altar. Rugăciunea trebuie să fie întotdeauna bazată pe motive curate.

Citește **Ioan 4:23, Isaia 1:13, Apocalipsa 18:13**- parfumul și arderea la Babel.

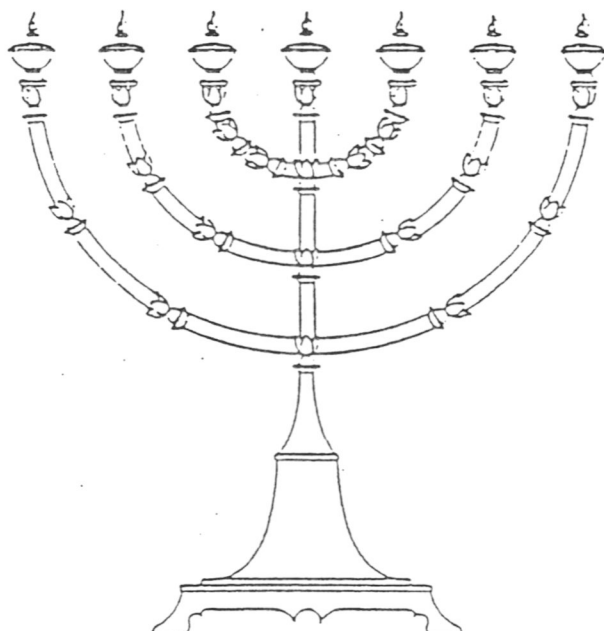
Deci, în închinare nu trebuie să fie nici un efort al cărnii, neadevărat (minciuni, păcat, neadevăruri), egoism, faima și onoarea noastră proprie, pasiunea și puterea noastră, tradițiile și obiceiurile care sînt firești. Închinarea curată ar trebui să fie în rugăciunea onestă înaintea lui Dumnezeu.

Apocalipsa 19:10. Închinarea la Dumnezeu.

Nu ardeți carne și jertfe de băutură. Nu porunci legalistice. Ele omoară viața de rugăciune. În rugăciune trebuie să existe libertate. Duhului Sfînt îi trebuie lăsată oportunitatea de a-și face lucrarea.

Jertfele menționate mai sus, țin de altarul pentru arderile de tot, nu de altarul pentru tămîiere.

Rugăciunea nu trebuie considerată o sarcină sau o muncă grea, ci trebuie făcută de bună-voie. Pe măsură ce rugăciunea devine o obligație a unui program, sau un obicei, ea devine o sarcină grea.



Sfeșnicul de aur

CAPITOLUL 4
SFEȘNICUL DE AUR
Exodul 25:31-40

Descrierea în Exod 25:

versetul 31. Era făcut din aur curat, aur bătut.

- ★ piciorul
- ★ 6 brațe
- ★ potire
- ★ gămălioare
- ★ flori

versetul 32. Trei brațe ale Sfeșnicului într-o parte, trei brațe în cealaltă parte (total șase brațe).

versetul 33. Pe fiecare braț câte trei potire în chip de floare; $6 \times 3 = 18$ potire în chip de floare.

versetul 34. Fusul sfeșnicului avea patru potire în chip de floare cu gămălioare.

versetul 35. O gămălioară sub cele două brațe care ies din fusul sfeșnicului (acest lucru de trei ori).

versetul 36. Toate brațele și gămălioarele continuă în afara sfeșnicului; întregul sfeșnic era făcut dintr-o singură bucată bătută în aur curat.

versetul 37. Existau 7 lămpi; ele erau cele care dădeau lumina.

versetul 38. mucăriile și cenușarele să fie din aur curat.

versetul 39. Sfeșnicul și toate vasele sale trebuiau să fie făcute dintr-un talant de aur curat.

versetul 40. El trebuia făcut după modelul ceresc.

Înțelesul spiritual.

Sfeșnicul de aur este un prototip al Bisericii. Isus Însuși explică acest lucru în **Apocalipsa 1:20**.

Chiar și în viziunile Vechiului Testament sfeșnicul de aur este un prototip al Bisericii lui Dumnezeu; **Zaharia 4:2**.

Cele 7 candelă sînt, cu alte cuvinte, 7 spirite a lui Dumnezeu; Duhul Sfînt este capacitat de 7 ori.; citește **Apocalipsa 4:5** și **Zaharia 4:6**.

Fără lumina sfeșnicului de aur, Locul Sfînt ar fi fost în întuneric.

La fel și în dispensația creștină, la care se referă Locul Sfînt, totul ar fi în întuneric fără Duhul Sfînt.

Prin lumina sfeșnicului, următoarele obiecte devin vizibile.

- ★ Masa pentru punerea înaintea a pâinilor.
- ★ Altarul de aur pentru tămîiere.
- ★ Ușa cu frumoasele ei culori.

- ★ Perdeaua
- ★ Marginile
- ★ Perdelele cortului
- ★ Nisipul deșertului de sub picioare.

La fel și în Biserica lui Dumnezeu, stînd în lumina Duhului Sfînt, vom recunoaște următoarele caracteristici:

- ★ Menține o acțiune practică a Cuvîntului lui Dumnezeu, prin care se realizează o comuniune intensivă și intimă cu Cristos.
- ★ Se observă necesitatea unei vieți de rugăciune intensive.
- ★ Privește întotdeauna înapoi la meritele lui Cristos.
- ★ Are o viziune clară, profetică a venirii gloriei, prin perdeaua despicață.
- ★ Propovăduiește adevărata unitate spirituală în dragostea frățască.
- ★ Așezîndu-se afectiv pe lucrurile de sus, ea demonstrează credința sa în Dumnezeu, prin care are siguranța că se va păstra nevătămată.
- ★ Ea va înfrînge lumea.

Să examinăm viețile noastre spirituale și să vedem dacă păstrează aceste caracteristici ale dragostei, iar dacă nu, să începem prin a ne recunoaște scăzămintele, să ne smerim adînc și să venim cu inima frîntă la picioarele Sale, fiindcă Dumnezeu nu disprețuiește pe nimeni și nici o inimă zdrobită; din contră, El ne va ridica.

Psalmul 51:19; Iacov 4:10.

Aur și lumină.

Sfeșnicul a fost făcut din aur curat. Dumnezeu se referă la bogățiile cerești și nu există bogății cerești aparte de Dumnezeu. Aurul curat al Sfeșnicului se referă la Dumnezeu Duhul Sfînt.

Biserica lui Dumnezeu, botezată cu Duhul Sfînt trebuie să propovăduiască aceste bogății spirituale.

Acestea sînt bogății spirituale pe care ni le dă Cuvîntul lui Dumnezeu, numai dacă știm să apreciem aceste bogății.

Aur curat, însemnînd aur bătut. Biserica este ca și aurul bătut. Acest lucru vorbește despre suferință. Cu cît vrem mai mult ca Isus Cristos să strălucească în această lume întunecată, cu atît trebuie să suferim mai mult pentru El.

Aceasta va fi ca flacăra unei candelă; cu cît strălucește mai mult, cu atît răul trebuie să scadă; eul nostru trebuie să se consume în focul suferinței, așa că noi trebuie să strălucim ca o lumină (sfeșnic). Acesta este singurul mod de a străluci pentru Cristos.

O ardere continuă a unui sfeșnic implică:

- 1.o îngropare a răului;
- 2.o descreștere a candelăi.

Biserica (copiii lui Dumnezeu) a fost chemată să se conformeze lui Cristos, care este Lumina Lumii; **Ioan 8:12; Matei 5:14-16.**

Vocația miresei lui Cristos este aceea de fi lumina lumii, ca și o cetate pe o înălțime, care nu poate rămînea ascunsă. Compară cu **Apocalipsa 21:9-11.**

La fel cum Cristos, El Însuși Lumina, a suferit în mîinile slujitorilor întunericului și a nedreptății, tot așa și copiii lui Dumnezeu suferă în această lume a întunericului.

Ei trebuie să lumineze în mijlocul marilor încercări, probleme necazuri și nedreptăți. Nu trebuie să pierdem din vedere faptul că lumina este în legătură cu arderea în jos (dezbrăcarea de sine) și cu descreșterea (umilința).

Citește **1 Petru 2:20-23; Filipeni 1:27-30; 3:10-11; 1 Petru 4:12-14.**

Aceasta implică întotdeauna costul sclaviei pămîntești, în care zace sufletul nostru. Cînd Dumnezeu ne eliberează de robia pămîntească

și sîntem adesea răniți, un copil al lui Dumnezeu trebuie să realizeze că acest lucru este spre binele lui, în sensul că o intensă bucurie va fi primită prin El.

După ce vom fi îndurat încercările și după ce le vom fi înțeles, Îl vom lăuda pe El prin multe lacrimi.

Dar, ce adesea disprețuim, tăcuți, maniera Sa de a lucra, suferind în sufletele noastre cînd sîntem disciplinați?

Citește: **Evrei 12:4-11**; scopul disciplinării.

Sfeșnicul a fost făcut dintr-un talant de aur.

Este un singur Duh Sfînt care umple și conduce toate bisericile cu adevărat creștine. Scopul lucrării Duhului Sfînt este de a le aduce la unitate în trupul Lui Isus Cristos. Efeseni 4:4; 1 Corinteni 12:11-14.

Oamenii sînt ușor înclinați spre a vedea diferențele între unii și alții, și făcînd acest lucru pierd din vedere ultimul scop la care Duhul Sfînt lucrează. Prin notoriul spectacolului de criticism negru, unul vede toate defectele din alți oameni și Duhul Sfînt trebuie să ne conducă în dragostea frățească și în unitatea trupului Domnului.

Soclul și cele 6 brațe (potirașe).

Șase (6) = numărul omului

Șapte (7) = numărul Divin

Brațele vin din soclu și sînt ca niște ramuri plantate în viță (legate de viță).

Soclul (al 7-lea) = ca și vița = Isus (fusul).

Cele 6 brațe (potirașe) = Biserica, **Ioan 5:5**.

Deci, Biserica și membrii ei sînt ca niște brațe înrădăcinate în El (fusul, soclul).

Noi sîntem una cu El, prin moartea și învierea Lui; **Romani 6:5**.

Potirașele, gămăliorele și florile.

Acestea punctează spre rolul Bisericii de purtătoare de roade. Nu numai să strălucească (strălucirea este mărturia adevăratelor bogății spirituale), dar ca să și poarte fructele.

Cu alte cuvinte: roadele (fructele) și darurile Duhului Sfînt trebuie să fie văzute în Biserica lui Dumnezeu.

Vedem pe fiecare braț (ramură) 3 potirașe (făcute ca și o migdală), gămăliore și flori.

În fiecare parte a soclului (fusului) se află 3 brațe cu nouă potirașe, gămăliore și flori.

Acestea se referă la:

★ 9 daruri ale Duhului Sfînt-**1 Corinteni 12:7-11**.

★ 9 roade ale Duhului Sfînt-**Galateni 5:22**.

Ce glorioasă imagine a Bisericii lui Dumnezeu, un pom cu 9 daruri și 9 roade ale Duhului Sfînt.

Soclul (fusul) din mijloc are patru potirașe, gămăliore și flori. Cu un rînd mai mult decît pe brațe. Acest lucru arată pe Domnul Isus Cristos, care are duhul fără măsură.

Citiți: **Isaia 11:1-2; 61:1-2; Luca 4:16-19; Apocalipsa 3:1; 5:6**.

Există, totuși, o altă însemnătate a sfeșnicului de aur:

Brațele din dreapta conțin 9 perechi = 27 de părți (compuse din potirașe, gămăliore și flori, cîte 3 din fiecare).

Brațele din stînga conțin 9 perechi = 27 de părți (compuse din potirașe, gămăliore și flori, cîte 3 de fiecare).

Fusul conține 4 perechi = 12 părți (compuse din potirașe, gămăliore și flori, cîte una de fiecare).

Cu toate împreună, sfeșnicul are 66 de părți.

Dacă noi considerăm că în Biblie, Vechiul Testament are 39 de cărți (27+12) și Noul Testament are 27 de cărți, toate împreună 66, atunci Biblia este ca un sfeșnic glorios, strălucitor, care dă lumină în această lume întunecată.

Psalmul 119:105, Ioan 1:1,14,4,9.

Ioan 8:12-Isus a spus: „Eu sînt Lumina lumii.”

Rețineți că nu au fost doar potirașe și flori, dar și fructe; aceasta arăta purtarea roadelor peste tot (în orice situații).

Da, noi dorim să avem multe daruri și roade, dar pentru aceasta trebuie să așteptăm cu răbdare și să permitem fructelor (roadelor) să crească. Ramurile ies drepte din gămlioanele care sînt pe soclu, deci Biserica iese drept din Cristos, prin Cuvîntul Său și Duhul Său.

Potirașele, gămlioanele, sînt crescute din pomul de migdal.

Migdalul este arborele care înflorește timpuriu.

Migdalul este cel care dă primele fructe, dintre toate soiurile de fructiferi.

La început florile sînt roz-roșii, apoi albe. Migdalele conțin un lichid refăcător (răcoritor).

Citiți: **Ieremia 1:11-12; Numeri 17:8.**

Însemnătatea spirituală.

Aceasta este o imagine glorioasă a condiției Bisericii de vegheatoare, în care ea trebuie să abunde. Trează, activă, proaspătă, înfloritoare, crescîndă, cu florile dragostei și curăției (de culoare roșie și albă). Acestea le primim la umplerea cu Duhul Sfînt. Nu în vechea fire, ci în omul născut din nou, care este una cu Duhul Sfînt.

Mucările și cenușarele.

Aceasta se referă la procesul curățirii; prin folosirea mucărilor luminile vor arde mai strălucitor. Prin folosirea cenușarelor, candelor le este diminuată lumina (nu mai strălucește).

Ce înspăimîntător este că noi refuzăm procesul curățirii și stingem lucrarea Duhului Sfînt. Este și mai rău cînd întreaga biserică este ca un sfeșnic nepregătit și stins, care nu-și mai înțelege menirea. Cum se poate întîmpla acest lucru?

Se întîmplă dacă noi nu mai vrem să ne supunem procesului de curățire prin Duhul Sfînt, sau cînd păcate „favorite” în Biserică nu sînt luate totuși în seamă.

Procesul acestei stingeri urmează după aceste păcate:

Întristarea Duhului Sfînt - **Efesenii 4:30**

Stingerea Duhului - **1 Tesaloniceni 5:19**

Păcatul împotriva Duhului Sfînt-**Marcu 3:29; Matei 12:31-32; Luca 12:10; 1 Ioan 5:16.**

Întristare- Stingere- Blasfemie.

Carnea cu toate dorințele și plăcerile ei, sînt principalii dușmani ai Duhului Sfînt;

Galateni 5:16-17; 1 Ioan 2:16-17; Romani 8:5-8.

Acestea sînt plăceri și dorințe sexuale, și din cauza aceasta (dacă ele sînt necontrolate) copiii lui Dumnezeu nu pot deveni candelor aprinse și, în final, lumina lor se stinge.

Matei 5:15

Marcu 4:21; nu sub o baniță - mîncarea și băutura

Luca 8:16-nu sub un pat=căsătoria.

Procesul de curățire văzut în Ioan 15:1-8.

Curățirea prin Cuvîntul lui Dumnezeu.

Ioan 15:3; Efesenii 5:26.

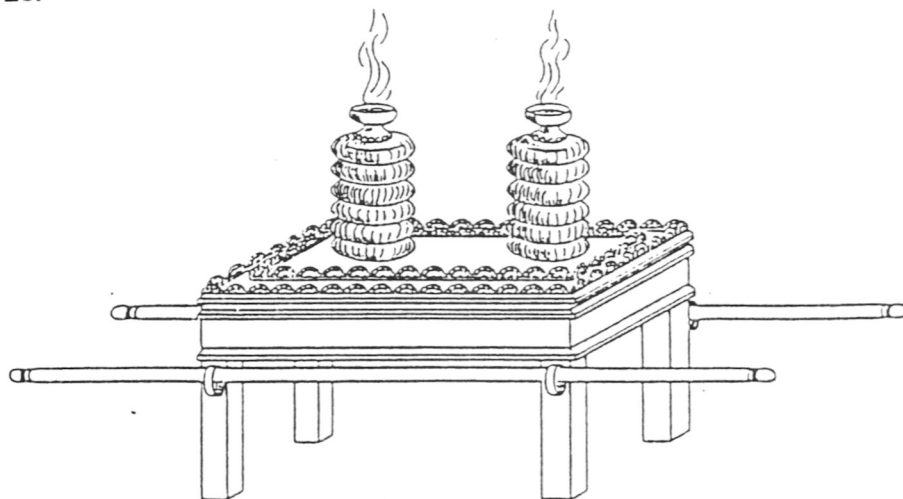
Ioan 15:2-Scopul este de a aduce roadă mai multă, care este strălucirea continuă a Bisericii, ca și sfeșnicul de aur.

Rezultatul va fi:

- ★ versetul 2: mai multă roadă.
- ★ versetul 5: poartă mai multă roadă;
- ★ versetul 16: roadă care să rămână;
- ★ versetul 7, 8, 16: Tatăl ceresc este glorificat-rugăciuni cu răspuns.

Citește:

Exodul 25:22-30; Exodul 37:10-16; Levitic 24:5-9; Exodul 40:22-23.



CAPITOLUL 5
MASA PENTRU
PUNEREA ÎNAINTE A
PÂINILOR
Exodul 25:23-30

Masa pentru punerea înainte a
pâinilor

Descrierea.

Masa a fost făcută din lemn de salcâm acoperită cu aur curat.

Măsurile ei: lungimea-2 coti; lățimea 1 cot; înălțimea 1 cot și jumătate. Au fost făcute: un chenar de aur de jur împrejur și un pervaz de un lat de mână.

Exod 25:25- „Să faci împrejur un pervaz de un lat de mână; peste ele să pui un chenar de aur de jur împrejur.”

Mai târziu au fost adăugate mesei cele 4 verigi de aur și cei doi drugi. Pe masă se aflau permanent 12 pâini așezate în coloane de câte șase fiecare. Toate farfuriile, cățuții, potirele și ceștile au fost făcute din aur curat.

Cele douăsprezece turte au fost făcute din floarea făinii, fiecare turtă fiind făcută din două zecimi de efă.

Pe cele două coloane de câte 6 pâini, trebuia să fie pusă tămâie curată; în fiecare zi de Sabat trebuia să se pună aceste pâini înaintea Domnului, neîncetat; ele trebuiau să fie mâncate de Aaron și fii săi, într-un loc sfânt, căci erau pentru ei un lucru prea sfânt.

Însemnătatea spirituală.

Pentru că masa cu pâinile pentru punerea înainte este menționată direct după chivotul legământului (**Exodul 25:22-23**) este ușor să înțelegem importanța acestui obiect în ochii lui Dumnezeu.

În Locul Sfânt vedem trei obiecte:

- ★ altarul de aur pentru tămâiere;
- ★ masa cu cele 12 pâini;
- ★ sfeșnicul de aur.

Aceste trei obiecte nu se referă la Biserica lui Dumnezeu, dar, de asemenea, la comuniunea bisericii cu Sfânta Treime, astfel:

- ★ Altarul de aur pentru tămâiere=comuniunea în rugăciune cu Dumnezeu Tatăl.
- ★ Masa cu cele 12 pâini=comuniunea cu Dumnezeu Fiul prin Cuvânt și Cina Domnului.
- ★ Sfeșnicul de aur=comuniunea în mărturie cu Duhul Sfânt.

Aceste trei domenii ale comuniunii trebuie să fie comune fiecărui copil al lui Dumnezeu, deoarece copiii lui Dumnezeu se află în sanctuarul lui Dumnezeu. (Locul Sfânt).

Masa.

Însemnătatea spirituală a mesei= inima omenească.

Proverbe 3:1-3 și 7:1-3- „tăblița inimii tale” pe care este scrisă Legea lui Dumnezeu.

Isaia 28:8 se referă la „mesele” preoților care sînt pline de vărsături murdare, fără a mai fi un loc curat.

2 Corinteni 3:3-Legea duhului scrisă pe „table” care sînt inimi de carne.

Această masă trebuia să fie curată și neîntinată, pregătită înaintea feței Domnului (**Leviticul 24:6**). Tot așa și inima și Biserica trebuie să fie fără pată și zbîrcitură.

Cu cît inima este mai curată, cu atît mai mult Pîinea Vieții (Cuvîntul lui Dumnezeu) este în stare să se manifeste în puterea Lui. Cam așa stau lucrurile: cu cît Cuvîntul locuiește mai mult în noi, cu atît inimile noastre vor fi mai curate.

Puritatea este dobîndită prin Cuvîntul lui Dumnezeu.

Ioan 15:3; Psalmul 119:9,11.

Masa a fost acoperită cu aur curat, acest lucru simbolizînd sfințenia și curăția prin Cuvîntul lui Dumnezeu, făcută de Duhul Sfînt. Inimile noastre trebuie să fie umplute, totdeauna, cu Duhul Sfînt (Masa inimii noastre de carne, trebuie acoperită cu aur curat, Duhul Sfînt).

Pîinea.

De la începutul creațiunii, pîinea a fost destinată ca hrană pentru om. Prepararea pîinii în primele zile s-a făcut în modul următor: făina (**Levetic 24:5**) era obținută prin punerea între două pietre a cerealelor, după care se făcea coca pentru pus în cuptorul încins.

ISUS-CUVÎNTUL-PÎINEA VIEȚII.

Ioan 12:24-Isus este grăuntele de grîu, care cade pe pămînt și moare.

Ioan 6:48-51-Isus este Pîinea Vieții care se coboară din cer.

Ioan 1:1,4,14-Cuvîntul s-a făcut trup.

Cînd mîncăm pîine, o amestecăm în bucățele mărunte. După ce am înghițit aceste bucățele și după digestie, aceste bucățele vin în contact cu toate părțile trupului; acest lucru vorbește despre părășia dintre pîine și trup.

În acest mod, Isus este pentru noi „pîinea spirituală” și prin Cuvîntul Său, noi avem o comuniune adîncă cu El, iar prin aceasta primim viața veșnică pentru întreaga noastră ființă (comparați **Ioan 6:53-54**). Aceasta este comuniunea de ambele părți în „hrănirea cu Cuvîntul”, și anume:

- ★ noi în comuniune cu El;
- ★ El în comuniune cu noi.

Cele 12 pîini pentru punerea înainte.

Întrebarea este: „De ce 12 pîini?”

Pentru a fi în stare să înțelegem aceasta, este necesar să privim la cei 24 de bătrîni care stau în jurul tronului din cer și fiecare stă pe un tron, îmbrăcat în haine albe, avînd pe cap coroane de aur (**Apocalipsa 4:4**).

Cine sînt acești 24 de bătrîni în jurul Tronului? Sînt cei 12 apostoli ai Noului Testament și cei 12 patriarhi ai Vechiului Testament?

În opinia mea nu este așa, deoarece cei 12 patriarhi sînt o imagine a celor 12 apostoli. Atunci cine sînt ei?

Ei sînt cei 24 de apostoli ai Bisericii lui Cristos:

12 apostoli din zilele „ploii timpurii”; **Ioan 6:70**

12 sînt apostoli din zilele „ploii tîrzii”-**Apocalipsa 12:1**.

În Vechiul Testament ei reprezintă:

a. Primii 12 apostoli ca fiind cele 12 izvoare de apă de la plecarea evreilor spre pustie.-**Exod 15:27**.

b. Ceilalți 12 apostoli ca fiind cei 12 oameni aleși de Iosua la sfîrșitul călătoriei prin pustiu-**Iosua 3:12**.

Cei 12 apostoli ai Mielului sînd pe 12 tronuri-**Matei 19:28**, și ultimii 12 apostoli, cele 12 stele deasupra capului Femeii, ca fiind o coroană a Bisericii-**Apocalipsa 12:1**-

Deci, toți aceștia sînt cei 24 de apostoli ai adevăratei Biserici a lui Cristos.

În Noul Ierusalim îi vedem ca fiind cei 12 apostoli ai Mielului-**Apocalipsa 21:14** și cei 12 îngeri la porți-**Apocalipsa 21:12**.

În Cortul ceresc îi vedem pe acești 24 de bătrîni sînd în jurul Tronului lui Dumnezeu-**Apocalipsa 4:2,4**.

cele 12 pîini reprezintă cei 12 apostoli ai bisericii lui Cristos.

există, de asemenea, întotdeauna, o relație strînsă între apostoli și slujirea Cuvîntului (a Pîinii Vii).

Fapte 2:42-Învățătura apostolilor.

Fapte 6:2-Cei 12 apostoli nu trebuie să părăsească Cuvîntul lui Dumnezeu.

Fapte 6:4-Noi (=12 apostoli) ne vom da pe noi înșine continuu pentru slujirea Cuvîntului.

Ceea ce este clar este **comuniunea cu Cuvîntul Viu al lui Dumnezeu**.

Pîinea este un simbol pentru:

1.Comuniunea intensă cu Cristos prin Cuvîntul lui Dumnezeu.

2.Comuniunea cu Cristos ca Pîine a Vieții la Cina cea de Taină.

(Comparați „aducere aminte” din Levitic 24:7, cu „spre pomenirea mea” la Cina Domnului).

Chenarul de aur și pervazul mesei.

Masa pentru punerea înainte a pîinilor a fost dotată cu 2 cununi (chenare): un chenar de aur și un pervaz de aur.

Există diferite puncte de vedere cu privire la poziția celor două chenare

Considerînd semnificația spirituală, cea mai acceptabilă, în raport cu Cuvîntul lui Dumnezeu, este următoarea:

-primul chenar- în interiorul mesei, înconjurînd cele 12 pîini așezate cîte 6.

-al doilea chenar (pervazul)-chiar pe marginea mesei pe bordura ei.

Care este însemnătatea cununii (coroanei)?

Cuvintele ghirlandă, coroană și diademă au mai mult sau mai puțin aceeași însemnătate.

În Biblie, coroana se referă la Sfințenie și Glorie și caracteristicile acestora.

Exodul 29:6; Levitic 8:9 Marele preot avea coroana (mitra) sa și placa de aur pe frunte,

Ieremia 13:18; 1 Petru 5:4 Cununa slavei-un ornament.

Isaia 28:5-Cunună strălucitoare și podoabă măreață.

1 Corinteni 9:25-O cunună ce nu se poate vesteji.

2 Timotei 4:8 - Cununa neprihănirii.

1 Petru 5:4-Cunună eternă (nu se poate vesteji).

Continuitatea și intensitatea în comuniunea cu Cristos, prin Cuvîntul lui Dumnezeu și Cina Domnului, dau o dublă experiență a sfințeniei și gloriei, atît în mod individual, cît și pentru congregația (adunarea) care o practică.

Acest lucru nu se poate ține secret, ci va fi dezvăluit ca un ornament, ca un har, ca o bunătate, plinătate de adevăr, incoruptibilitate și eternitate.

Într-o zi Mireasa va fi „Mireasă împodobită pentru Mirele ei” Apocalipsa 21:2.

Referință-**Proverbe 4:5-9**: „Înțelepciunea și înțelegerea, acumulate prin părtășia cu Cuvîntul lui Dumnezeu, va fi ca o podoabă a harului și ca o cunună de glorie.”

Cele 4 verigi și drugii poleiți cu aur.

Exodul 25:26-28

cele 4 verigi și drugii poleiți cu aur se referă la dragostea lui Dumnezeu și puterea Duhului Sfînt, care au fost răspîndite pretutindeni.

Ce trebuie răspîndit (în sensul predicării sau al proclamării) și unde?

Masa cu pîinile pentru punerea înaintea vorbește despre inima care este în părtășie cu Cristos prin Cuvîntul lui Dumnezeu și Cina Domnului.

Matei 14:13-21-Hrănirea celor 5 mii de oameni. Citim în versetul 16 că Isus a spus ucenicilor: „Dați-le voi să mînce.”

Acest lucru este pentru a spune că noi, care avem părtășie cu Cristos prin Cuvîntul Său, trebuie să dăm Pîinea Vieții multîmilor flămînde.

1 Corinteni 11:26- Comuniunea cu Cristos la Cina Domnului: „Pentru că, ori de cîte ori mîncăți din pîinea aceasta și beți din paharul acesta, vestiți moartea Domnului pînă va veni El.

De aici rezultă și predicarea Cuvîntului lui Dumnezeu. Esența acestui verset este: moartea lui Cristos=Crucea și referirea la cruce:

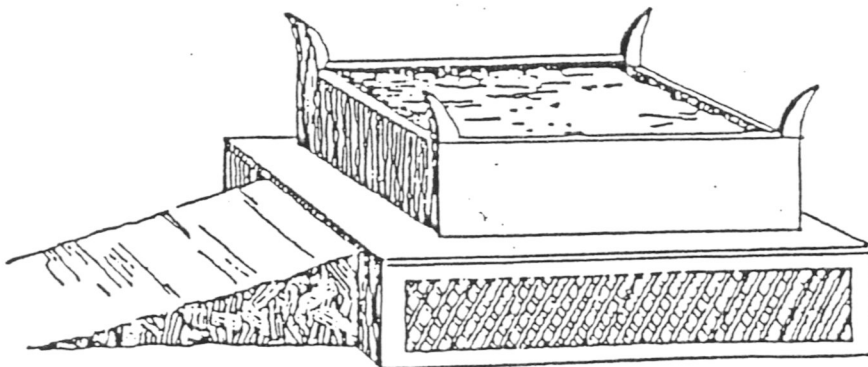
- ★ Munca Sa;
- ★ Suferințele Sale;
- ★ Moartea Sa;
- ★ Învierea Sa;
- ★ Înălțarea Sa.

Și ca și o coroană a acestei glorioase Evanghelii, revărsarea Duhului Sfînt; comparați **1 Corinteni 15:1-4** cu **Fapte 2:22-24** și **32-34**.

Unde și cui să fie acest Cuvînt predicat?

Peste tot și oricui, în toate locurile unde copiii lui Dumnezeu pot merge (în toată lumea).

CAPITOLUL 6
ALTARUL PENTRU
ARDERI DE TOT
Exodul 27:1-8



Altarul pentru arderi de tot

Descrierea.

versetul 1. Altarul făcut din lemn de salcâm. Măsurile lui: lungimea 5 coți; lățimea 5 coți; înălțimea 3 coți..

versetul 2. În cele 4 colțuri au fost 4 coarne, acoperite cu aramă.

versetul 3. Au fost de asemenea: cenușare, lopeți, lighene, furculițe, tigăi pentru cărbuni, toate din aramă.

versetul 4. A fost un grătar de aramă, în chip de rețea și 4 verigi de aramă la cele 4 colțuri ale rețelei;

versetul 5. Grătarul să fie pus sub streșina altarului, începînd de jos, pentru a veni pînă la jumătatea altarului.

versetul 6. drugii pentru altar, făcuți din lemn de salcâm, poleiți cu aramă.

versetul 7. drugii să fie puși în verigi de ambele părți ale altarului.

versetul 8. Altarul să fie din scînduri și gol în interior, după modelul pe care Dumnezeu l-a arătat lui Moise pe Muntele Sinai.

Jertfele zilnice, săptămînale și anuale, erau aduse pe acest altar.

Însemnătatea altarului.

„Altare“ (în latină) este o combinație dintre ALTA= înalt și ARA=loc al focului.

„Mizbeach“ (în ebraică)=un loc al uciderii.

De aceea, altarul are trei factori importanți:

a. un loc înalt (înălțimea lui era de 3 coți).

b. a ucide (sîngele).

c. a arde (focul).

Leviticul 1-Arderile de tot.

versetul 2. să fie aduse pentru jertfă vite din cireadă sau turmă.

versetul 3. Animalul de jertfă să fie ucis și sîngele lui să fie stropit de jur împrejur pe altar.

versetul 6. Animalul de jertfă era numit „ardere de tot.“

versetul 7. Focul era făcut pe altar.

versetul 9. Tot pe altar era ars în foc, pînă la cenușă. Aceasta era o ardere de tot, o jertfă mistuită de foc, de un miros plăcut Domnului.

versetul 4. Jertfa era pentru primirea ispășirii de la Domnul.

Însemnătatea spirituală.

ALTARUL, locul înălțat, este o imagine minunată a **CRUCII CALVARULUI**.

Crucea calvarului, unde omul a fost împăcat cu Dumnezeu, prin jertfa lui Isus Cristos, Mielul lui Dumnezeu.

Ioan 12:32-33-Crucea-un loc ridicat.

2 Corinteni 5:18-19,21-Împăcarea dintre Dumnezeu și om prin jertfa lui Isus Cristos.

Ioan 1:29-Isus, mielul lui Dumnezeu, „jertfa de sacrificiu” a noastră.

Primul obiect.

Altarul este chiar primul obiect pe care îl întâlnim în curte. El întruchiează crucea, care este de o importanță supremă, prin care noi intrăm în planul sublim al împăcării lui Dumnezeu (prezentat prin Cortul întâlnirii).

Moartea și învierea.

Prin moartea și învierea lui Isus, următoarele lucruri au fost obținute pentru păcătoși:

- ★ ștergerea vinei.
- ★ Iertarea păcatelor.
- ★ Reînnoire totală.
- ★ Justificare (iertare).

Citește: **Romani 4:24-25**.

Mielul (de jertfă) a fost ucis și a fost ars de foc pe altar. Aici, porunca Legii a fost împlinită.

Astfel, toată pedeapsa a căzut asupra lui Isus, Mielul lui Dumnezeu, care a fost pedepsit, ucis pentru păcatele lumii.

Isaia 53:5-pedeapsa a căzut asupra Lui.

Isaia 53:7-El a fost adus la „măcelărie” ca un miel.

Un înțeles atotcuprinzător.

Care ar fi fost însemnătatea întregii religii a israeliților, fără jertfele pentru arderile de tot?

Acest altar și sîngele său, au deschis calea spre cel mai frumos obiect în Sfînta Sfîntelor, numit Chivotul legămîntului.

Ce ar fi religia noastră creștină fără cruce, fără împăcarea prin sînge? Deoarece crucea (care este prin sînge), este legată de cel mai sfînt obiect: Tronul lui Dumnezeu-**Evrei 10:19-22**.

Înimi curățite de un cuget murdar; **Evrei 9:14** (prin sîngele lui Isus).

Domnul ne va îndrepta ochii asupra celui mai înălțat loc, al crucii, prin care noi trebuie să credem în El și să fim mîntuiți prin credință.

Arama altarului

Aceasta ne spune despre judecata asupra păcatului

Însemnătatea biblică a aramei este „judecată”; concludem aceasta examinînd cartea **Apocalipsei-6:9-11**.

A judeca=a răzbuna.

Judecata lui Dumnezeu este o acțiune dreaptă care are în vedere faptele, munca fiecărui om-**Romani 2:5-8**.

Această judecată rezultă în două lucruri.

1.VIAȚĂ VEȘNICĂ-pentru aceia care în bine caută slava cinstea și nemurirea-**Romani 2:7,10**.

2.NECAZ ȘI STRÎMTORARE-pentru aceia care fac rău și nu ascultă de adevăr, ci de cel rău-**Romani 2:8,9**.

Cunoștința păcatului este primită prin legea lui Dumnezeu (poruncile Vechiului Testament-**Exodul 20:3-17** și noile porunci ale lui Dumnezeu din Noul Testament-**Matei 5:27-48**).

Ce este păcatul?

- ★ **1 Ioan 3:4**-păcatul=fărădelege.
- ★ **Iacov 4:17**-păcatul=a ști să faci binele dar a nu-l face.
- ★ **Luca 18:13**-păcătosul= unul care a greșit ținta.
- ★ **Ioan 16:9; Ioan 3:18**-păcatul=a nu crede în Isus.
- ★ **Romani 14:23**-păcatul=tot ce nu este din credință.
- ★ **Ioan 3:19**-păcatul, care este „pregătit pentru condamnarea lui Dumnezeu; a cunoaște lumina dar a iubi mai mult întunericul; aceasta este condamnarea.
- ★ **1 Samuel 15:23** - păcat - răzvrătire

Rezumat: Judecata lui Dumnezeu și blestemul trebuie să vină asupra acestei stări păcătoase a omenirii, deoarece neprihănirea lui Dumnezeu trebuie văzută, testată; Dumnezeu urăște păcatul dar iubește pe păcătos.

Isus Cristos, pe cruce, a purtat și a îndurat întreaga judecată pentru noi; pe cruce, judecata lui Dumnezeu a venit peste el și păcătosul poate fi astfel justificat.

Referințele biblice sînt: **Isala 53:4,5,8; Romani 4:25; 2 Corinteni 5:21; Galateni 3:13; 1 Petru 2:22-24.**

Blestemul=o completă detestare, dezgustare.

Coarnele altarului

Coarnele „puntează” spre mărețul loc de ascundere al împăcării.

Coarnele=un simbol al puterii **Psalmul 18:2,3; Habacuc 3:3-4; Luca 1:68-71; Apocalipsa 5:6.**

Citiți, de asemenea, **Evrei 9:12**-o împăcare veșnică prin sîngele Său.

Altarul este un loc de ascunzătoare

Fugarii, care au comis o omucidere sau alte lucruri rele în mod neintenționat aveau permisiunea să se prindă de coarnele altarului și erau astfel în siguranță - **1 Regi 1:50; 1 Regi 2:28.**

Înseamnă justificare: aici păcătosul este iertat de toată vina lui.

Coarnele de pe cele 4 colțuri ale altarului

Iertarea (izbăvirea) este pentru toți: EST, VEST, NORD și SUD.

Crucea calvarului dă iertare tuturor celor care cred.

Altarul deasemenea este pătrat.Însemnătatea spirituală a acestui lucru este că împăcarea (izbăvirea) este pentru toată lumea.

4 = Numărul lumii; 4 puncte cardinale: Est, Vest, Nord și Sud.Comparați **Ioan 3:16** - “Fiindcă atît de mult a iubit Dumnezeu lumea ...”

Măsurile altarului

Măsurile altarului au fost de 5x5x3 coți.

5 = numărul împăcării (cele 5 răni în trupul lui Isus Cristos)

3 = numărul Sfintei Treimi: Tatăl, Fiul și Duhul Sfînt.

În aceste măsuri vedem dragostea divină, deoarece Dumnezeu a împăcat lumea cu Sine pe cruce: **2 Corinteni 5:19.**

Hainele albe din **Apocalipsa 6:11** sînt hainele justificării (iertării).

Apocalipsa 7:13-14 “Aceștia, care sînt îmbrăcați în haine albe, cine sînt oare? Și de unde au venit? ... Aceștia vin din necazul cel mare; ei și-au spălat hainele, și le-au albit în sîngele Mielului.”

Apocalipsa 19:8 “și i s-a dat să se îmbrace cu in subțire, strălucitor și curat - (Inul subțire sînt faptele neprihănite ale sfinților)”

Arderile de tot - Levitic 1

Introducere: pentru a înțelege aceasta să privim puțin la Cer.

Vedem: un tron aprins, un Dumnezeu iubitor; Cel care a adus o jertfă cu suferință și dăruire pentru lumea pierdută - această jertfă este Fiul Său, Isus Cristos.

Tot așa, Dumnezeu ne cere o jertfă dăruită. El nu poate accepta ceva pe jumătate sau cu vreun cusur.

versetele 1, 2. Orice om = oricine, fără discriminare. Israel a adus jertfa pentru păcatele lor. Dumnezeu a adus jertfa Sa pentru păcatele noastre.

Existau trei feluri de jertfe de ardere de tot:

- pentru cei bogați (versetul 2) - vite din turmă sau cireadă
- pentru cei de mijloc (versetul 10)- miei sau capre din turmă
- pentru cei săraci (versetul 14) - turturele sau pui de porumbel

versetele 3,10. Animalul trebuia să fie de parte bărbătească și fără cusur, fără pată sau malformații. Jertfa trebuia să fie parte bărbătească (cel mai bun animal).

În creația lui Dumnezeu vedem că Dumnezeu a creat partea bărbătească mai puternică decât partea femeiască. Exemplu: cocoșul, leul.

versetul 4. Punerea mâinilor pe = identificarea cu jertfa: a simți, a experimenta; numai astfel este obținută iertarea (izbăvirea).

Cînd Dumnezeu L-a jertfit pe Fiul Său pe cruce, El a fost una cu Fiul Său în această jertfă. Aceasta este puterea iertării (a împăcării, a izbăvirii).

versetul 5. Sîngele este stropit în jurul altarului.

Sîngele (sufletul) - sufletul lui Isus este "stropit" în jurul crucii.

Dacă noi dorim comuniunea cu El, trebuie să stăm aproape de cruce. Altarul este crucea

Un suflet curățit pe deplin își amintește de cruce cu multe lacrimi, (cu inima zdrobită) de mulțumire pentru o așa măreață jertfă.

versetul 6. A jupui = Gloria lui Isus a fost luată de la El.

Pielea = frumusețea animalului

El a fost dezbrăcat de toată slava Sa cînd a fost acoperit de păcatele noastre. Citiți **2 Corinteni 5:21**.

El a umblat totdeauna în Slavă, dar la Calvar El a fost dezbrăcat de tot, astfel încît a strigat cu voce puternică "Dumnezeul Meu, Dumnezeul Meu, pentru ce M-ai părăsit?". Noi vom avea aceeași experiență dacă sîntem cu adevărat pe calea crucii urmînd exemplul Său.

Tăiat în bucățele = toate loviturile și contuziile suferite de Isus pe cruce. Dumnezeu le-a simțit pe toate.

versetul 7. Focul = suferințele lui Cristos; Lemnul = întetește focul, întetește suferința. Isus Cristos a suferit intens și în mod desăvîrșit pe cruce.

versetul 8

- ★ Părțile trupului: TRUPUL
- ★ Capul: DUH
- ★ Grăsime (cum sîngele este cea mai bună parte a cărnii, sufletul este cea mai bună parte a trupului): SUFLET

Înseamnă să renunți la plăceri, gînduri, sentimente care aparțin vechii naturi, pe altar. Un singur lucru mai rămîne: ISUS CRISTOS ȘI EL RĂSTIGNIT.

versetul 9.

- ★ Măruntaiele: hrană și băutură (pofte) = INTERIOR.
- ★ Picioarele: umblarea noastră = EXTERIOR.

Măruntaiele și picioarele trebuie spălate. Aceasta se referă la caracterul nostru.

Aceasta înseamnă că noi trebuie să jertfim caracterul nostru și să-l aducem la Isus pe deplin curat; atît interiorul cît și exteriorul.

Aceste 5 părți ale corpului nostru trebuie să fie de un miros plăcut înaintea Domnului. În același fel, Isus pe cruce a fost de un miros plăcut Tatălui Său.

versetele 16,17. Cu privire la cea de-a treia categorie de jertfe (porumbei) reținem următoarele:

- ★ Gușa: este locul unde hrana este digerată - INTERIOR
- ★ Aripile (pt. zbor), corespund cu picioarele - EXTERIOR
- ★ Frîngerea aripilor (în bucăți) - TRUPUL

Deci toate cele trei categorii de animale de jertfă sînt supuse aceluiași procese.

Toți trebuie să experimenteze același fel de jertfe indiferent de starea lor socială (bogați, mijlocași, săraci).

CAPITOLUL 7
CURTEA ȘI
LIGHEANUL DE
ARAMĂ
Exodul 30:17-21

Citiți:
Exod 30:17-21

Descrierea

versetul 17. În acest verset vedem porunca lui Dumnezeu către Moise în legătură cu construcția ligheanului de aramă.

versetul 18. Un lighean de aramă cu picior de aramă, pentru spălare; în el trebuia introdusă apă.

Poziția: între Cortul Întîlnirii și altar.

versetul 19. Aaron și fii săi trebuiau să-și spele mâinile și picioarele în el.

versetul 20,a. Înainte de a intra în Cortul Întîlnirii, ei se vor spăla cu apa din lighean ca să nu moară.

b. Se vor spăla și cînd se vor apropia de altar ca să facă slujbă înaintea Domnului.

versetul 21. Își vor spăla mâinile și picioarele ca să nu moară. Aceasta va fi o lege necurmată pentru Aaron, pentru fii lui și pentru urmașii lor.

Ligheanul a fost făcut din oglinzi de aramă primite ca o jertfă de bunăvoie Domnului, de la femeile care slujeau la ușa Cortului Întîlnirii: **Exod 38:8; 25:1-3.** Comparați cu **Apocalipsa 6:9-11.**



Ligheanul de aramă

Însemnătatea spirituală

Aplicația spirituală a ligheanului: botezul în apă.

Ligheanul a fost:

- ★ ultimul obiect din curte, dintre altarul de aramă și Cortul Întîlnirii (Ușa = Botezul cu Duhul Sfînt)
- ★ a fost făcut din aramă (= judecată).
- ★ a fost pentru curățirea preoților înainte de a intra în Locul Sfînt pentru a sluji, ca să nu moară.

Curtea

Prima dată să privim la însemnătatea curții în sine, ca să înțelegem însemnătatea și semnificația spirituală a ligheanului.

Ce este curtea? **Exod 27:9-15; Exod 27:17-19.**

Se referă la o perioadă a legii (1500 de ani); era în care legea exprima ea însăși judecata asupra păcatului.

Este un spațiu închis cu un gard dublu.

Gardul înconjurător: lungimea = 100 coți, lățimea = 50 coți, înălțimea = 5 coți.

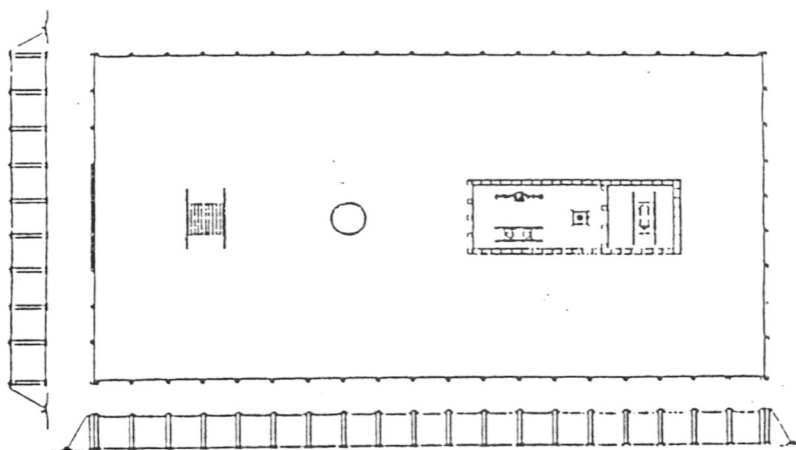
Gardul îngrădea o suprafață de $(100+100+50+50) \times 5 = 300 \times 5 = 1500$ coți patrați.

Aria terenului din curte este de 100×50 coți = 5000 coți patrați.

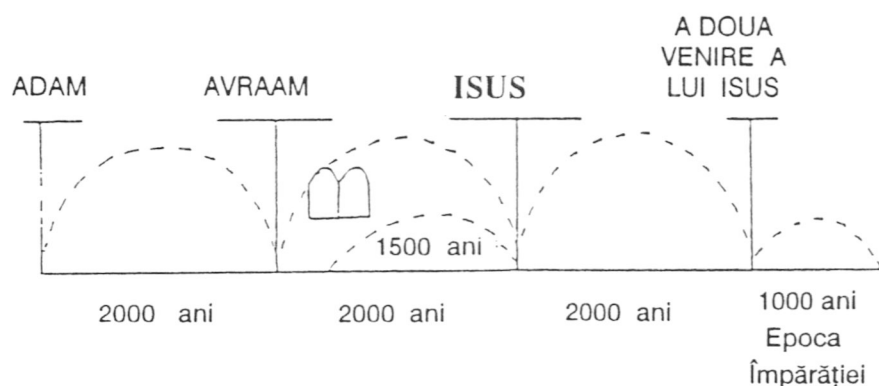
Curtea este o parte a întregii structuri.

Întregul Cort al Întîlnirii consta din 3 părți.

- ★ Curtea
- ★ Locul Sfînt $20 \times 10 \times 10 = 2000$ coți cubi.
- ★ Locul Prea Sfînt (Sfînta Sfîntelor) $10 \times 10 \times 10 = 1000$ coți cubi.



Locul Sfânt: un prototip al dispensației creștine de 2000 de ani.
 Sfînta Sfintelor: un prototip al perioadei împărăției (1000 ani)
 Aria totală din interiorul curții = 5000 coți cubi.
 Aceasta se referă la perioada de 5000 de ani a lui Dumnezeu.



În acest spațiu al curții, Locul Sfânt a fost situat, ca un prototip al celor 2000 de ani și tot așa, Sfînta Sfintelor, ca un prototip al celor 1000 de ani. Deci o parte a spațiului curții încă a rămas ca o imagine a altor 2000 de ani.

Această perioadă de 2000 ani a fost timpul cînd Dumnezeu a acționat cu poporul Său, de la Avraam la Cristos.
 Conform Bibliei, aceasta este desigur o perioadă de 2000 ani.

Aria cuprinsă de cele două rînduri de îngrădituri a fost de 1500 coți patrați și aceste despărțituri au ținut teritoriul lui Dumnezeu îngrădit.
 Această linie de îngrădire este dreptatea lui Dumnezeu și în acest caz dreptatea legii lui Dumnezeu, deoarece legea lui Dumnezeu este sfîntă, dreaptă și bună; **Romani 7:7-12**.

Acești 1500 coți patrați = o imagine a perioadei legii lui Dumnezeu rămase.

Au fost dați 1500 ani înainte de Cristos și împliniți în Cristos. **Matei 5:17**.

Locul Sfânt și Sfînta Sfintelor reprezintă Biserica (perioada ei) și respectiv Împărăția (perioada ei).

Toate acestea nu sînt sub lege, ele au fundația legii lui Dumnezeu, și mai clar, împlinirea legii prin Domnul Isus Cristos.

b. începerea slavei depline

De aceea citim în **Apocalipsa 15:8** că mulțimea sfântă a copiilor lui Dumnezeu nu poate intra în Templu înainte ca ultima judecată să fie pronunțată asupra păcatelor lumii. Păcatul a fost scos afară, distrus. Ce har să fii botezat astfel, e vorba de botezul scriptural, cu siguranța împlinirii poruncilor lui Dumnezeu.

Starea și puterea păcatului a fost îndepărtată și acum ieșind din mormîntul de apă sîntem pe deplin îmbrăcați cu mantia neprihănirii. Aleluia!

Să urmărim cu atenție lanțul mîntuirii (salvării) creștine, verigă cu verigă, pentru a nu fi găsiți lipsă din ce este scris veșnic de Dumnezeu.

Romani 6:10-14. Copiii lui Dumnezeu care au fost botezați recent sau mai de mult (Pavel vorbea în versetele 1-13 despre botez) trebuie să fie atenți la aceste lucruri.

Fiecare intrare are două părți: interior și exterior.

Interiorul vorbește despre siguranță iar exteriorul despre pericol și lipsa de securitate.

Exemple: Corabia lui Noe - **1 Petru 3:20**; Sîngele de pe ușorii ușii - **Exod 12:7**; **Exod 12:12-13**; Ușa harului - **Matel 25:10-13**.

Cele trei intrări în Cortul Întîlnirii au aceleași culori și au fost făcute din același material. Ele conțin toate o însemnătate similară: umblarea în credința Domnului Isus Cristos cînd El a fost pe pămînt, conducîndu-ne în învățătura legată de 3 faze ale vieții creștine:

- ★ **Poarta** - dă acces la altarul arderilor de tot și la ligheanul de aramă. Isus dă intrare în convertire și botezul în apă.. (Sufletul este mîntuit).
- ★ **Ușa** - dă acces spre Locul Sfînt. Aici găsim masa cu pîinile pentru punerea înainte, sfeșnicul de aur și altarul de aur pentru tămîiere. Isus ne dă acces la botezul în Duhul Sfînt prin care avem comuniune cu El.
Noi vom străluci ca lumini și ne vom închina Lui. (Sufletul este răscumpărat). Acesta este domeniul SLUJIRII.
- ★ **Perdeaua** - dă acces în Sfînta Sfintelor în care găsim chivotul legămîntului. Isus dă acces la Tronul lui Dumnezeu: atunci cînd murim sau în timpul vieții la venirea Domnului Isus.

La fiecare din aceste intrări se poate fi în **interior sau în exterior**.

La poartă:

Exterior = rămînerea în pustie, unde Dumnezeu nu guvernează.

Interior = ești în domeniul lui Dumnezeu.

Însemnătatea spirituală a

părții din exteriorul porții = ești pierdut.

părții din interiorul porții = ești mîntuit.

La ușă:

Exterior = ești în teritoriul lui Dumnezeu, dar în domeniul curții

Interior = ești în Locul Sfînt

Însemnătatea spirituală a:

părții exterioare ușii = ești mîntuit, dar stai totuși în domeniul legii, deci în domeniul cărnii care încă nu a fost ucisă și judecată.

părții interioare ușii = a fi botezat cu Duhul Sfînt. În acest domeniu există comuniune cu Cristos prin Cuvîntul Său, nu prin carne, ci prin Duh, Care ne va ajuta să creștem, să strălucim, să aducem roadă în închinarea noastră față de Dumnezeu. (Adevărata închinare este în duh și în adevăr).

La perdea:

Exterior = în Locul Sfînt, cu Masa pentru punerea înainte a Pîinilor, Sfeșnicul de Aur și Altarul pentru tămîiere.

Interior = în Sfînta Sfintelor, unde este plasat Chivotul Legămîntului.

Însemnătatea spirituală a:

părții exterioare perdelei = fiind botezat în Duhul Sfînt, totuși carnea nu este total distrusă (voința ei) (= perdeaua aceasta este mintea noastră carnală, carnea nu este absorbită).

părții interioare a perdelei = o viață total crucificată în care putem avea aceeași experiență ca și Apostolul Pavel. El a fost răpit pînă în al treilea cer. Acesta este domeniul unde Dumnezeu este întotdeauna prezent: domeniul gloriei și al perfecțiunii.

Cei cinci stîlpi ai ușii:

Cei cinci stîlpi ai ușii se referă la cinci persoane care au mărturisit și confirmat că Isus este cu adevărat ușa. În Evanghelia după Ioan, ne este revelat acest lucru în capitolul 5.

În **Ioan 5:1-30**, Isus deja se revelase pe Sine în 4 calități principale ale Persoanei Sale:

- ★ Rob desăvîrșit (vs. 17) - **Ioan 5:1-18**

Pe covorul Cortului vedem că această credință este ca și o învelitoare deasupra Cortului; astfel și Biserica lui Dumnezeu trebuie să umble sub această învelitoare a credinței. Deci credința trebuie să acopere Biserica lui Dumnezeu deoarece tot "ce nu vine din credință este păcat" - **Romani 14:23**.

Caracteristicile acestei învelitori ale credinței sînt:

- a. Dreptatea lui Dumnezeu - în subțire răsucit
- b. Puterea de înviere - culoarea albastră
- c. divinitatea regală a lui Isus Cristos - culoarea purpurie
- d. suferința umană - culoarea cărămizie.

Heruvimii lucrați pe covoarele Cortului sînt un prototip (imagine) al Dumnezeirii. În covorul Cortului, în particular, acesta este un prototip al Dumnezeirii în umblarea în credință.

Dacă am fi în sanctuarul Cortului am vedea:

-**în spatele** nostru - ușa

-**în față** - perdeaua

-**deasupra** - covorul Cortului.

Dacă noi locuim acum în sanctuarul dispensației creștine, vedem:

-**în spatele nostru** - credința în Cristos, prin care am primit iertarea.

-**în fața noastră** - credința care ne va conduce la răstignirea totală a dorințelor și poftelor trupului (cărnii).

-**deasupra noastră** - credința în Isus care S-a ridicat la Cer și care ne dă Slava lui Dumnezeu prin botezul în Duhul Sfînt și darurile Duhului Sfînt.

Tot timpul trebuie să fie o umblare în credința în Isus Cristos Domnul nostru.

Cele 10 covoare

Cele 10 covoare erau prinse împreună cîte 5 (două perechi).

Însemnătatea spirituală

Numărul 5 = numărul credinței în cruce:

- cele cinci răni ale lui Cristos
- cele cinci pietre ale lui David împotriva lui Goliat
- cele cinci jertfe din Levitic (1-5).

Învățătura spirituală a celor două grupuri de cîte 5 covoare este:

CREDINȚĂ ȘI FAPTELE CREDINȚEI

În **Romani 3:20,28** citim că omul este justificat nu prin faptele legii ci prin credință. Păcătosul condamnat de Dumnezeu în trup, suflet și duh nu va fi justificat prin munca lui proprie sau prin încercările lui proprii în a îndeplini legea.

★ tînărul bogat - Matei 19:16-24

★ Fariseul și vameșul - Luca 18:9-14

Faptele bune și meritele unora nu pot schimba starea inimii (starea de păcătos). Acestea sînt doar un acoperămint. Dar inima se schimbă dacă cineva crede în Isus Cristos și îl primește pe El (Ioan 1:12) ca Mîntuitorul său, Răscumpărătorul și Domnul său.

Toate păcatele sînt șterse la cruce și acolo un om își poate găsi iertarea și mîntuirea.

Romani 5:1 - un om este socotit neprihănit prin credință și astfel are pace cu Dumnezeu.

Oricum citim în Iacov 2:14-16 că credința fără fapte este moartă și, în sfîrșit, noi sîntem justificați prin fapte în credință (Iacov 2:24).

Aceasta înseamnă că dacă credința în lucrarea săvîrșită de Cristos pentru justificarea noastră (fără munca sau meritele altcuiva), este cu siguranță ceva- în mod invariabil, va exprima prin mine o Credință activă, ca urmare a acțiunii ei însăși. Numai atunci se poate vorbi de o „credință vie.“

Această linie dublă era susținută de 60 stâlpi în stative de aramă (este vorba de panglicile care înconjurau curtea aflate în 2 rânduri.)

Acești 60 de stâlpi reprezintă cei 60 de străbuni ai Domnului Isus Cristos.

Aramă = judecată și putere împotriva păcatului. Citiți **Deuteronom 28:15-23**.

Altarul arderilor de tot din curte a fost făcut tot din aramă.

Șarpele din aramă: **Numeri 21:9**.

Cristos = păcat pentru noi; **2 Corinteni 5:21**.

Cristos = blestem pentru păcat; **Galateni 3:13**.

Conceptul curții este că prezintă preludiul perioadei în care legea proclamă judecata asupra păcatului.

Spațiul de legi este teritoriul unde cineva este ajuns de blestemul lui Dumnezeu.

Ne întoarcem acum la subiectul legat de **lighean**.

Ligheanul a fost făcut din aramă, din oglinzile femeilor. Aceste obiecte erau de fapt din bronz lustruit, cu o reflecție foarte bună.

Conceptul spiritual este în acord cu semnificația botezului.

Deci: oglinzile de privit, în aplicația lor firească stimulau pasiunea pentru frumusețea exterioară a femeilor, etc.; aceste plăci de bronz lustruit au fost oferite pentru a fi făcut ligheanul.

Aceasta se referă la distrugerea dominației cărnii. Acest concept (idee) trebuie să ne umple inimile. Vechiul (= carnea) a trecut, iată, toate lucrurile se fac noi (viața spirituală).

Aramă = Judecată

Matei 3:7-8 - fuga de mînia viitoare

Galateni 3:13 - judecata a căzut pe El pe cruce.

Cine L-a primit pe Cristos și este înmormîntat cu El (botezul) va fi justificat prin punerea sa în Cristos - **Galateni 3:27** - și în acest mod este eliberat de sub mînia lui Dumnezeu.

Fariseii și Saducheii voiau să scape de mînia viitoare fără însă a-L primi pe Cristos. A fost însă imposibil.

Apocalipsa 15:2,4-8 - judecata (= semnificația aramei)

La marea de sticlă (= botezul) în Cortul Ceresc. Marea mulțime scăpată de judecată sînt cei care stau la marea de aramă și cîntă Cîntarea lui Moise (**Exod 15:1-9**) și Cîntarea Mielului (**Apocalipsa 5:9-10**).

Exodul 15:1-9 - Cîntarea lui Moise = după uciderea (înecare) oștii lui Faraon în Marea Roșie. Acolo vedem semnificația judecății (moartea) și salvarea (învierea) ca și în apa de botez.

★ Judecată = Faraon și oștile sale

★ Salvare = Moise și Israelii

★ **Apocalipsa 5:9-10** = Cîntarea Mielului

★ Crucea (semnul sîngelui) și servirea lui Dumnezeu (preoția).

Marea de sticlă - Apocalipsa 4

Ligheanul Cortului Israelitilor a fost o imagine a mării de aramă **Apocalipsa 4:6**.

Apocalipsa 15:2,8. În Biblie numai în puține locuri este menționată Marea de Sticlă.

Apocalipsa 15:2 "Și am văzut ca o mare de sticlă amestecată cu foc; și pe marea de sticlă, cu alăutele lui Dumnezeu în mînă, stăteau biruitorii fiarei ...". Nimeni nu a putut intra în Templu pînă ce aceste judecăți nu au fost împlinite - **Apocalipsa 15:8**.

Botezul creștinesc este o umbră a ceea ce se va întîmpla în cer cînd noi, creștinii mîntuiți, vom muri:

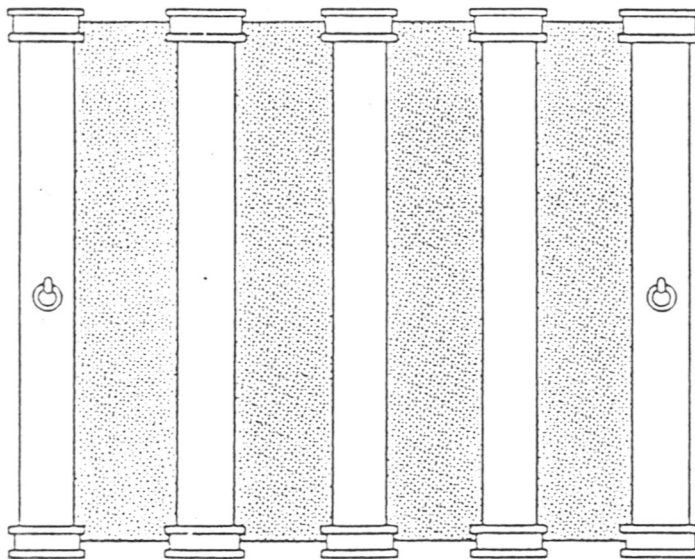
a. curățirea oricărei pete de păcat

Citiți:
Exod 26:36-37; Exod 36:37-38.

CAPITOLUL 8

UȘA CORTULUI

Exodul 26:36-37



Ușa

Introducere

După ce au trecut de altarul arderilor de tot și de ligheanul pentru spălare, au ajuns la ușa Locului Sfânt.

Descrierea

Exod 26:36 - O perdea albastră, purpurie și cărămizie de in subțire răsucit, să fie o lucrare de cusătură la gherghef.

Exod 26:37 - Cinci stâlpi de salcîm, poleiți cu aur. Stâlpii să aibă cîrlige de aur și fiecare un picior de aramă.

Însemnătatea spirituală

Culorile perdelelor folosite la ușa, porți și la înconjurarea cortului întîlnirii, ca și culorile efodurilor preoților sînt aceleași și se referă în mod spiritual la umblarea în credința Domnului Isus Cel întrupat și în identitatea Sa împătrită:

- ★ Albastru = Puterea de înviere a lui Isus Cristos ca și Rob, Slujitor (referirea la evanghelia după Marcu)
- ★ Purpuriu = Divinitatea lui Isus ca și Rege (referire la evanghelia după Matei)
- ★ Cărămiziu = Suferințele lui Isus ca Fiul Omului (referire la evanghelia după Luca)
- ★ In suțire răsucit = Neprihănirea lui Isus ca Fiul lui Dumnezeu (referire la evanghelia după Ioan).

Aceasta este mantia spirituală pe care Isus a prezentat-o în umblarea Sa de Mare Preot pe pămînt.

Broderia - Aceste 4 culori au format o broderie. Așa au făcut și calitățile mai sus menționate ale lui Isus. Ele au împodobit Ființa lui Isus cît El a fost pe pămînt.

Trei intrări

Să privim la cele trei intrări ale Cortului Întîlnirii ca și la un tot unitar. Vedem **poarta, ușa și perdeaua**, fiecare ca o intrare ce dă acces spre diverse părți ale complexului.

- ★ Fiul lui Dumnezeu - **Ioan 5:19-23**
- ★ Regele - Stăpîn al Vieții și al Morții și viitorul judecător - **Ioan 5:24-27a**
- ★ Fiul Omului - **Ioan 5:27b**

Această mărturie personală trebuie confirmată, dacă urmează să fie efectivă și acceptabilă, deoarece fiecare cuvînt trebuie să fie sprijinit de gura a doi sau trei martori : **Matei 18:16**.

Cele cinci mărturii despre Isus (cei cinci stîlpi ai ușii) - **Ioan 5:33-37**.

1. Ioan Botezătorul (proorocii) - vers. 33, **Ioan 1:29**
2. Lucrările Duhului Sfînt - vers. 36, **Ioan 15:26,32-34, Matei 3:11**
3. Tatăl - vers. 37; **Matei 3:17**
4. Scriptura (=Cuvîntul) - versetele 38,39 , **Ioan 1:14**.
5. Moise (Legea) - versetele 45-47; **Deuteronom 18:15**

Acestea sînt cele 5 mărturii referitoare la cei 5 stîlpi, demonstrînd că Isus este UȘA de intrare în Împărăția lui Dumnezeu.

Aur și aramă sînt linia despărțitoare între domeniul curții și litera legii (judecata) și sanctuarul Duhului Sfînt (Domeniul harului).

Ușa semnifică botezul în Duhul Sfînt. Aceasta înseamnă sfîrșitul unei vieți de pretinsă neprihănire personală, putere proprie și lucrare a cărnii și începutul unei vieți conduse de Duhul Sfînt, plină de har, glorie și pace.

Personalitatea noastră proprie deține deasemenea 5 "stîlpi" care sînt: simțul tactil, auzul, văzul, mirosul și gustul. Dacă simțurile noastre sînt folosite pentru a satisface dorințele și poftele noastre, atunci vom deveni robi ai păcatului.

În această stare nu vom putea niciodată intra în Locul Sfînt.

În mod particular, după botezul nostru în apă, noi sîntem ispitiți de diavol. El ne atacă și încearcă să ne țină departe de intrarea pe ușă în Locul Sfînt. Dacă dedicarea noastră este totală, atît la cruce(altarul arderilor de tot-semnul sîngelui), cît și la botezul nostru în apă(ligheanul de aramă-apă, moarte, înviere în Cristos)atunci vom fi botezați în Duhul Sfînt. Apoi acest Duh Sfînt, locuind în noi, ne dă putere și conducere, nu pentru a trăi în dorințele cărnii noastre și în pofte, ci în Duhul Sfînt(lemn acoperit cu aur).

Ușa în cartea Apocalipsa.

Ce a văzut Ioan prin această ușă în Patmos?

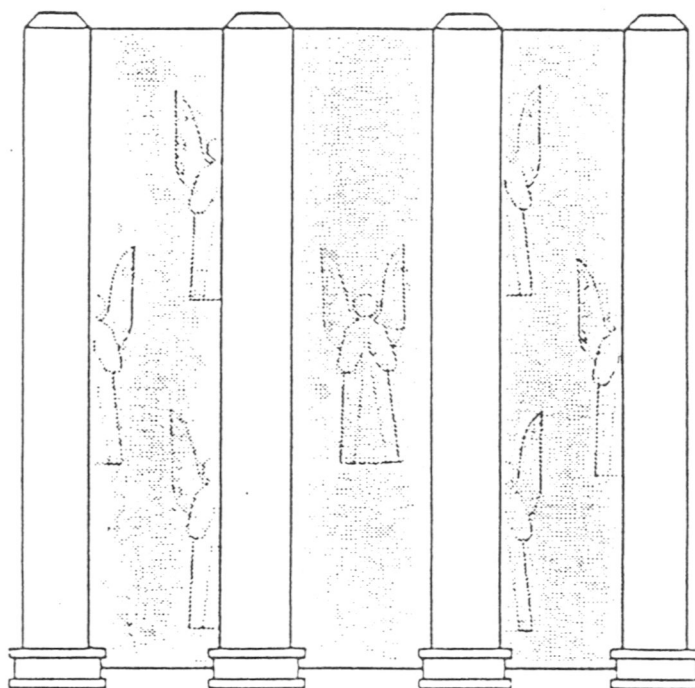
Apocalipsa 15:2-4-Învîingătorii stau la marea de sticlă, versetul 24.

Ei au cîntat cîntarea lui Moise și a Mielului, versetul 4.

După aceasta, Templul Cortului întîlnirii și mărturiei, a fost deschis=Ușa.

Aceasta este ușa Templului din ceruri, care a fost deschisă.

CAPITOLUL 9
PERDEAUA
Exodul 26:31-35



Perdeaua

Descrierea.

Exodul 26:31-Să faci o perdea albastră, purpurie și cărămizie și de in subțire răsucit, lucrată cu un heruvim pe ea.

versetul 32. Perdeaua să fie prinsă de patru stâlpi din lemn de salcie, poleiți cu aur.

versetul 33. Perdeaua să atârne de copcii, în spatele perdelei să fie Chivotul legământului. perdeaua va despărți Locul Sfânt de Sfânta Sfintelor.

versetul 34. Capacul ispășirii să fie pus pe chivotul legământului în Sfânta Sfintelor.

versetul 35. Masa cu pînile pentru punerea înaintea trebuia pusă dincoace de perdea (în Locul sfânt). Sfeșnicul trebuia pus în partea opusă față de masa cu pînile pentru punerea înaintea, pe partea sudică a Cortului întâlnirii. Masa era pe partea nordică.

Precizare: La început, chivotul mărturiei a fost plasat în Sfânta Sfintelor, dar mai târziu, capacul ispășirii a fost pus deasupra lui. O atenție specială este dată faptului că masa pentru punerea înaintea a pînilor și sfeșnicul de aur au fost puse față în față (opus una de alta).

Din nou și din nou, trebuie să ne amintim că Dumnezeu are un caracter foarte serios și prețios, un caracter care ne-a fost arătat din nou și din nou în timpul acestui studiu asupra Cortului întâlnirii.

Însemnătatea spirituală.

Prima și cea de a doua perdea.

În **Evrei 9:3**, Pavel a numit aceasta, „a doua perdea“, ceea ce înseamnă că există, deasemenea, și o primă „perdea.“

În **Exodul 26:36-37**, această perdea este numită ușă. Perdea înseamnă ceva care ascunde.

Cea de-a doua perdea este menționată în **Exod 40:21**, **Numeri 4:5**, ca fiind „perdea de acoperire“ sau „perdea acoperitoare.“ Ambele, ușa și perdeaua, ascund câte ceva.

Ușa ascunde locul Sfânt, unde găsim masa cu pînile pentru punerea înainte, sfeșnicul de aur și altarul tămîierii.

Perdeaua ascunde Sfînta Sfintelor, care conține chivotul mărturiei și capacul ispășirii.

În spatele primei perdele(ușa) numai Aaron și fiii săi(preoții) puteau să intre și așa au fost puse obiectele pentru Locul Sfînt.

În spatele celei de-a doua perdele, numai marele preot putea intra pentru a se apropia de chivotul mărturiei.

Perdeaua este trupul lui Cristos.

În **Evrei 10:20**, Pavel a spus că perdeaua este trupul(carnea) lui Isus. El se referă la perdeaua care a fost ruptă cînd Isus a fost răstignit - **Matei 27:50-51**. Prin aceasta Isus ne-a consacrat o cale nouă și vie spre Locul Sfînt, care este Tronul lui Dumnezeu. Perdeaua = "carnea" (mintea carnală).

În **Evrei 9:8** citim că drumul spre Sfînta Sfintelor nu a fost deschis deoarece Cortul Întîlnirii încă exista.Dar prin moartea lui Isus Cristos pe cruce, perdeaua a fost ruptă. Acesta înseamnă că primul Cort al Întîlnirii israeliților a fost neutralizat de frîngerea Trupului Său. Prin moartea Sa, Cristos a deschis calea spre cel mai sfînt loc; Cortul ceresc.Trupul nostru este perdeaua care ne separă de Tronul lui Dumnezeu în Ceruri.

Perdeaua Bisericii creștine

Perdeaua Bisericii creștine o separă de perioada împărăției (Mileniul). Cu alte cuvinte cînd Biserica este făcută complet desăvîrșită și este în întregime crucificată (= cînd carnea și-a pierdut total puterea) Biserica va părăsi dispensația Duhului Sfînt și va intra într-o nouă eră, Mileniul.

Isus pe Muntele Schimbării la Față - Matei 17

Chiar în viața noastră pămîntească este posibil să avem această experiență de a ajunge la slavă prin Duhul Sfînt.

Exemplul nostru este Supremul nostru Conducător, Domnul Isus Cristos.

Pe muntele gloriei, cînd Isus era adîncit în rugăciune, a fost schimbat. Fața l-a strălucit ca soarele, haina l-a fost albă ca lumina - vers. 1-2.

Din cauza vieții Lui de rugăciune, care era pe cît de intensă pe atît de frumoasă, trupul Său a suferit o schimbare profundă pentru cîteva clipe, lăsînd ca divinitatea să strălucească pe Trupul Lui. Ceea ce l S-a întîmplat lui Isus poate să ni se întîmple și nouă, dar numai prin El, versetul 8 : "Isus singur"; **Ioan 14:12,14** - aceasta este rugăciunea.

O viață de rugăciune pentru creștini înseamnă a aduce carnea la moarte.Pavel în Epistola către Corinteni și mai tîrziu Ioan, în Patmos, au avut aceeași experiență de trecere peste starea normală a trupurilor lor, fiind ridicați (răpiți) în Duhul. Carnea și-a pierdut puterea de dominație prin rugăciun și ei au experimentat răpirea în Duhul : **2 Corinteni 12:1-4** - Pavel; **Apocalipsa 1:9-10** - Ioan în Patmos. Ceea ce i s-a întîmplat lui Pavel și Ioan li se poate întîmpla și creștinilor din secolul XX.

AVERTISMENT: Trebuie să avertizăm în mod serios pe toți asupra exceselor care se pot manifesta oricînd, atunci cînd oamenii încearcă să forțeze experiențele în domeniul lucrurilor sfînte.

Nu vă supraevaluați spiritualitatea. Unii oameni vor să fie mai spirituali decît Duhul Sfînt sau decît însuși Regele ...

Un spirit de competiție

Ca și spiritul de competiție manifestat în lume, în sport, și în alte domenii, există copii ai lui Dumnezeu care au acest duh în ei și care se revelează astfel:

- a. dorința de a se ruga mai mult decît alții
- b. dorința de a fi mai sfinți decît alții
- c. dorința de a studia Cuvîntul lui Dumnezeu mai mult decît alții

Ei idolatrizează "experiența" lor personală, dar Dumnezeu nu găsește plăcere în ei.

Un progres treptat

În Împărăția cerurilor toate lucrurile evoluează gradat (progresează). Vedem acest lucru și în natură. Când plantezi o sămânță nu te aștepti imediat să aducă roadă, ci doar după o perioadă de timp. În același fel, noi purtăm fructele dulci ale neprihănirii în viața noastră spirituală abia după o perioadă de timp în care L-am urmat pe Domnul nostru Isus Cristos într-un mod cât mai intens.

Culorile perdelei

Să rezumăm:

1. albastru= puterea de înviere a lui Isus ca Rob și Slujitor
2. purpuriu= divinitatea (puterea împărătească) ca Împărat (Rege)
3. cărămiziu= suferința lui Isus ca Fiu al Omului
4. în subțire răsucit= dreptatea Fiului Omului, Isus

Aceste culori arată calitățile divine ale Domnului Isus în întruparea Sa. În mod particular, perdeaua revelează glorioasa Sa înviere, când El, - în trupul Său glorificat - S-a manifestat ca Fiu al lui Dumnezeu.

Pe parcursul acestei perioade a învierii, s-a revelat divinitatea Lui. Acest lucru este indicat de heruvimul de pe perdea.

Heruvimii erau lucrați în perdea. Acești heruvimi nu erau îngeri; ei se refereau la caracterul divin al lui Cristos.

Cei patru stâlpi care stăteau în patru stative de argint

Acești stâlpi se referă la patru persoane din Biblie care au fost răscumpărate prin sînge (argint= răscumpărare).

Aceste patru persoane țin sus perdeaua; și arată spre adevărata înviere. Viața lor pe pămînt în trup a demonstrat că prin îmbrăcare completă în Duhul Sfînt, sînt în stare să treacă peste ceea ce era coruptibil și pot să stea acum în fața Tronului lui Dumnezeu în trupuri glorificate.

În Biblie sînt menționate numai patru persoane care au trecut de moarte și stau în fața tronului lui Dumnezeu cu trupuri glorificate:

- ★ Enoh
- ★ Moise
- ★ Ilie
- ★ Isus

CAPITOLUL 10 CORTUL DIN IN SUBȚIRE RĂSUCIT

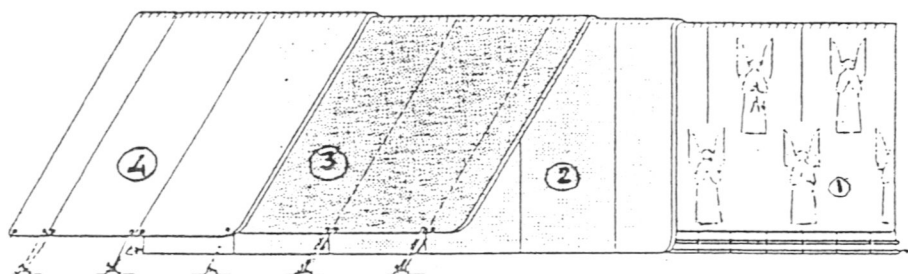
Exodul 26

Introducere

Există 4 covoare care acoperă Cortul, și ele sînt:

1. covoarele de in subțire răsucit - Exod 26:1-6 (cap. 10)
2. covoarele din păr de capră - Exod 26:7-13 (cap. 11)
3. învelitoare din piei de berbeci - Exod 26:14a (cap. 12)
4. învelitoare din piei de viței de mare - Exod 14b (cap. 12)

Vom explica însemnătatea acestor covoare și valoarea lor spirituală așa ca și "cortul" nostru să fie acoperit cu această îmbrăcăminte a harului.



Covoarele Cortului sau pe Cortul propriu-zis - Exod 26:1-6

Descrierea

Prima învelitoare este numită "cort" deoarece era primul strat. Ea acoperea Cortul Întîlnirii în vîrf și în părțile de nord, sud și vest.

Era făcută din 10 covoare de in subțire răsucit de culoare: albastru, purpuriu și cărămiziu și avea heruvimi lucrați cu măiestrie pe ea. Măsurile unui covor erau: lungimea 28 coți; lățimea 4 coți.

Aceste 10 covoare erau prinse împreună unul de altul cîte cinci: cinci unul de altul și alte cinci unul de altul. Deci două seturi de cîte cinci covoare prinse împreună.

Pe fiecare din cele două covoare rezultate erau făcute 50 de chiotori la margini, pentru a se putea prinde unul de celălalt (ele trebuiau să vină față în față) - Exod 26:4.

Deci pe cele 2 covoare mari erau 100 de chiotori (2 x 50); acestea țineau cele două covoare împreună.

Erau deasemenea și 50 de copci de aur pentru prinderea covoarelor împreună, formînd astfel un singur covor mare - deci rezulta UN CORT.

Însemnătatea spirituală

Putem vedea că aceste covoare au fost în general folosite ca și învelitori ornamentale.

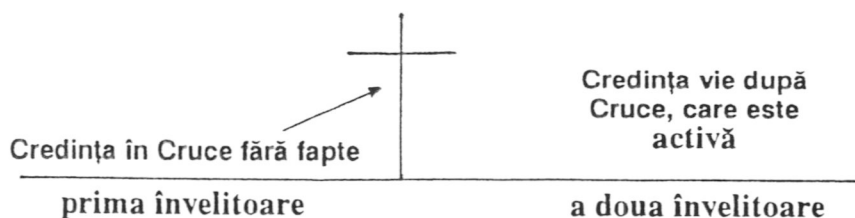
Cortul, un prototip (imagine) a Bisericii lui Cristos, trebuia să fie acoperit cu aceste covoare, în aplicația lor spirituală.

Ce înseamnă aceste covoare în mod spiritual?

Înainte de a răspunde la această întrebare să ne uităm întîi la culorile covoarelor Cortului. Este remarcabil faptul că poarta curții, ușa spre sanctuar și perdeaua au toate aceleași culori. Ele se referă la umblare în credința Domnului nostru Isus Cristos sau mai clar la credința în Isus Cristos.

La poartă, la ușa și la perdeaua, credința formează întotdeauna intrarea într-o nouă fază a vieții noastre și a umblării în credința în Isus Cristos.

În diagramă :



Deci, au fost două grupuri de 5 covoare fiecare, în această învelire a cortului.

Prima secțiune (5 covoare) este pentru credința în cruce fără faptele legii sau merite proprii.

A doua secțiune (5 covoare) este pentru o credință vie și faptele ei.

Divizarea acestor două grupuri era exact în punctul unde perdeaua interioară atârna, ca o separare între Locul Sfânt și Sfânta Sfintelor.

Perdeaua de interior=simbol al trupului lui Isus Cristos, crucificat pe Calvar și prin aceasta El ne-a dat o nouă cale și încă una vie-Evrei 10:20.

Deci, linia de divizare a acestor două părți ale acoperirii (învelirii) credinței este, în cuvinte ale interpretării spirituale, la cruce.

De aceea credința și faptele ei se întâlnesc la cruce.

Vom merge mai adânc în acest concept, pe măsură ce ajungem la însemnătatea spirituală a celor 2x50 chiotori și a celor 50 de copcii.

Cele două grupuri de covoare erau prinse între ele cu 2x50 de chiotori și 50 de copcii.

Cincizeci (50)=numărul care indică Cincizecimea.

Chiotori=două lucruri care trebuie cuplate împreună.

Copcii=ceva care trebuie zăvorât.

Aurul=Duhul Sfânt.

Deci acum este ușor de văzut că credința și faptele ei trebuie să fie ferm cuplate împreună, așa ca faptele să urmeze credinței (copcii zăvorât). Credința și faptele ei trebuie făcute împreună prin puterea Cincizecimii. Aceasta înseamnă că Duhul Sfânt trebuie să fie puterea prin care faptele să vină și nu prin noi înșine (puterea proprie).

Mai înainte am învățat că Crucea și Puterea Cincizecimii formează o unitate și putem înțelege acum că credința și faptele sînt strîns legate una de alta.

O avertizare: mulți copii ai lui Dumnezeu au numai prima acoperire (învelire) a credinței și lipsește cea de-a doua, învelirea de fapte. Aceasta este ca și umblarea pe jumătate pe calea credinței și partea neacoperită a unei astfel de vieți de credință este ușor vulnerabilă ochirii lui Satan.

Oh, copil a lui Dumnezeu, fă ceva pentru Mîntuitorul tău.

Proverbe 6:6-11-nu fi leneș.

Romanl 6:22-sfîntenie, viață permanentă de slujire.

Matei 25:21-23-"...slugă bună și credincioasă."

Nu faceți faptele numai prin puterea voastră proprie, ci și prin Duhul Sfînt, în numele lui Isus Cristos.

Nu în puterea voastră proprie, nu în focul vostru propriu, nu prin elocvență, nici prin așa zisa amabilitate. Acestea toate duc la rezultate triste. Nu prin imitarea ungerii Duhului Sfînt.

Înainte de a face ceva pentru Mîntuitorul tău, du-te în cămăruța ta de rugăciune. Acest vid atrage Duhul Sfînt. Aceasta este calea de a face faptele credinței prin Duhul Sfînt.

Studiați ca un exemplu pe Petru după ziua Cincizecimii.

Citește: Exodul 26:6-13

Descrierea.

Deasupra covorului Cortului (primul acoperământ) a existat o învelitoare din păr de capră, plasată ca un cort deasupra Cortului.

Învelitoarea din păr de capră era constituită din 11 covoare.

Măsurile: lungimea unui covor=30 de coți, lățimea unui covor=4 coți.

Aceste 11 covoare au fost divizate în două grupuri: unul de 5 și unul de 6 bucăți.

Al șaselea covor al primului grup (cel de 6) era îndoit (dublat) în fața cortului.

Aceste două grupuri de covoare erau cuplate împreună cu 50 de chiotori, pe partea cuplată a fiecărui grup.

Au fost, deasemenea, 50 de copcii de aramă și aceste copcii au fost puse în chiotori; deci, cortul din covoare de păr de capră a devenit un întreg.

Jumătatea celui de-al doilea grup de covoare a acoperit partea din spate a cortului și în ambele părți ale cortului, covorul din păr de capră a fost cu 1 cot mai lung decât acoperământul prim al cortului. Deci, covorul din păr de capră a acoperit întreg cortul.

Însemnătatea spirituală.

Părul ne este dat ca și acoperământ și, ce este mai mult, este că acoperă Sanctuarul. Gândiți-vă la părul de pe cap-o acoperire a Sanctuarului-1 **Corinteni 11:5,6**.

Legământul nazireatului (cineva separat numai pentru Dumnezeu)- **Numeri 6:5**. Aici citim că deasupra capului unuia care a făcut acest legământ nu trebuia să treacă briciul, pînă cînd se împlineau zilele pe care și le stabilise pentru a fi numai al lui Dumnezeu. Deci el trebuia să fie sfînt și să-și lase părul să crească în voie. Deci acesta era un simbol al sfințeniei.

În **Judecători 16:17-21**, citim cum Samson, avînd cele 7 șuvițe (un simbol al puterii lui Dumnezeu) au fost tăiate și el a devenit fără putere.

Samson a fost un Nazireu=unul separat, pus deoparte pentru Dumnezeu. Puterea Duhului Sfînt era peste el; aceasta a fost exprimată prin cele 7 șuvițe.

Cu alte cuvinte, aceste 7 șuvițe sînt un simbol al celor 7 duhuri ale lui Dumnezeu, sau Duhul Sfînt-**Apocalipsa 5:6**.

Deci, concludem că părul simbolizează:

SFINȚENIA DUHULUI SFÎNT.

Cîntarea cîntărilor 4:1-Aici, chiar într-o însemnătate mai profundă, părul Miresei lui Solomon (**Cîntarea Cîntărilor 6:6**) este ca o turmă de capre care apare din Galaad.

Mireasa lui Solomon este ca un simbol al MIRESEI LUI CRISTOS și părul ei este o imagine a caprelor (un tip al copiilor lui Dumnezeu) care cu pace, se hrănesc pe pajiște. Cu alte cuvinte, copiii lui Dumnezeu care se bucură împreună de hrana Cuvîntului lui Dumnezeu, în sfințenie și pace (pășunea lui Dumnezeu).

Completa însemnătate a „părului”=Sfințenia lui Dumnezeu asupra copiilor Săi.

În **Levitic 14:8-9**, putem vedea clar opusul, adică dacă un israelit păcătuia, acest lucru manifestîndu-se prin lepră, el trebuia să-și radă tot părul.

Cele 11 covoare

Ca și primul acoperământ al Cortului, care consta în două secțiuni, exemplificînd credința și faptele ei, această învelitoare a sfințeniei consta tot din două secțiuni.

Primul grup: 5 covoare.

CAPITOLUL 11

ÎNVELITOAREA DIN

PĂR DE CAPRĂ

Exodul 26

Al doilea grup: 6 covoare (5 și 1), al șaselea covor era dublat și atârna la intrarea în Cort, la ușa acestuia. Aceasta imaginează SFINȚENIA ȘI FAPTELE SFINȚENIEI.

Credința și faptele credinței nu sînt suficiente pentru a înnobila omul, spre a putea sta în fața lui Isus la cea de-a doua Sa venire.

Trebuie să fie ceva mai mult, adică Sfințenie. Credința și faptele ei sînt minunate și ele ne vor ajuta să învingem orice atac al celui rău. Dar Sfințenia și faptele ei ne vor ajuta să ne ținem ochii firești și sufletești la Isus, la venirea Lui, și la curățirea noastră ca și copii ai lui Dumnezeu-1 **Ioan 3:2-3**. Sfințirea este minunat legată de NĂDEJDE.

Cel de-al șaselea covor

Cel de-al șaselea covor, atârnat deasupra intrării în Cort, a fost dublu și a exprimat un adevăr scris în **Evrei 12:14**, că fără „pace și sfințire nimeni nu va vedea pe Dumnezeu.” Acestea două, Pacea lui Dumnezeu și Sfințirea, sînt unite.

Deci, acest al ȘASELEA COVOR ÎNDOIT DE PACE ȘI SFINȚENIE, atârna în fața sanctuarului lui Israel. Noi niciodată nu vom vedea Gloria lui Dumnezeu dacă nu mergem prin covorul îndoit, al păcii și sfințirii-două lucruri care sînt strîns legate unul de altul.

Ai pace în inimă? Ai o dorință arzătoare pentru sfințire? Ai tu aceste două calități divine în inima ta, în casa ta?

Acestea nu pot fi găsite în omul vechi, în viața veche, ci numai în omul cel nou, reînviat prin Duhul Sfînt.

Dacă pacea lipsește, acolo va fi discordie, certuri, necurăție, și lupte.

Plăcerile vor fi deasemenea, prezente-**Iacov 4:1-3**.

Rădăcina tuturor relelor și luptelor este necurăția (pofte, dorințe)-1 **Petru 1:2**.

Chiotorii înseamnă sfințenia și faptele ei sînt legate una de alta. Ele sînt rezultatul PUTERII CINCIZECIMII și niciodată nu vor putea fi realizate cu puterea noastră proprie. Altfel, oricine este doar o victimă a decepției.

Dar să luăm masca așa zisei „sfințenii” care se instalează așa ușor. Această așa numită „sfințenie” poate nu va continua să existe, pentru că, cu siguranță, va fi eliminată prin Duhul Sfînt.

Cele 50 de copcii de aramă.

Cele 50 de copcii de aramă au fost puse în chiotori.

- ★ Ele erau făcute din aramă, nu aur ca la primul covor (covorul cortului).
- ★ Aceste copcii au fost puse în chiotori.

Am precizat mai devreme, că „aramă” înseamnă judecată. Ceea ce înseamnă că sfințirea implică judecată.

Cu alte cuvinte, dacă faptele arată nesfințenie, judecă-te pe tine însuși. Această judecată, oricum este de așa natură că lucrează împreună și nu distruge (de aceea s-a spus că toate copciile au fost puse în chiotori).

Atitudinea corectă împotriva acțiunilor nesfinte, pe care ni le descoperim în noi, este de a nu te răscula sau a fi descurajat, ci cinstiți, recunoscîndu-le și mărturisindu-le lui Isus, care ne iartă și, prin curățirea Lui, ne aduce mai aproape de Dumnezeu (**1 Ioan 1:9**).

Dacă ne judecăm pe noi înșine, nu vom fi judecați și condamnați odată cu lumea-1 **Corinteni 11:31-32**.

Sfințenia și faptele ei sînt de la Dumnezeu și sînt exprimate mutual de copcii lui Dumnezeu, în relațiile lor unii cu alții. Vedem acest mare adevăr în covorul care era făcut din milioane de fire de păr de capră, stînd laolaltă.

Nu considerați sfințenia ca fiind un pustnic, ci fiind sfînt în relație apropiată cu copcii lui Dumnezeu.

Primul covor mare al Cortului este simbolul CREDINȚEI.

Al doilea covor mare (din păr de capră) este simbolul NĂDEJDII .

Cel de-al treilea covor (din piei de berbeci vopsite în roșu) este simbolul DRAGOSTEI.

Exodul 26:14a.

CAPITOLUL 12
ÎNVELITOAREA DIN
PIEI DE BERBEC
VOPSITE ÎN ROȘU
Exodul 26:14 a
*ÎNVELITOAREA DIN
PIEI DE VIȚEL DE
MARE
Exod 26:14 b

Învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu-Exodul 26:14a

Descrierea.

Biblia, versetul, indică doar: „Să mai faci apoi, pentru acoperișul cortului, o învelitoare de piei de berbeci vopsite în roșu...” nu au fost indicate măsurile ei și nimic altceva. Mențiunea se face numai asupra culorii, roșu (a singelui) și pieile, desigur, au fost atașate împreună pentru a da învelitoarea. Numărul pieilor nu a fost menționat.

Însemnătatea spirituală.

Culoarea roșie=culoarea biblică pentru sînge.

Genesa 22:7-13. Cel mai strălucitor model, simbol al lui Isus Cristos ca jertfă, este Isaac, fiul lui Avraam.

Cînd Dumnezeu a văzut că Avraam a fost de acord să-și jertfească fiul Său unic, El nu i-a permis lui Avraam să-l jertfească.

El i-a procurat, i-a dat un berbec.

Deci, Avraam a jertfit berbecul în locul fiului său.

Deoarece Avraam se supusese și se consacrase pe sine lui Dumnezeu, el a fost în stare să ofere o astfel de jertfă.

Berbecul țintește spre SUPUNERE ȘI CONSACRARE.

Vedem că la consacrarea preoților trebuiau jertiți 2 berbeci:

- ★ primul berbec ca ardere de tot.
- ★ al doilea berbec ca jertfă legănată.

Acești doi berbeci simbolizează calitățile supunerii și consacrării care sînt cerute preoților.

Însemnătatea învelitorii din piei de berbeci vopsite în roșu este clară și anume: Dragostea lui Dumnezeu în Supunere și Consacrare.

Ioan 3:16 Berbecul=Isus, roșu din cauza singelui pe care l-a vărsat pe Cruce.

O dragoste-nelimitată-Fără Măsură-fără măsuri umane, pămîntești.O Dragoste care nu poate fi măsurată. Asemeni faptului că învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu nu avea măsuri.

Aici nu se vorbește despre două părți ca și cele două covoare anterioare, care se referă la credință și faptele ei și la sfințenie și faptele ei.

O dragoste este menționată aici-un covor de dragoste care acoperă orice- sursa de unde izbucnește tot ce este sfînt și plin de credință.

Credința și faptele ei , plus sfințenia și faptele ei, toate aceste lucruri trebuie să fie acoperite cu învelișul dragostei.

DRAGOSTEA ACOPERĂ TOTUL-1 Corinteni 13:7

Dumnezeu este dragoste-1 **Ioan 4:7-8.**

Originea dragostei este Dumnezeu și această dragoste exprimă prin Sine dragostea pentru altcineva, asemeni iubirii lui Cristos pentru omenire. De aceea, multe piei au fost folosite pentru acoperire.

Acest fel de dragoste este exprimată prin faptul că noi sîntem de acord să ne dăm viața în folosul altora, o dragoste care știe cum să se dea pe sine, da, pînă chiar la a ne da viața pentru alții. Ca și în **1 Ioan 4:10-11**, ca și un berbec, de acord să fie sacrificat, Isus, Mielul lui Dumnezeu a fost înjunghiat, **Apocalipsa 5:6**, avînd un sfîrșit batjocorit și amar.

O dragoste pentru fiecare. Nu numai pentru persoane particulare sau grupuri, deoarece acest tip de dragoste duce la dezbinare și dezastru. Fiecare persoană care posedă această dragoste, care este făcută pentru fiecare, aparține Cortului spiritual.

Cine își urăște fratele este în întuneric. El nu umblă în conformitate cu Cortul și cade sub directă judecată a lui Dumnezeu-1 **Ioan 2:9-11; Ioan 3:19.** Această este judecata lui Dumnezeu asupra întunericului. Ar trebui să avem grijă să rămînem mereu sub și în această dragoste frățească.

Oricine cade de la această dragoste frățească va ajunge sub judecata lui Dumnezeu. Nu contează cît de „bolnavă” este biserica-

chiar dacă în ea sînt multe certuri și dezbinări, noi nu trebuie să renunțăm la biserică.

Din contră, noi trebuie să lăsăm lumina noastră (dragostea) să strălucească.

Dacă ne sustragem pe noi înșine, înseamnă că vrem să evadăm din bălălia spirituală sau că ne ridicăm singuri (în sens spiritual).

Atunci tindem să uităm starea în care ne aflăm **Romani 3.9-20**, sau, cu alte cuvinte, ne vedem pe noi neprihăniți prin noi înșine-**Luca 18:9-14**.

Biserica este acoperită cu 3 învelitori:

- * Covorul cortului=covorul CREDINȚEI
- * Covorul din păr de capră=covorul NĂDEJDII .
- * Învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu=învelitoarea DRAGOSTEI.

Acestea sînt învelitorile: CREDINȚĂ-NĂDEJDE (speranță)-DRAGOSTE.

Dragostea este cea mai importantă. De aceea covorul din piei de berbeci vopsite în roșu, acoperă celelalte două covoare. **1 Corinteni 13:13**- „Dar cea mai mare dintre ele este dragostea.”

Noi putem avea credință putem fi sfințiți și încă să nu avem dragoste (a treia învelitoare).

Putem, de exemplu, să fim indiferenți la aproapele nostru care este pierdut.

Indiferență care conduce la nepăsare-**Genesa 4:9**.

A vorbi despre dragoste este ușor. A preda despre dragoste este ușor, a puncta și remarca pe cei care nu au dragoste este chiar și mai simplu.

Dar important este: să ai tu însuți dragoste și să o dai și altora, urmînd exemplul lui Cristos; **Ioan 13:34; Ioan 15:12; Efeseni 5:1,2**.

ÎNVELITOAREA DIN PIEI DE VIȚEL DE MARE-Exodul 26:14b.

Ca și la învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu, nu se dau indicații asupra măsurii sau părților componente.

Unii au spus că a fost făcută din piele de focă. Pielea acestei blăni este rezistentă la toate anotimpurile. Pieile de vițel de mare protejează întreg Cortul și din aceeași cauză a fost învelitoarea ultimă, ea fiind expusă la ploi, furtuni și alte condiții climaterice.

Ea indică protecție spirituală asupra JUDECĂȚII.

Un exemplu este arca lui Noe. Ea a protejat 8 oameni împotriva potopului=judecata lui Dumnezeu.

Învelitoarea din piei de vițel de mare a fost același lucru.

Isus: Întreaga forță a judecății lui Dumnezeu a venit peste El, **Galateni 3:13**.

Isaia 53:7- El a fost chinuit și toți care sînt în El (ancorați în Credință, Nădejde și Dragoste) sînt liberi. Dar cei care nu sînt în El, vor cădea sub judecata lui Dumnezeu.

Culoarea: Culoarea pieilor de vițel de mare era gri și neatrăgătoare.

Așa a fost și fața lui Cristos și toți cei care sînt în El-**Isaia 52:13-14; Isaia 53:2-3**.

Fără măsuri: acest înveliș era fără măsuri: infinit.

Așa este și judecata lui Dumnezeu cînd dragostea Lui infinită este respinsă.

Mila lui Dumnezeu=dîndu-Se pe Sine în Fiul Său, nu poate fi depășită de nimic. Aceasta a fost expresia finală a imensei Sale iubiri. Dacă noi respingem această dragoste infinită, vom cădea sub judecata Sa infinită. Nu din cauza mîniei Sale, ci din cauza respingerii Fiului Său, Isus Cristos.

Oh Doamne, umple-ne cu această dragoste atotmistuitoare de Dumnezeu.

CAPITOLUL 13
JUMĂTATE DIN
SICLUL SFÎNTULUI
LOCAȘ
Exodul 30

Citește Exodul 30:11-16

Descrierea.

Siclu era cea mai mică monedă și era frecvent folosită în acele zile. Siclu înseamnă „a cântări” și era făcut din argint. Dacă cineva dorea să facă parte din „numărătoarea lui Israel”(de la 20 de ani în sus), trebuia să plătească jumătate de siclu-nu mai mult, nici mai puțin; pentru sărac și pentru bogat la fel.

Această „jumătate de siclu” era pentru sanctuar-un dar de răscumpărare dat Domnului- un dar în bani-versetele 13,15,16.

Însemnătatea spirituală

Dacă sufletele noastre sînt împăcate cu Dumnezeu prin Cristos(jertfa Lui), noi trebuie să ne dăm viața ca un dar de răscumpărare Domnului. Atunci noi aparținem poporului numărat a lui Dumnezeu, separați pentru slujirea Cortului congregației(sanctuarul-versetul 16).

Slujirea altarului de aur pentru tămîiere, din cauza instrucțiunii de a măsura „altarul și pe cei ce se închină în el” **Apocalipsa 11:1**.

Biserica cu toți copiii lui Dumnezeu, care au experimentat împăcarea prin jertfa lui Cristos, trebuie să se supună fără rezerve serviciului(slujirii) lui Dumnezeu în rugăciune și închinare.

Concluzie:

Închinarea este necesară pentru a aparține Miresei lui Cristos.

CAPITOLUL 14 SCÎNDURILE ȘI DRUGII CORTULUI

Exodul 26

Citiți: Exodul 26:15-25; 26-30.

Descrierea.

Exodul 26:15-Scînduri care să stea în picioare făcute din lemn de salcîm.

versetul 16-Măsurile scîndurilor: lungimea 10 coți și lățimea 1 și 1/2 coți.

versetul 17- Fiecare scîndură să aibă 2 urechi unite una cu alta, așa să fie toate scîndurile cortului.

versetul 18- 20 de scînduri pentru partea de miazăzi a Cortului.

versetul 19-40 de picioare de argint sub cele 20 de scînduri; două sub fiecare scîndură pentru cele două urechi ale ei.

versetele 20,21-Același lucru ca și în versetele 18 și 19, numai pentru miazănoapte(nord).

versetul 22-6 scînduri pentru partea de apus(vest) a Cortului.

versetul 23-2 scînduri pentru unghiurile(colțurile) din fundul Cortului.

versetul 24-Să fie cîte două la un loc, începînd de jos și bine legate la vîrf cu un cerc; amîndouă aceste scînduri care sînt puse în cele două unghiuri să fie la fel.

versetul 25- 8 scînduri cu picioarele lor de argint; fiecare scîndură cu cîte două picioare.

versetul 26-5 drugi de lemn de salcîm pentru scîndurile uneia din părțile cortului.

versetul 27-5 drugi pentru scîndurile din a doua parte a cortului și 5 drugi pentru scîndurile din partea din fundul cortului.

versetul 28-Drugii de la mijloc să ajungă de la un capăt pînă la celălalt al scîndurilor.

versetul 29-scîndurile să fie poleite cu aur, verigile în care vor intra drugii să fie făcute din aur, iar drugii să fie poleiți tot cu aur.

versetul 30-Cortul să fie făcut după chipul arătat pe Munte.

Însemnătatea spirituală-Exodul 26:15-25.

Scîndurile sînt o imagine a copiilor lui Dumnezeu răscumpărați prin sîngele lui Cristos, Începînd de la prima Sa apariție pe pămînt. Împreună, ei formează sanctuarul și Sfînta Sfintelor. Ei sînt locul în care locuiește Dumnezeu. Nu există un alt loc de locuit al lui Dumnezeu pe pămînt, în afară de Templul din pietre vii, care sînt copiii lui Dumnezeu pe pămînt, Biserica. Acesta este cel mai înalt și unicul loc de locuire al lui Dumnezeu. Dumnezeu nu găsește plăcere în alte temple.

După prima venire a lui Cristos, toate celelalte imagini pierd valoarea, deasemenea și Cortul lui Moise și Templul lui Solomon. Dumnezeu alege să locuiască în mijlocul copiilor Săi.

1Corinteni 3:16-noi sîntem Templul lui Dumnezeu.

1Corinteni 6:19-noi sîntem Templul Duhului Sfînt.

2Corinteni 6:16-noi sîntem Templul Dumnezeului Celui Viu.

Efesenii 2:20-22-un Templu Sfînt în Domnul, locul de locuire al lui Dumnezeu în Duhul.

Evrei 3:6-o casă a lui Cristos, Fiul lui Dumnezeu.

1Petru 2:5-o casă duhovnicească(spirituală).

Noi sîntem Templul Viu, unde Sfînta Treime, Tatăl, Fiul și Duhul Sfînt, Domnul Isus Cristos locuiește.

Profeția din Ezechiel 40-48.

Se pretinde că, conform acestei profeții, în timpul celor 1.000 de ani ai Împărăției lui Dumnezeu, de Pace, întregul Templu și toate slujbele din el vor fi restaurate, iar sacrificiile animale vor fi reluate.

Ce profanare! Ce gînd de dezonorare la adresa lui Dumnezeu. Oamenii vor să înlocuiască Sîngele lui Cristos cu sîngele animalelor, cînd Dumnezeu își găsește plăcerea în sîngele Fiului Său-**Evrei 10:4-15**.

A înlocui Templul viu al lui Dumnezeu, construit din copii ai lui Dumnezeu, curățiți prin sînge, cu un templu de pietre? Nu, de o mie de ori nu!

Templul din **Ezechiel 40-48** este un Templu spiritual cu un fundament spiritual. În Împărăția lui Dumnezeu nu există nici un declin, ci numai progres. Și de aceea, Sîngele lui Cristos nu poate fi niciodată înlocuit cu sîngele unui animal.

Scîndurile făcute din lemn de salcîm.

Lemnul=trupul(carnea).

Lemnul trebuia să fie poleit(acoperit) cu aur. Aceasta se referă la copiii lui Dumnezeu botezați cu Duhul Sfînt. Templul Viu al lui Dumnezeu există numai din copiii Săi botezați cu Duhul Sfînt.

Obiectele Cortului au fost făcute din lemn, acoperit cu aur sau aramă. Aceasta înseamnă că trupul (carnea) este în întregime sub controlul Duhului lui Dumnezeu sau al blestemului lui Dumnezeu (arama).

Dimensiunile Cortului.

Lungimea=20 de scînduri x 1,5 coți=30 de coți

Lățimea =6 scînduri x 1,5 coți=9 coți.

Dacă adăugăm la aceasta două colțuri, atunci lățimea va fi de aproximativ 10 coți.

Înălțimea fiecărei scînduri era de 10 coți.

Dimensiunea este de 30x10x10 coți=3000 de coți cubi.

Măsura unui cot are un fundament profetic. Se referă la o perioadă de un an(vezi cap.7), deci 3000 de coți cubi, se referă la o perioadă de 3000 de ani.

Cele două compartimente ale cortului.

Cum putem calcula mărimea Locului Sfînt(=2000 coți cubi) și a Sfintei Sfintelor(=1000 coți cubi), știind că în total spațiul este de 3000 coți cubi.

Perdeaua separa aceste două compartimente unul de altul.

Biblia nu ne dă indicația că cele două compartimente ar fi fost plasate la două treimi din încăperea cortului.

Locul unde perdeaua era atîrnată este știut clar din **Exodul 26:33**- „Să atîrni perdeaua de copci“, care aparținea covorului cortului(descrie în **Exodul 26:1-6**); este vorba de Covorul din covoare de in subțire, care avea forma unui cort, cînd era așezat la locul lui.

În **Exod 26:6** citim că aceste copcii erau plasate la locul de despărțire dintre două învelitori, fiecare fiind alcătuită din cîte cinci covoare prinse împreună.

Lățimea fiecărui covor era de 4 coți, deci fiecare învelitoare era de 5x4 coți, sau 20 de coți de scînduri.

Prima învelitoare acoperea Cortul de la ușă pînă la două treimi din lungimea Cortului; aceea era de 20 de coți.

A doua învelitoare era, deasemenea, de 20 de coți de scînduri. Ea acoperea restul de 10 coți din spațiul cortului(covorului mare) al Cortului întîlnirii, plus 10 coți în partea din spate a Cortului.

Astfel, problema cu locul de plasare al perdelei este rezolvată.

Piciorul de argint.

Argint=simbolul ispășirii(răscumpărare).

Putem să înțelegem mai bine dacă deschidem la **Exodul 30:11-16**, **Exodul 38:25-28**. Aici citim că darul în argint al copiilor lui Israel a fost folosit pentru fundația pe care stătea Cortul întîlnirii.

Așa și Biserica lui Dumnezeu nu este construită pe nisip din deșert, ci pe Stînca ispășirii(răscumpărării)-**Matei 7:24-27**(Isus a fost vîndut pentru 30 de arginți).

Jumătate de siclu pentru răscumpărare.

Fiecare Israelit trebuia să plătească acest preț de răscumpărare, care era de jumătate de siclu, după siclul sfîntului locaș(vezi capitolul 13).

Fiecare scîndură stătea pe două picioare de argint: 20 de scînduri în partea de sud, 20 în partea de nord, 8 în partea de vest(6+2 scînduri de colț).

Deci era un total de 48 de scînduri, stînd pe 96 de picioare.

Apoi au fost 4 stîlpi la perdea care stăteau pe patru picioare.

În total, structura de susținere a Cortului Întîlnirii era formată din $96+4=100$ de picioare de argint. Citiți **Exodul 26:31-32**.

Fiecare picior a fost făcut dintr-un talant de argint-**Exodul 38:27**.

Deci, împreună a fost nevoie de 100 de talanți de argint.

1 talant de argint=3000 sicli sau $6000 \times 1/2$ sicli.

100de talanți de argint=600.000 x 1/2 sicli.

Numărul Israelitilor care intrau la numărătoare și care fiecare a avut de plătit 1/2 siclu a fost de 603.550.

Au fost folosite $600.000 \times 1/2$ sicli pentru picioarele scîndurilor și stîlpilor. Restul($603.550-600.000=3.550 \times 1/2$ sicli=1775sicli) a fost folosit pentru facerea cîrligelor și bețelor de legătură dintre stîlpi și poleirea capetilor stîlpilor-**Exodul 38:28**.

În **1Petru 1:18**, apostolul Petru spune că nu sîntem răscumpărați cu argint pieritor ci prin prețiosul sînge al lui Isus Cristos.

Așa cum întreg Cortul Întîlnirii stătea fundamentat pe donațiile copiilor lui Dumnezeu, tot așa trebuie să fie și Biserica lui Isus Cristos. Biserica există prin copiii lui Dumnezeu care sînt răscumpărați prin prețiosul sînge al lui Isus Cristos.

Scîndurile sînt copiii lui Dumnezeu, aceia care stau cu ambele picioare pe sîngele împăcării.

Drugii-Exodul 26:26-30

Însemnătatea spirituală.

Drugii erau așa de apropiați scîndurilor, încît formau o unitate. Nu este menționat undeva că ar fi fost fixate împreună. Singurul lucru pe care îl cunoaștem este că drugul de la mijloc trebuia să ajungă de la un capăt la celălalt al scîndurilor. Vorbind cu un dulgher, am aflat că acest tip de construcție, cruce, este cel mai solid.

Avem o imagine minunată: Cristos ca drugul de la mijloc și crucea ca cei 4 drugi.

Aceasta ne arată că Isus Cristos, Care a fost crucificat pentru noi, formează cea mai solidă legătură în părtășia copiilor lui Dumnezeu. Nu vei putea descoperi nici o altă adevărată legătură în părtășie, a copiilor lui Dumnezeu. Orice altă bază de părtășie(grupuri sau denominațiuni) vor eșua. Cuvîntul lui Dumnezeu ne declară că singura unitate poate fi descoperită și atinsă prin Crucea lui Isus Cristos.

Trebuie să fie dorința noastră ca toți frații să trăiască în puterea crucii și învierii Domnului Isus Cristos. Noi trebuie să-i ajutăm pe cei slabi și să-i sprijinim spre trăirea în puterea crucii și a învierii-**Filipeni 2:1-4; 1Corinteni 10:24,33; 1Tesaloniceni 5:11**.

Numărul 5(spiritual) supune întreg Cortul.

- ★ 5 stîlpi pe partea de est;
- ★ 5 drugi pe partea de vest;
- ★ 5 drugi pe partea de nord;
- ★ 5 drugi pe partea de sud.

Cinci este numărul care se referă la răscumpărarea prin Sîngele lui Isus Cristos.

Unitatea Cortului a fost asigurată de 5 drugi. Acest lucru ilustrează că întreaga Biserică poate fi UNA numai prin puterea Crucii.

Prima confirmare Penticostală: aceasta a fost unitatea între creștinii primei biserici, cînd toți au fost umpluți de Duhul Sfînt, în odaia de sus. Putem și noi primi Duhul Sfînt, numai dacă sîntem împăcați prin Sîngele lui Isus Cristos.

Apostolii(ucenicii) au fost adunați în odaia de sus, fiind toți cu aceleași gânduri spre cruce(Toma,Petru, etc.) și toți au fost umpluți cu Duhul Sfânt-**Fapte 1:13-14, Fapte 2:1-4.**

Unitatea Bisericii nu poate fi atinsă nici prin rigiditate nici prin uniformitate.

Această unitate poate fi atinsă numai prin botezul în Duhul sfânt și în unitate cu Mântuitorul, Care a murit, dar a înviat pentru a ne da o mîntuire veșnică.

Scîndurile și drugii acoperiți cu aur.

Scîndurile și drugii acoperiți cu aur ilustrează legătura și unitatea copiilor lui Dumnezeu, prin care Casa lui Dumnezeu este ținută în perfectă ordine în toate privințele. Duhul Sfânt(aur) glorifică crucea lui Isus Cristos(drugii).

Ioan 15:26; 16:14; 17:22.

„Slava pe care Tu Mi-ai dat-o“ vorbește despre Duhul Sfânt prin care unitatea este îndeplinită.

CAPITOLUL 15
VEȘMINTELE
MARELUI PREOT ȘI
ALE PREOȚILOR
Exodul 28

Citește: Exodul 28.

Introducere.

În **Exodul 28** sînt menționate două feluri de îmbrăcăminte sacră:

1. Îmbrăcăminte marelui preot-**Exodul 28:1-39,42,43.**
2. Îmbrăcăminte preoților-**Exodul 28:40,42,43.**

Îmbrăcăminte marelui preot.

Se compune din următoarele părți:

- * un efod;
- * o mantie albastră;
- * O tunică brodată;
- * un brîu;
- * o mitră;
- * Pieptarul judecății(versetele 15,16);
- * ismene de în.

Descrierea îmbrăcămintii.

1. Efodul(Exodul 28:6-14). O splendidă piesă de îmbrăcăminte de suprafață, împodobită cu o compoziție de culori frumoase: auriu, albastru, purpuriu, cărmiziu și culoarea inului subțire, răsucit.

La capătul celor doi umerari, două mari pietre de onix, erau fixate în ferecături de aur. Pe pietre erau gravate numele celor 12 fii ai lui Israel; câte 6 nume pe fiecare piatră.

2. Mantia albastră(Exodul 28:31-35). Mantia era albastră și devenea vizibilă în locul în care se termina efodul. Împrejurul ei erau puse rodii. Ele aveau următoarele culori: albastru, cărmiziu, purpuriu.

Împrejurul robei între rodii, erau presărați clopoței de aur-**Exodul 28:32.** Mantia era făcută dintr-o singură bucată de în, cu o gaură în partea de sus, la mijloc, pentru intrarea capului.

3. Tunica brodată(Exodul 28:39). Tunica devenea vizibilă chiar deasupra de mantia albastră și era făcută din în subțire, cu broderie.

4. Brîul efodului(Exodul 28:8). Acest brîu avea aceleași culori ca și efodul, auriu, albastru, purpuriu, cărmiziu și culoarea inului subțire răsucit.

5. Mitră(Exodul 28:36-39). Pe partea frontală a mitrei era fixată o placă de aur cu inscripția „Sfințenie Domnului.”

Această placă de aur trebuia legată pe partea din față a mitrei, așa încît să vină pe fruntea marelui preot. Aceasta ilustra că el „va purta fărădelegile copiilor lui Israel, cînd își aduc darurile lor sfinte.”

6. Pieptarul judecății(Exodul 28:15-30). Pieptarul judecății era făcut în patru colțuri, cu aceleași culori ca și efodul, auriu, albastru, purpuriu, cărmiziu și inul subțire răsucit.

Dimensiunile: lungimea de o palmă și lățimea tot de o palmă.

O palmă este distanța dintre vîrfurile degetului mic și degetul cel mare, atunci cînd palma este desfăcută cît de mult este posibil.

Pe acest pieptar erau așezate 12 pietre, în 4 rînduri de câte 3 pietre fiecare. Pe aceste pietre erau gravate numele celor 12 fii ai lui Israel.

Urim și Tumim se găseau în interiorul pieptarului. Ele erau așezate pe inima lui Aaron atunci cînd el mergea în fața lui Dumnezeu.

7. Ismenele de în(Exodul 28:42-43).

Ismenele de în ale marelui preot și ale preoților, erau destinate să le acopere goliciunea de la brîu la glesne.

Înțelesul spiritual.

Acum vom studia semnificația spirituală a acestor haine sacre și pline de har. Această îmbrăcăminte este în strînsă relație cu conducerea Marelui nostru Preot, DOMNUL ISUS CRISTOS.

Domnul nostru Isus Cristos a împlinit întreaga slujbă a împăcării, în timpul vieții Sale pe pămînt, prin moartea, învierea și înălțarea Sa. Și

datorită acestor evenimente(Moarte-Înviere-Înălțare) noi putem trăi ca preoți și putem umbla în hainele albe ale neprihănirii.

În timpul vieții Sale pe pământ, pînă la moartea Sa, El ne-a dat un exemplu. Viața noastră trebuie să reflecte viața Lui și să călcăm pe urmele lui Cristos-**1Petru 2:21**.

Pavel ne îndeamnă să urmăm exemplul lui Cristos și jertfa Sa-**Efesenii 5.1-2**.

Studiind acest subiect, vom descoperi, așadar, cea mai remarcabilă învățătură dintre adevărurile tainice ale Cuvîntului lui Dumnezeu.

Efodul.

Această îmbrăcămintă are aceleași culori ca și ușa, perdeaua și învelitoarea Cortului. Singura diferență era aceea că firul de aur era țesut în ea.

În consecință, culorile reprezintă umblarea în credință a Domnului nostru Isus Cristos, în cele 5 sfere ale puterii Sale:

- * albastrul ceresc se referă la puterea învierii;
- * purpuriul se referă la Măreția Regelui;
- * cărămiziul se referă la suferințele umane;
- * inul subțire răsucit se referă la Dreptatea Divină;
- * auriul se referă la Duhul Sfînt.

Să aruncăm o privire asupra acestor culori:

Albastrul ceresc: puterea învierii, pe care slujitorii lui Dumnezeu trebuie să o posede pentru a distruge lucrările celui rău. Citim acest lucru în Evanghelia după Marcu, unde acest subiect, puterea lui Dumnezeu, apare cu precădere.

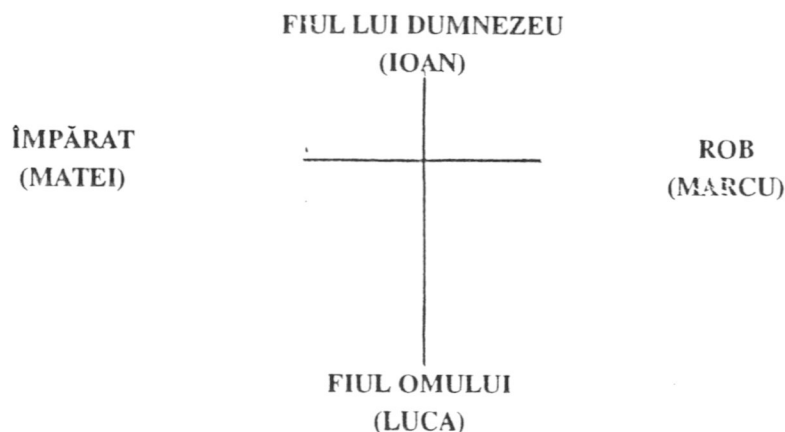
Purpuriu: se referă la Măreția Regelui(gîndind la mantia purpurie a regelui). Acest aspect îl recunoaștem îndeosebi în Evanghelia după Matei, unde Isus se prezintă pe Sine ca Rege, în iubirea sa iertătoare. Notă: un rege este întotdeauna opusul unui servitor.

Cărămiziu: se referă la sîngele suferinței umane. Acest lucru devine clar în evanghelia după Luca, unde Isus este prezentat ca Fiu al Omului. Cu alte cuvinte, apare aspectul pur uman al ființei Sale.

Inul subțire răsucit(albul): se referă la Dreptatea Divină și aceasta ne aduce la Evanghelia după Ioan, unde Isus ne este prezentat în neprihănirea Sa ca Fiu al lui Dumnezeu.

Notă: Fiul lui Dumnezeu este în contrast cu Fiul Omului.

Cele patru expuneri ale celor patru Evanghelii sînt complementare una cu celelalte. Acest lucru este clar demonstrat în schița de mai jos.



În acest fel, lucrarea lui Isus pe pământ a fost imaginea crucii prin Duhul Sfînt.

Aurul efodului.

Drumul crucii lui Isus poate fi împlinit numai prin Duhul Sfînt, așa cum este el exprimat de firul de aur.

Efodul=drumul crucii.

Firul de aur=Duhul Sfânt

Domnul Isus Cristos a fost în permanență umplut de Duhul Sfânt.

Cele două pietre cu cele 12 nume ale fiilor lui Israel.

Ele formau punctele de sprijin la care efodul era prins de umerari. Aceste 12 nume se referă, simbolic, la cei 12 apostoli pe care El i-a ales în timpul misiunii Sale pe pământ. Ei au constituit punctul-forțat (punctul de suport la umerari) al Bisericii, care a luat naștere prin viața Sa.

Cele două pietre au fost în acord cu lucrarea de gravare, gravate ca însemnele unei ștampile. Așa, numele fiilor lui Israel au fost gravate pe pietre ca și semnele unei peceti.

Aceasta se referă la pecetluirea cu Duhul Sfânt, pe care cei 12 apostoli, ca și alți copii ai lui Dumnezeu, au primit-o. Într-adevăr, toți copiii lui Dumnezeu trebuie să fie botezați cu Duhul Sfânt și acest lucru trebuie predicat pretutindeni.

Mantia albastră a efodului-Exodul 28:31-35.

Albastru-culoarea învierii.

Mantia albastră=învierea lui Isus Cristos.

Mantia albastră și efodul=învierea și moartea.

Mantia albastră=învierea

Efodul=moartea pe cruce.

Rodiile.

Acestea se găseau la tivul mantiei albastre, cu câte un clopoțel de aur între două rodii.

Rodiile reprezintă Biserica. Pentru că biserica este formată prin puterea învierii Sale, care este turnată de sus.

Prima biserică s-a format în prima zi de Cincizecime (Rusalii).

Cum arătau rodiile? **Exod 23:33.**

Aveau următoarele culori: albastru, purpuriu, cărmiziu, aceleași culori ca și efodul. În aceste culori noi vedem porunca lui Dumnezeu pentru biserică de a umbla întocmai ca Domnul și Stăpînul ei.

Interiorul unei rodii naturale este împărțit în două compartimente, în care se găsesc semințe de culoarea roz.

Aceasta este imaginea copiilor lui Dumnezeu. Toți au diferite activități și slujbe, dar sînt uniți prin culoarea roșie a iubirii lui Dumnezeu. (În realitate se poate vedea și opusul: există dezbinări din cauza certurilor, discordiilor, geloziiilor, etc.).

Rugăciunea noastră ar trebui să fie: „O, Dumnezeule, dă-ne această unitate, nu prin puterea noastră ci prin puterea Duhului Cel Sfânt.”

Orice lucru făcut cu propriile puteri, pentru a ajunge la rezultatul acestei unități, se termină prin sciziuni. Sciziunile sînt provocate de mîndrie, auto-neprihănire și egoism și aceste lucruri nu pot fi rezolvate prin sisteme sau prin orice altceva.

Se poate face numai prin Duhul Sfânt.

Ceea ce avem nevoie este să-l cerem lui Dumnezeu o adîncă convingere asupra păcatului și existenței Lui în viețile noastre. Atunci nu îi vom judeca pe alții.

Clopoțelii de aur.

Între două rodii se găsea un clopoțel de aur. Ce însemna aceasta?

Un clopoțel de aur este un obiect care scoate un sunet: cînd marele preot era în sanctuar, clopoțelii scoteau un sunet gîngăș, clar.

Aurul se referă la bogățiile cerești, Duhul Sfânt. Dacă Duhul Sfânt devine activ în Biserică (și Isus este cu adevărat prezent în biserică), auzim sunetul plăcut al iubirii și al închinării, care culminează cu vorbirea în limbi.

1Corinteni 14:2-3- „Cine vorbește în altă limbă nu vorbește oamenilor ci lui Dumnezeu.” A te ruga este bine, a te închina este mai minunat; pentru că sufletul este înălțat într-o închinare solemnă, datorită harului lui Dumnezeu. Închinarea este arderea de pe altar, care umple locul sfânt cu un miros sublim.

Tunica brodată cu fir de în subțire răsucit-Exodul 28:39.

Aceasta era a treia piesă de îmbrăcăminte după mantia albastră și efod. Am remarcat deja că efodul se referă la drumul crucii. Și mantia albastră a efodului se referă la înviere.

Prin urmare, nu este dificil să concludem că tunica brodată țintește spre înălțarea lui Isus.

Pentru că aceste trei evenimente caracterizează viața lui Isus.

MOARTE-ÎNVIERE-ÎNĂLȚARE.

Îl vedem pe Isus înălțându-Se la cer de pe Muntele Măslinilor.

Biblia nu menționează că El s-a înălțat la cer în veșmintele strălucitoare ale splendorii, cu toate că noi putem vedea aceasta dacă studiem simbolul în Leviticul 16:2-4.

Acest capitol descrie pe marele preot al lui Israel:

- ★ intra în Sfânta Sfințelor, dincolo de perdea în marea zi a ispășirii,
- ★ nu era îmbrăcat în vestimentul său de mare preot, ci numai
- ★ în tunica albă.

Ce surprinzător, de ce marele preot intra în sfânta sfințelor numai în tunica albă, fără celelalte veșminte?

Acest răspuns îl găsim în semnificația spirituală, adică tunica albă este o imagine a GLORIFICĂRII LUI CRISTOS ÎN ÎNĂLȚAREA SA, pentru că:

- ★ drumul crucii este trecut(efodul este dezbrăcat);
- ★ Învierea a avut loc cu 40 de zile în urmă,(mantia albastră a efodului a fost deasemenea dezbrăcată);
- ★ a rămas doar înălțarea, semnificată de intrarea marelui preot îmbrăcat cu tunica albă, dar care în realitate semnifică intrarea lui Cristos în gloria eternă.

Toate acestea sînt simbolizate de tunica albă pe care marele preot o avea cînd intra în sfânta sfințelor.

Broderia(în formă de ochișori).

Broderia de pe tunica albă ne arată că Domnul în Ceruri, privește în permanență spre copiii Săi. Aceasta este prin Duhul Sfînt. El a trimis pe Duhul Sfînt ca un Substitut Divin, să coboare printre noi și de aceea El privește cu ochii Duhului Sfînt.

Zaharia 3:9-Piatra cu 7 ochi este un simbol al lui Cristos, plin de Duhul Sfînt.

Brîul-Exodul 28:8

Brîul era prins de efod și avea aceleași culori ca și efodul. El cuprindea trei veșminte și le ținea împreună:efodul, mantia și tunica.

Aceste veșminte care aveau aceleași culori ca și efodul(auriu, albastru, purpuriu, cărmiziu și albul inului), vorbesc despre trei stadii ale vieții lui Isus Cristos, MOARTE, ÎNVIERE și GLORIFICARE.

Aceste 3 fapte sînt ca 3 veșminte, ca 3 pecetei, caracterizînd viața lui Cristos.

Ele dovedesc, în mod indubitabil că Isus Cristos este Fiul Dumnezeului Celui Viu.

Aceste 3 fapte trebuie, deasemenea, să caracterizeze viața fiecărui ucenic al domnului Isus.

Identificarea cu Cristos în moartea Sa este în legătură: cu Învierea prin botezul în apă și umplerea cu Duhul Sfînt și cu Glorificarea Sa în răpire, la a doua Sa venire.

Acestea sînt trei evenimente pe care biserica le experimentează la PAȘTI, RUSALII (Cincizecime) și RĂPIRE.

Înainte sărbătorilor lui Israel, existau 3 evenimente care cereau o reamintire: PAȘTELE, CINCIZECIMEA și SĂRBĂTOAREA CORTURILOR. Cu adevărat, aceste sărbători sînt ca cele trei veșminte care au fost legate împreună prin brîul întrupării Sale.

Mitra cu placa de aur-Exodul 28:36-38.

Pe această placă de aur, care era așezată înainte, erau gravate, în ebraică, cuvintele „SFÎNȚENIE DOMNULUI.”

În **Apocalipsa 7:3; 14:1; și 22:4** este arătat că pe frunțile copiilor lui Dumnezeu este scris Numele Tatălui. Citiți, deasemenea, **Apocalipsa 3:12**.

Cuvintele „SFÎNȚENIE DOMNULUI,” gravate pe placa de aur, sînt în legătură cu Numele înălțat al Domnului Isus Cristos.

Toate lucrurile trebuie făcute numai în Numele Său, de exemplu:

Rugăciunea în Numele lui Isus Cristos- **Ioan 16.23,24,26**.

A mânca, a bea sau a face orice altceva în Numele lui Isus Cristos- **Coloseni 3:17**.

A vindeca bolile în Numele lui Isus Cristos-**Coloseni 3.17**.

A rezista diavolului și demonilor în Numele lui Isus Cristos-**Coloseni 3:17**.

Dacă noi sîntem botezați în Numele Domnului Isus Cristos și îngropăm viața noastră veche, părăsind păcatul, vom primi Duhul Sfînt ca o pecete a lui Cristos(**Efesenii 1:13,14**).

Ce minunat este să fi purtătorul acestui Nume glorios: Domnul Isus Cristos. Ce minunat este cînd mintea și inima noastră sînt umplute cu acest Nume, ziua și noaptea și cînd putem chema acest Nume în închinarea noastră și peste tot ce facem. Într-adevăr, atunci Sfîntenia Domnului va locui în noi. Pentru că acest Nume este Cel ce poartă fărădelegile copiilor lui Dumnezeu.

Pieptarul judecății - Exod 28:15-30

Vom discuta această piesă de îmbrăcăminte ca unul din ultimele obiecte.

Deși ochii văd întîi hainele, tratamentul a fost plasat oarecum în spate, din cauza locului său special.

Era un pieptar pătrat pe care erau puse 12 pietre.

Lungimea și lățimea pieptarului era de o palmă.

O palmă este distanța dintre vîrfurile degetului mic și cel al degetului mare atunci cînd acestea sînt întinse la maximum.

Ce înseamnă aceasta în aplicația spirituală?

Dumnezeu este Creatorul trupului uman și El a creat totul prin înțelepciune și cunoștință. Dumnezeu a dat măsurile trupului uman. Aceste măsuri au nu numai valoarea lor fizică ci și una spirituală. Aceasta din cauză că omul nu este numai o făptură fizică, ci pe deasupra una spirituală. Trupul nostru are aproximativ de 7 ori lungimea unei palme, lungime măsurată de la gît la tălpi. Capul și trupul nostru simbolizează: Cristos este Capul (**Coloseni 1:18, 24**) și Biserica este trupul (corpul).

Trupul este format din aceia care au fost răscumpărați prin Sîngele lui Cristos (Mielul lui Dumnezeu) simbolizat de către animalele de jertfă de la căderea lui Adam și a Evei pînă la era Împărăției. O perioadă totală de aproximativ 7000 de ani.

Observăm că Noul Ierusalim este un oraș în patru colțuri - **Apocalipsa 21:10, 16** - Biserica lui Dumnezeu este adunată. Acest Nou Ierusalim va coborî din Cer pe noul pămînt.

Pieptarul în patru colțuri este un prototip al Noului Ierusalim, orașul în patru colțuri care va rămîne cu Domnul în ceruri pentru o mie de ani.

Acești 1000 de ani = o palmă.

Trupul = 7 palme.

Timpul lăsat pentru pregătirea trupului Domnului, biserica, măsoară o peiroadă de 7000 de ani.

Deci orașul în patru colțuri (pieptarul) care măsoară o palmă este echivalentul a 1000 de ani.

În timpul acestor 1000 de ani Dumnezeu ține Noul Ierusalim aproape de inima Sa și după această perioadă, Sfântul Ierusalim va coborî din Cer pe noul pământ - **Apocalipsa 21:2, 9, 10**.

Scopul lui Dumnezeu este să aducă mireasa lui Cristos, biserica care va rămînea pînă la sfîrșitul vremurilor, pînă la acest Nou Ierusalim.

O a doua contemplare.

Pieptarul, efodul și brîul.

Toate aceste obiecte aveau aceleași culori: auriu, albastru ca cerul, purpuriu, cărămiziu și în subțire răsucit.

Efodul (= viața lui Isus) avea aceleași culori ca și pieptarul în patru colțuri.

Noul Ierusalim este mireasa - **Apocalipsa 21:2, 9, 11**.

Tragem concluzia din aceasta că mireasa va avea într-o zi asemănarea perfectă cu Mirele ei Ceresc.

Cele 12 pietre de pe pieptar.

Cele 12 pietre sînt legate de numele fiilor lui Israel. Marele preot purta 2 pietre pe umerii săi care erau în legătură cu efodul. Pe aceste 2 pietre erau scrise **12 nume**.

Aceste nume semnifică (sînt tipuri ale) pe primii **12 apostoli** care au fost aleși în timpul vieții pămîntești a lui Isus Cristos (**ploaia timpurie**).

Cele 12 pietre de pe pieptar cu cele 12 nume ale fiilor lui Israel se referă la **ultimii 12 apostoli** care vor fi aleși în perioada **ploii tîrzii**.

Acești apostoli vor conduce "ultima biserică", și anume biserica lui Cristos care va fi dusă în slavă.

Primii 12 și ultimii 12 apostoli sînt cei 24 de bătrîni din Cer, așa cum au fost văzuți de Ioan în **Apocalipsa 4:4**.

Urim și Tumim.

În **Exod 28:30** citim că Urim și Tumim au fost puse în pieptar. În Biblie nu găsim nici o explicație pentru Urim și Tumim. S-au făcut multe supoziții în legătură cu aceste pietre, dar noi ne vom limita la înțelesul numelor: Urim se referă la LUMINĂ (Revelație); Tumim semnifică PERFECȚIUNEA (Judecata).

Noi nu pretindem că Urim și Tumim sînt pietre, sau un bec și o piatră, sau orice altceva. Dar să privim în înțelesul lor spiritual pentru a prinde înțelesul exact al acestor nume.

În Biblie este scris că "Dumnezeu este Lumina" - **1 Ioan 1:5** - și că lucrarea desăvîrșirii în Cristos este făcută de Duhul Sfînt. În **Romani 15:16** și **1 Corinteni 6:11** citim că noi sîntem sfințiți prin Duhul Sfînt.

Desăvîrșirea noastră este făcută cu adevărat de Duhul Sfînt. Un simbol frumos al acestui adevăr este arătat de pieptarul care era aproape de inima marelui preot și conținea pe Urim și Tumim. Acesta este un prototip al Noului Ierusalim (mireasa lui Cristos), aproape de inima lui Isus Cristos, împreună cu Dumnezeu Tatăl și cu Duhul Sfînt.

Pînă aici am discutat semnificația spirituală a veșmintelor marelui preot.

Domnul Isus a fost dezbrăcat de haine cînd a fost atîrnat pe cruce, **Ioan 19:23, 24**. După aceasta, aceste haine au fost trase la sorți.

Noi primim întîi la cruce veșminte spirituale. O, ce dragoste care vine direct de la Dumnezeu! El Și-a lăsat propriile Sale haine pentru a ne îmbrăca pe noi. În acest fel fiecare va fi îmbrăcat cu frumoasele Lui veșminte.

Veșmintele preoțești - Exod 28:40-43.

Veșmintele preoțești erau formate din o tunică, un brâu, și o scufie. Culorile lor nu erau menționate dar slujeau ca veșminte de slavă. Ismenele de in erau deasemenea o parte a îmbrăcăminții preoțești..

Înțelesul spiritual al veșmintelor preoțești.

În **Exod 28:40** nu se spune ce culoare trebuiau să aibă veșmintele. Unii luau hainele de in alb și unii consideră culorile efodului. Oricum, hainele erau **veșminte de slavă**.

Noi ne îmbrăcăm cu **veșminte spirituale** fiindcă și noi sîntem numiți **preoți**, **1 Petru 2:9; Apocalipsa 5:9-10**. Aceste haine albe cu care Isus a fost îmbrăcat pe Muntele Schimbării la Față, **Matei 17:1-13**, vor fi într-o zi hainele miresei lui Cristos, **Apocalipsa 12:1**.

Observăm că nu era îngăduit preoților să poarte aceste veșminte peste **trupul gol** (carne) ci trebuiau să poarte întii ismene de in pentru a-și acoperi goliciunea.

Veșmintele spirituale ne vor fi date dacă noi **ne oprim din a umbla în dorințele cărnii**.

Cu acestea încheiem magnificul capitol despre veșmintele divine. Fie ca fiecare copil al lui Dumnezeu să poarte aceste veșminte zilnic și să umble în aceste veșminte în fața Domnului.

Fie ca fiecare copil al lui Dumnezeu să îmbrace aceste veșminte zilnic, ca o parte a noii lor naturi, pentru a umbla în fața Domnului. Dacă dezbrăcăm , indiferent de motiv, aceste veșminte, fie ca Dumnezeu să ne facă conștienți de goliciunea noastră, ca și Adam și Eva care au devenit conștienți de goliciunea lor.

Cîteva îndemnuri speciale din Cuvîntul Domnului cu privire la haine și podoabe.

Deuteronom 22:25 Nu există egalitate între sexe. Această egalitate este o urîciune înaintea Domnului.

Eclesiastul 9:8 Obligația de a fi curat și de a îngriji hainele.

Matei 6:28,30-34 Îngrijorarea fără rost (a fi prea ocupat cu) pentru haine este interzisă de Dumnezeu.

1 Timotei 2:9-10 Întotdeauna practicați modestia și puritatea în îmbrăcămintă și podoabe. Îmbrăcămintea preotului vorbește despre o slujbă sfîntă. Modul său de prezentare este slujba sa exterioară.

1 Petru 3:1-5 Trebuie să ne preocupe podoabele nepieritoare ale omului interior (ascuns) (așa cum Dumnezeu vrea să le vadă). O acoperitoare a sfințeniei (nădejde). Castă, pură și demnă de toată cinstea!

CAPITOLUL 16

SFINȚIREA PREOȚILOR

Exodul 29

Citiți: Exodul 29:1-35.

Introducere - Exod 29:1-9.

Consacrarea (sfințirea) preoților este o parte minunată a studiului despre Cort, parte care ne arată cum erau preoții sfințiți pentru slujba lor.

Comportarea noastră (hainele noastre spirituale) și consacrarea noastră trebuie să fie după exemplul Domnului nostru Isus Cristos, Marele nostru Preot.

Sfințirea (Consacrarea)

În Vechiul Testament pentru consacrare (sfințire) erau necesare următoarele jertfe: un vițel, doi berbeci fără cusur, pîine nedospită, turtă nedospită frămîntată cu untdelemn, plăcinte nedospite stropite cu untdelemn, citiți Exod 29:1-3.

Dacă vom privi mai îndeaproape la aceste jertfe vom vedea limpede care erau cerințele pentru sfințirea preoților.

În aceste jertfe vedem o jertfă de animal întreită și o jertfă de mîncare care sînt prototipuri ale jertfei întreite pentru păcat și a jertfei de mîncare a Domnului Isus Cristos.

Jertfa de animal întreită - jertfă pentru păcat întreită	}	O jertfă întreită a Domnului nostru Isus Cristos; Dumnezeu.
Jertfă de mîncare întreită - jertfă de mîncare întreită		

Jertfele de animale vorbesc despre îndepărtarea păcatelor și a vine; jertfele de mîncare vorbesc de părășia (unitatea) cu Cristos.

Cu privire la jertfe, trebuie să explicăm mai întîi cîteva din procesele prin care marele preot și preoții trebuiau să treacă pentru purificarea și sfințirea lor.

Exod 29:4 - Ei trebuiau să fie spălați cu apă înainte de a intra în sanctuar (locul sfînt). Aceasta ne aduce aminte de **botezul în apă**. Fiecare copil al lui Dumnezeu trebuie să fie botezat înainte de a sluji în sanctuarul lui Dumnezeu. **O absolvire totală de păcat - Romanii 6:1-4**. Aceasta este cerința absolută a lui Dumnezeu dacă dorești să-ți dedici viața Lui.

Exod 29:5-9 - Aici se descrie cum trebuia ca MARELE PREOT să fie UNS ÎN VESMINTELE SALE SFINTE, dar PREOȚII TREBUiau SĂ-ȘI PUNĂ HAINELE și să se înfățișeze cu SCUFIILE ȘI MITRELE, în îmbrăcămintea lor oficială. Aici nu se menționează dacă și preoții erau unși cu untdelemn sau nu.

Versetul 21 specifică faptul că hainele marelui preot și ale preoților trebuiau stropite cu sînge și untdelemn.

La ce se referă aceasta? Aceasta se referă la UNGEREA CU DUHUL SFÎNT a Marelui nostru Preot: Domnul nostru Isus Cristos - Isaia 61:1; Luca 4:18.

Veșmintele preoților reprezintă deplina justificare pe care copiii lui Dumnezeu o primesc prin Domnul Isus Cristos. Acest veșmînt spiritual trebuie purtat de către copiii lui Dumnezeu înaintea oricărei slujbe care se face în sanctuar.

Versetul 9b precizează că mîinile marelui preot și ale preoților TREBUIE SĂ FIE UMPLUTE. Mîinile se referă la instrumentele spirituale, prin care este transmisă puterea lui Dumnezeu. Ele trebuie folosite pentru:

1. Ridicarea (de mîini sfinte) pentru închinare - **1 Timotei 2:8**.
2. Punerea mîinilor pentru împărțirea darurilor lui Dumnezeu - **Marcu 6:5; Luca 4:40; Faptele Apostolilor 9:12; 19:6; 1 Timotei 5:22**.

3. Mîinile pline ca un dar sfînt adus lui Dumnezeu - **2 Corinteni 9:5-8; Luca 6:36-38.**

Mîinile trebuie să fie umplute cu darurile lui Dumnezeu. Cu alte cuvinte puterea deplină a lui Dumnezeu curge prin mîini dacă ne închinăm lui Dumnezeu cu predare deplină.

Cît de puţin se preocupă copiii lui Dumnezeu de lucrările sfînte ale mădularilor trupurilor lor. Trupul este un Templu al lui Dumnezeu şi al Duhului Sfînt!

Cîtă slavă este descoperită cînd copiii lui Dumnezeu l se închină cu devoţiune deplină, cu mîinile ridicate spre Cer sau dacă unul, cu inima plină de compasiune şi de închinare şi devotament, îşi pune mîinile peste un credincios care caută vindecarea sau botezul în Duhul Sfînt.

Jertfele

Acum vom discuta jertfele în care găsim cerinţele pentru dedicarea noastră.

Viţelul (un taur tînăr) - Exod 29:10-14

Descrierea

Un viţel trebuia să fie adus înaintea Cortului adunării. Apoi Marele Preot şi preoţii îşi puneau mîinile peste capul viţelului. După aceasta viţelul era înjunghiat înaintea feţei lui Dumnezeu şi cu un deget sîngele viţelului trebuia să fie stropit peste coarnele altarului arderilor de tot.

Mai departe, tot sîngele trebuia să fie vărsat la baza altarului. După aceasta urma:

grăsimea care acoperea măruntaiele, cei doi rărunchi cu grăsimea care îi acoperea, trebuiau să fie arse pe altar.

Carnea, pielea şi baleza trebuiau să fie arse afară din tabără ca o jertfă pentru păcat.

Jertfirea întregului viţel se referă la ÎMPĂCAREA pentru păcat.

Aplicaţia spirituală: înainte de a ne consacra vieţile noastre lui Dumnezeu, trebuie rezolvate următoarele probleme:

- ★ Problema păcatului. Problema păcatului în vieţile noastre trebuie limpezită definitiv. Există o prăpastie de netrecut între păcătos şi Creatorul Său. Dumnezeu a pus la dispoziţie o singură cale, prin jertfa de sînge a animalelor de jertfă, care ne îndreaptă spre jertfa adusă "odată pentru totdeauna" de Fiul Său, Isus Cristos-**Evrei 9:11-14**. Deci viţelul este un prototip al Domnului Isus Cristos în ispăşirea pe care El a făcut-o pentru păcatele lumii. Punerea mîinilor pe capul viţelului semnifică un contact COMPLET ŞI CONTINUU cu jertfa - **2 Petru 1:8-9**.
- ★ Nu numai problema păcatului trebuie limpezită în vieţile noastre înainte de a vorbi de o adevărată consacrare, ci se cere chiar mai mult. Trebuie să luăm asupra noastră responsabilitatea de a ne ruga pentru păcătoşi şi să mergem la Tronul lui Dumnezeu şi să pledăm pentru izbăvirea lor. Dacă inimile noastre nu au milă şi compasiune faţă de păcătos, niciodată nu putem vorbi despre dedicarea noastră totală înaintea Domnului Isus.

În viţel vedem nu numai viaţa lui Isus Cristos pe altar, ci în Isus vedem propriile noastre vieţi pe altar.

Grăsimea care acoperă măruntaiele, prapurul ficatului şi rinichii cu grăsimea ce îi acoperă	} Trebuiau să fie arse pe altar	} Înseamnă suferinţele interioare ale Domnului Isus Cristos din cauza păcatelor lumii.
---	---------------------------------	--

Carnea, pielea, și balega }	Trebuiau să	} Înseamnă suferințele	
	fie arse		publice ale
	afară din		Domnului Isus
	tabără		Cristos din cauza
			păcatelor lumii,
			suferințe care au
			avut loc în afara
			Ierusalimului (=
			tabăra).

Dacă Isus ne cheamă să-L urmăm, El ne va conduce la crucea Calvarului, afară din tabără. Și noi trebuie să trecem prin suferințe interne și să purtăm rușinea publică urmînd crucea - **Evrei 13:13**.

Sîngele peste coarnele altarului de aramă al arderilor de tot se referă la izbăvirea de vina păcatului pentru fiecare păcătos. Orice ucigaș (fără voie) putea să scape de pedeapsă la coarnele altarului.

Aceste coarne ne vorbesc despre justificarea noastră prin lucrarea săvîrșită la Calvar. Pentru o consacrare deplină a vieților noastre trebuie să ne concentrăm spre justificarea noastră, trebuie ca inimile noastre să fie mișcate, ca să putem spune păcătoșilor despre lucrarea deja încheiată de la Calvar. Care este starea voastră, frați și surori preaiubiți?

Sînt păcatele voastre acoperite de Sînge? Mai există cumva vreun păcat cu voia în inimile voastre? Cu adevărat doriți lumina și nu întunericul? Sau este ceva în inima voastră care vă conduce spre păcat, și încă mai simțiți legăturile acestea care vă strîng?

Puteți fi eliberați de această povară chiar acum. Ce trebuie să faceți? Îngenunchiați la cruce. Fiți conștienți de povara pe care o purtați și mărturisiți-o lui Dumnezeu. Veți primi iertare. Acceptați-L pe Isus ca izbăvitorul și Mîntuitorul vostru și veți primi JUSTIFICARE ÎN CRISTOS. O, harul lui Dumnezeu este atît de mare!

Acum vom discuta: **primul berbec - Exod 29:15-18**.

Procedura: marele preot și preoții își puneau mîinile pe capul berbecelui și apoi berbecelul era înjunghiat.

Sîngele era stropit de jur împrejurul altarului. După aceasta berbecelul era tăiat în bucăți. După ce se spălau măruntaiele și picioarele, acestea se puneau alături de celelalte părți ale berbecelui și lîngă capul lui. După aceasta, berbecelul era ars în întregime ca o jertfă mistuită de foc înaintea Domnului.

Privind la vițel, atenția noastră a fost reținută de aspectul împăcării. Privind la jertfa primului berbec, vedem aspectul **PREDĂRII DEPLINE**.

Versetul 18 Ca o ardere de tot și ca o jertfă mistuită de foc de un miros plăcut Domnului. Aceasta este predarea pe care Domnul o cere, cea care se consumă total ca și în o ardere de tot. În acest mod Isus a stropit cu sîngele vieții Sale.

El a fost bătut și rănit, și a fost ca și tăiat în bucăți și a acceptat fiecare lovitură. Astfel copilul lui Dumnezeu care este consacrat în slujba Sa va fi pregătit să accepte cu voia, orice lovitură.

Mîinile puse pe capul berbecelui vorbesc despre identificarea deplină (comuniunea) cu jertfa. Astfel, fiecare copil al lui Dumnezeu care Îl slujește pe Cristos trebuie să fie în contact strîns cu Cristosul Crucii. Păcatul și jertfa de ardere de tot înseamnă că nu poate exista o predare deplină (ardere de tot) fără o izbăvire de păcat (jertfa pentru păcat).

De aceea prima jertfă pentru păcat trebuia să fie făcută după ce era adusă jertfa prin ardere de tot.

Spălarea măruntaielor și a picioarelor se referă la purificarea vieții interioare și exterioare, după ce predarea totală avea loc.

Fie ca oricine este dedicat lui Dumnezeu să tînjească după sfințire.

Al doilea berbec - Exod 29:10-35

În această jertfă vedem consacrarea (sfînțirea) așa cum este ea cerută de Dumnezeu.

Dacă considerăm baza spirituală a procedurii căreia îi era supus al doilea berbec, primim o înțelegere clară a adevăratei SLUJBE ÎNAINTEA DOMNULUI.

Sucesiunea va fi:

ISPĂȘIRE, PREDARE, ȘI CONSACRARE.

Exod 29:19-20 Încă odată, marele preot și preoții își puneau mîinile pe capul berbecului. După aceasta berbecul era înjunghiat.

Ei luau apoi sîngele berbecului și din acest sînge puneau pe vîrfurile urechii drepte, pe degetul cel mare al mîinii drepte și pe degetul cel mare al piciorului drept, și apoi îl stropeau pe altar.

Înțelesul spiritual

Punerea mîinilor vorbește despre continua identificare a preoților cu animalul de jertfă. Noi, cei care sîntem consacrați Lui, trebuie să fim în continuu contact cu El.

Urechea-GÎNDURILE

Degetul mare al mîinii-
ACȚIUNILE noastre

Degetul mare de la
picior-COMPORTAREA
noastră

Gîndurile, acțiunile și comportarea
trebuie să fie sub sîngele lui
Cristos; viața noastră trebuie să fie
răstignită cu El.

Aceasta este cerința absolută a lui Dumnezeu față de copiii Săi. Întreaga noastră viață aparține Lui fiindcă am fost răscumparați cu Sîngele care a fost vărsat pe Calvar.

Exod 29:21 Cu sîngele altarului și cu untdelemnul pentru ungere, erau stropite apoi vesmintele marelui preot și ale preoților.

Astfel, veșmîntul nostru spiritual (caracterul nostru) trebuie stropit cu SÎNGELE ispășitor și cu UNGEREA DUHULUI SFÎNT.

O slujbă, în care caracterul nu este curățat prin Sîngele lui Cristos și care nu este unsă de Duhul Sfînt, va fi mai degrabă spre ocara decît spre slava Numelui Său.

Jertfa legănată - Exod 29:22-24

Următoarele bucăți trebuiau luate din berbec: grăsimea, coada, grăsimea care acoperă măruntaiele, prapurul ficatului, cei doi rărunchi cu grăsimea care-i acoperă și spata dreaptă.

Se mai adăugau: o turtă de pîine, o turtă cu untdelemn și o plăcintă. Toate acestea se puneau în mîinile marelui preot și preoții trebuiau să le lege ca o JERTFĂ LEGĂNATĂ înaintea Domnului.

În paginile precedente am punctat faptul că veșmîntul nostru spiritual, deci caracterul nostru, trebuie să se afle sub Sînge și sub Ungere. Aici, pentru jertfa legănată, se cereau măruntaiele și spata dreaptă. Cu alte cuvinte: trebuie să fim îmbrăcați cu puterea lui Dumnezeu. Este frapant să auzi că atunci cînd credincioșii se află sub puterea lui Dumnezeu, măruntaiele și umerii sînt scuturați cu putere. Noi experimentăm aceasta de multe ori și, cu adevărat, Dumnezeu este încă ACELAȘI.

Pentru o dedicare completă noi avem nevoie nu numai de un caracter spălat în Sînge și sub Ungere, ci și de îmbrăcarea cu PUTERE de Sus

Fapte 2:13,15 a fi plin de Duhul Sfînt

Efesenii 5:18 jertfa noastră legănată.

Jertfa mistuită de foc - Exod 29:25.

Jertfa legănată mai sus menționată era arsă pe altarul arderilor de tot ca un miros plăcut înaintea Domnului. Aceasta era jertfa mistuită de foc.

La primul berbec am observat deja că această jertfă trebuia să fie mistuită ca o ardere de tot și acest lucru se referea la "predarea noastră".

După ce facem acest lucru în slujire, noi trebuie să ne predăm MEREU ȘI MEREU.

Dumnezeu cunoaște că este necesar ca noi să ne predăm mereu și mereu fiindcă sînt încă atît de multe elemente în viețile noastre care trebuie să fie predate. O PREDARE CONTINUĂ în consacrarea noastră este esența lecției prezentate acum.

Dar noi, frați și surori?

Dumnezeu nu poate să ne binecuvinteze pe deplin pînă nu ne jertfim Lui într-o continuă predare a vieților noastre. Dumnezeu va atinge cu nuiua suflului nostru dacă în urma binecuvîntărilor Sale constante, din partea noastră nu se va manifesta nici o predare.

Jertfele legănate și ridicate - Exod 29:26-28.

Pentru aceste jertfe erau necesare pieptul berbecului și spata berbecului care au fost întii aduse ca o jertfă legănată și după aceea ca o jertfă ridicată și jertfă de pace.

În sens spiritual și noi trebuie să ne aducem jertfele noastre de pace și ridicate.

Cu alte cuvinte: trebuie să aducem mulțumirile noastre la picioarele Domnului Isus Cristos și să-L lăudăm pe El prin ridicarea mîinilor noastre.

Întreaga noastră consacrare trebuie să fie făcută cu mulțumire la adresa lui Cristos. Ea trebuie să izvorască din preaplinul unei inimi mulțumitoare, și nu din obligație, obicei sau ca o povară. Această mulțumire trebuie să fie evidentă prin ea însăși.

Veșmintele sfinte ale lui Aaron - Exod 29:29-30.

Veșmintele sfinte ale lui Aaron, marele preot, trebuiau să fie ale fiilor săi, după el, și în acele veșminte ei vor fi unși. Fiul lui Aaron care devenea mare preot, trebuia să poarte aceste veșminte șapte zile. Aceasta înseamnă că în curgerea timpului CARACTERUL nostru trebuie să devină SIMILAR CU CARACTERUL MARELUI NOSTRU PREOT, Domnul Isus Cristos.

7 (șapte) = numărul perfecțiunii

7 zile = timpul perfecțiunii.

Minunat har al lui Dumnezeu. Același veșmînt - caracter al Mîntuitorului va fi într-o zi purtat de biserica lui Cristos, MIREASA, datorită consacrării ei lui Cristos.

Subzistența marelui preot și a preoților - Exod 29:31-35.

Ceea ce rămînea din al doilea berbec trebuia să fie fiert și folosit împreună cu pîinea din coș ca hrană pentru Aaron și fiii săi.

Ei mîncau din lucrurile folosite pentru ispășire. Unui străin nu i se permitea să mănînce din berbec și din pîine, iar ceea ce rămînea, trebuia ars.

Aceasta este promisiunea prețioasă a lui Dumnezeu pentru existența (subzistența) slujitorilor Săi.

Pavel spune: "cei ce propovăduiesc Evanghelia, să trăiască din Evanghelie", 1 Corinteni 9:14.

Acesta este un lucru cinstit în fața lui Dumnezeu.

Dacă viețile noastre sînt cu adevărat curățite, predate și dedicate lui Dumnezeu, Dumnezeu va dovedi că El poate să-și hrănească copiii din Cuvîntul Său.

Recapitulare

Vom recapitula întâi subiectele discutate.

Introducere: **Exod 29:1-9** - Întreaga noastră justificare este exprimată în botezul în apă și în relația noastră cu Cristos.

Exod 29:10-14 - Vițelul - împăcați prin jertfa lui Cristos, noi sîntem obligați să luăm păcatele și durerile lumii și să le aducem înaintea Tronului lui Dumnezeu.

Exod 29:15-18 - Primul berbece - predarea noastră deplină; aceasta are loc doar dacă reîmpăcarea mai sus menționată a avut loc în viața noastră.

Exod 29:19-20 - Al doilea vițel - consacrarea gândurilor, acțiunilor și comportamentului nostru - acestea vin după predare.

Exod 29:21 - Carcaterul nostru curățat de Sînge și uns cu Duhul Sfînt ca parte a consacrării noastre.

Exod 29:22-44 - Noi trebuie să fim îmbrăcați cu puterea Cincizecimii de sus.

Exod 29:25 - Așa cum am menționat mai înainte, după prima noastră dedicare este necesară o predare continuă.

Exod 29:26-28 - Cea mai profundă mulțumire din partea noastră prin Puterea Duhului Sfînt.

Exod 29:29-30 - Perfecționarea caracterului printr-o consacrare zilnică.

Exod 29:31-35 - Proviiziile lui Dumnezeu pentru cei a căror viață este dedicată în întregime Lui.

Copil al lui Dumnezeu, meditează la acest lanț al consacrării care merge din SLAVĂ în SLAVĂ.

Cu adevărat e o fericire să fii un ambasador al lui Cristos și să slujești împăcarea dintre oameni și Dumnezeu - **2 Corinteni 5:18-20**.

CAPITOLUL 17
ISPĂȘIREA PENTRU
ALTAR
și
JERTFA
NECURMATĂ
Exodul 29:36-37
Exodul 29:38-46

Citiți: Exod 29:36-37

După consacrarea (sfințirea) marelui preot și a celorlalți preoți, urma ispășirea la altar timp de 7 zile. În fiecare din cele șapte zile trebuia jertfit un vițel, după care altarul trebuia să fie uns.

Datorită acestor lucruri altarul devenea prea sfânt. El devenea sanctuarul sfințeniei supreme unde nu trebuia să existe nici o pată și nici o necurăție.

Pentru creștin nu este alt altar decât - CRUCEA LUI CRISTOS.

Crucea nu a însemnat nimic înainte de răstignirea lui Cristos pe ea. Dar prin ispășirea pe care Cristos a făcut-o pe cruce (vițelul jertfit pe altar), crucea a devenit locul în care fiecare păcat, chiar și "cel mai mic", era rezolvat în întregime - **Romani 4:25**.

Justificarea noastră, prin care fiecare păcat a fost îndepărtat de la noi, a fost realizată prin:

- ★ Moarte= altar (cruce)
- ★ Înviere= ungere
- ★ Puterea de înviere= Duhul Sfânt (uleiul) - **Romani 8:11**

După ungere, adică după învierea lui Cristos, și după ce procesul ispășirii a avut deja loc, CRUCEA a devenit LOCUL SFINTEI SFINTELOR.

Și orice se va atinge de (va fi în legătură cu) cruce va fi sfințit.

7 (șapte) zile= o împlinire a vremurilor.

Această ispășire ne spune că datoriile noastre au fost plătite odată pentru totdeauna. Tot așa, justificarea noastră a avut loc odată pentru totdeauna pe cruce - **Evrei 10:10-12; Evrei 10:14**.

JERTFA NECURMATĂ - Exod 29:38-46

Descrierea

Exod 29:38-39 După ispășirea pentru altar, trebuiau jertfiți 2 miei. Un miel dimineața și un miel seara.

Exod 29:40-41 Împreună cu mielul dat ca jertfă, trebuiau să mai fie jertfite: a zecea parte dintr-o efă de floare de făină, frământată într-un sfert de hin de untdelemn de măsline fără drojdii și o jertfă de băutură de un sfert de hin de vin.

Exod 29:42 Aceasta trebuia să fie o jertfă necurmată pentru copiii și urmașii lui Israel. Aici Dumnezeu Se întâlnea cu poporul Său. Aici Domnul le vorbea.

Exod 29:43 Scopul întâlnirii era: sfințirea adunării prin Slava Domnului.

Exod 29:44 Trebuiau să fie sfințite: cortul adunării, altarul, Aaron marele preot, și fiii lui Aaron, preoții. Slujba de preot trebuia să se desfășoare în sfințenie deplină.

Exod 29:45-46 Apoi Dumnezeu va locui printre copiii lui Israel, și El va fi Dumnezeul lor, iar ei Îl vor cunoaște pe El ca Domnul, Dumnezeul lor care i-a scos din țara Egiptului.

Aceasta va trebui să păstreze mereu în memorie: EU SÎNT DOMNUL DUMNEZEUL LOR CARE LOCUIESC ÎN MIJLOCUL LOR.

Aplicația spirituală a JERTFEI NECURMATE.

Se referă la VALOAREA VEȘNICĂ A JERTFEI LUI CRISTOS.

Un miel dimineața și un miel seara se referă la valoarea continuă a jertfei SINGURULUI Miel al lui Dumnezeu.

Aceste jertfe arată că jertfa lui Cristos a fost completă.

La altarul ispășirii Îl vedem pe:

- ★ Cristos ca vițel în jertfa lui pentru păcat
- ★ Cristos ca Mielul jertfei necurmate
- ★ Cristos în făină și untdelemn ca o jertfă de mâncare

★ Cristos în vin ca o jertfă de băutură.

Aceste jertfe zilnice ne învață că întotdeauna trebuie să ne amintim:

1. **Eliberarea noastră de păcat**, izbăvirea (problema păcatului) care a fost realizată de ispășirea realizată de Cristos prin jertfa sa pentru păcat.

2. **Reîmpăcarea** noastră (jertfa prin ardere de tot)

3. Hrana noastră prin **Cuvîntul Său** (jertfa de mîncare)

4. Umplerea noastră cu **Duhul Sfînt** (jertfa de băutură)

Jertfa de ardere de tot, de mîncare și de băutură trebuie să continue fără sfîrșit.

Pentru că aceasta este atmosfera în care Dumnezeu are pîrtășie cu copiii Săi.

Vocea Sa (Voia Sa) ne învață să înțelegem oridecîteori El ne vorbește.

O, ce Har! Nicăieri altundeva decît la Crucea Calvarului, Dumnezeu vrea să-l întâlnească pe omul "căzut", fiindcă acolo Singurul Fiu născut din Tatăl a fost jertfit pentru noi, ca o jertfă pentru păcat, ca o ardere de tot, ca o jertfă de mîncare și ca o jertfă de băutură.

Crucea mărturisește clar despre Sîngele Mielului. El ne-a răscumpărat păcatele și datoriile noastre. Păcătosul va experimenta acest lucru personal atunci cînd vine la cruce cu toate păcatele și datoriile sale și va fi acceptat de Dumnezeu și va deveni fiul Său. Dumnezeu va locui în el - **2 Corintenți 6:14-18**.

Totul este "topit" în închinarea Sîngelui Mielului.

În continuarea manualului de studiu al Cortului urmează aceste pagini care conțin schițele unora din obiectele din Cort. Cu privire la prezentarea lor artistică, ținem să atragem atenția că nu toți desenatorii trasează aceleași detalii. Scopul nostru nu este o prezentare artistică a Cortului, ci o prezentare spirituală și aplicațiile adevărilor ce izvorăsc din el.

Figura 1. Chivotul Legământului

- 1.Doi drugi din lemn de salcîm poleiți cu aur.
- 2.Patru verigi de aur.
- 3.Chenarul de aur.
- 4.Stropirea sîngelui în fața chivotului (de 7 ori).
- 5.Stropirea sîngelui pe chivot (de 7 ori).
- 6.Vasul de aur cu mană.
- 7.Toiagul lui Aaron.
- 8.Cele două table de piatră.
- 9.Cei doi heruvimi.
- 10.Slava "Shekina"

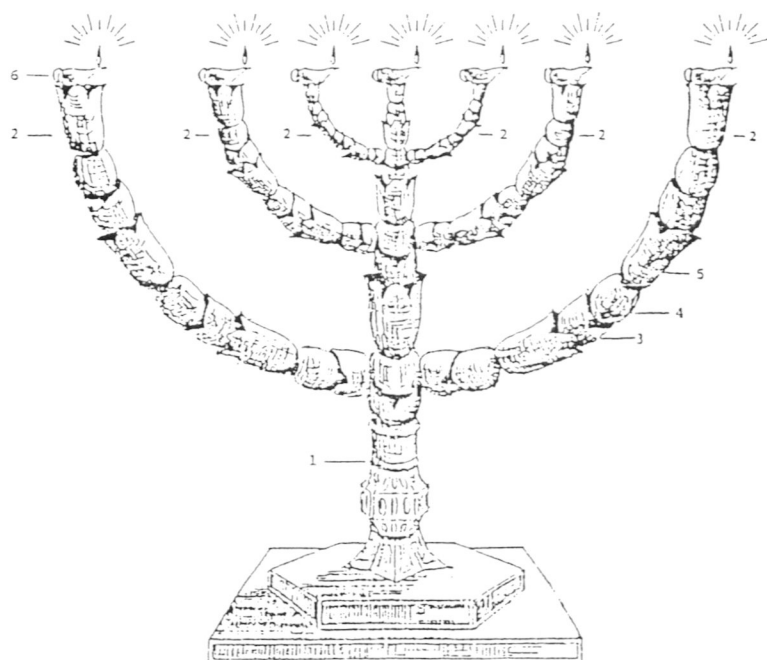
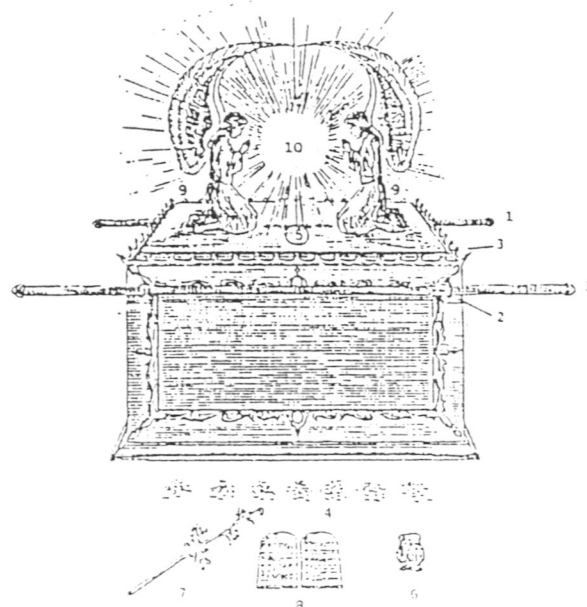


Figura 2. Sfeșnicul de aur.

- 1.Fusul.
- 2.Șase ramuri.
- 3.Potiraș.
- 4.Gămălioare.
- 5.Florile.
- 6.Șapte candel.



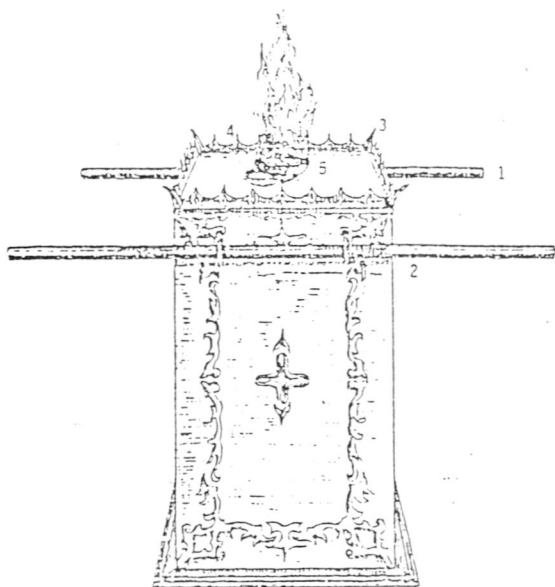


Figura 3. Altarul de aur al tămâierii

1. Doi drugi din lemn de salcâm poleiți cu aur.
2. Patru verigi de aur.
3. Patru coarne poleite cu aur.
4. Chenarul de aur.
5. Locul de aur unde se ardea tămâia

Figura 4. Ligheanul de aramă

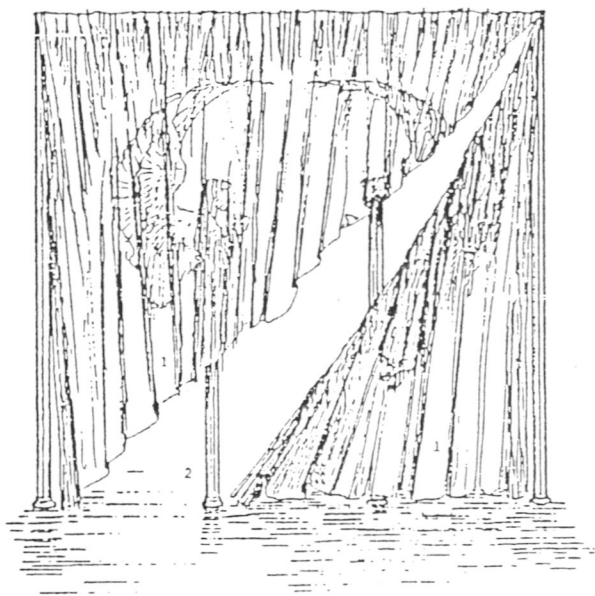
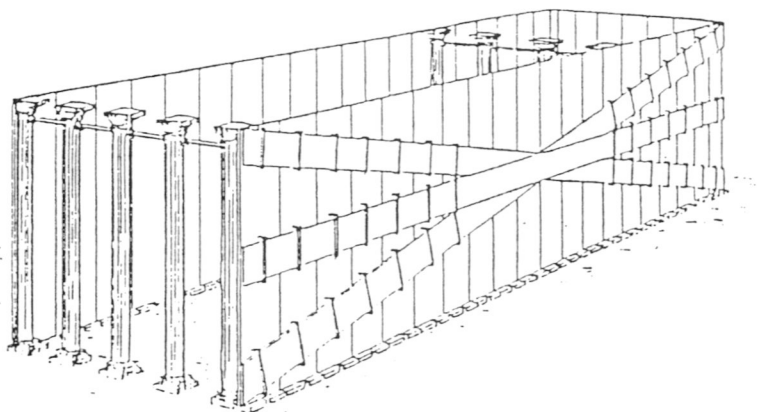


Figura 5. Perdeaua

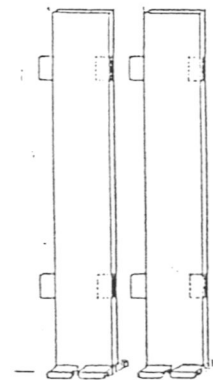
1. Perdeaua
2. Patru stâlpi din lemn de salcâm poleiți cu aur.

Figura 6. Scîndurile și drugii

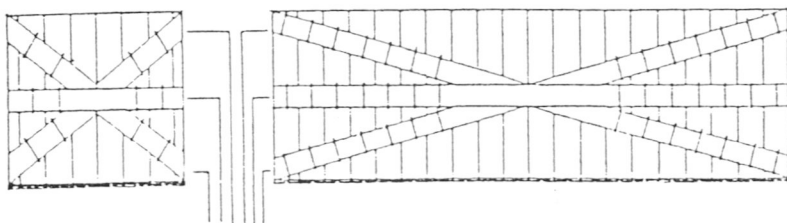
Scîndurile erau făcute din lemn de salcîm, poleit cu aur, și stăteau fiecare pe cîte două picioare (stative) de argint.



SCÎNDURILE



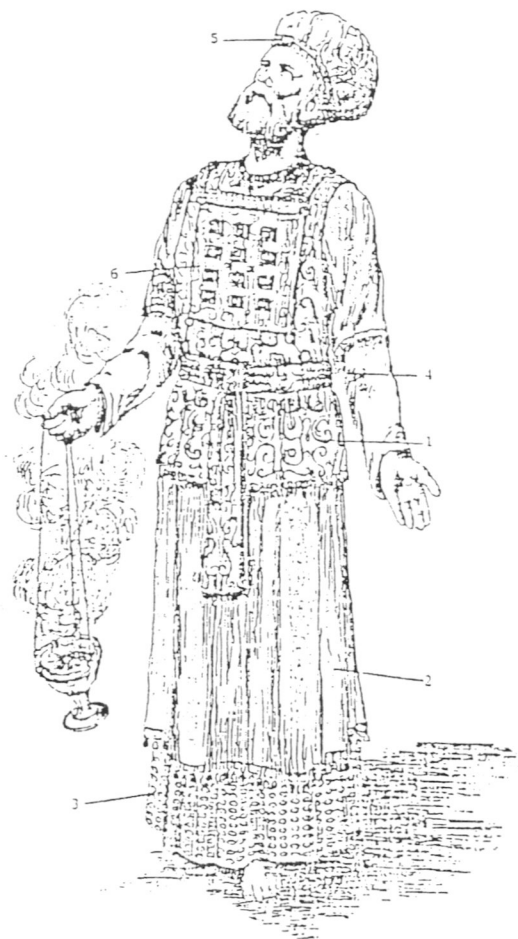
DOUĂ PICIOARE (STATIVE)
DE ARGINT



DRUGII

Figura 7. Veșmintele Marelui Preot

1. Efodul
2. Mantia albastră
3. Tunica albă
4. Brîul
5. Mitra
6. Pieptarul



Doctrina despre Mireasa lui Cristos

**Cele 27 de cărți ale Noului Testament în ordinea
Cortului**

Schiță de studiu

Rev.F.G.van Gessel

Învățătura despre Mireasă de Rev.F.GG. van Gessel

Prefață: este biblic să vorbim despre Mireasă?

Biblia folosește termeni ca: **Mirele - Ospățul nunții - Vesmîntul Miresei - și Mireasa**, pentru a prezenta acest mesaj.

Vechiul Testament prezintă mesajul despre Mireasă în pilde și tipuri găsite în cărțile proorocilor și în Cîntarea Cîntărilor.

Cine este Mireasa lui Cristos?

Biblia se referă la Noul Ierusalim ca la Mireasa lui Cristos.

Ea menționează și **grupul celor care vor intra** în Noul Ierusalim, ca și **grupul celor care nu vor intra** acolo. **Apocalipsa 21:2-9 și Evrei 12:22,23.**

Misiunea principală a Miresei.

Să mărturisească despre Mire și să-i cheme pe toți la Mire.

Fapte 1 și Apocalipsa 22.

Primii ei pași sînt:

Botezul în sînge - pocăința;

Botezul în apă - prin imersiune în Numele Domnului Isus Cristos;

Botezul în Duh - primirea darului Duhului Sfînt.

Acestea sînt cele trei mărturii pe pămînt - 1 Ioan 5:8.

Dezvoltarea ei ulterioară va avea loc prin stăruința în:

1.Învățătura apostolilor și frîngerea pîinii

(Masa pentru punerea înainte a pîinilor)

care va conduce la
permanența
Cuvîntului

Vasul de
aur cu
mană

2.legătura frățească

(Sfeșnicul de aur)

care va conduce la
permanența
Duhului Sfînt în
daruri și roade

Toiagul
înfrunzit
al lui
Aaron

3.rugăciunea

(Altarul de aur al tămîierii)

care va conduce la
permanența
Iubirii **lui**
Dumnezeu Tatăl

Cele
două
table de
piatră

Acestea trei mărturisesc în ceruri - 1 Ioan 5:7

Toate acestea sînt scrise în Faptele Apostolilor 2:42.

Mai mult, trebuie observat că **Sfînta Comuniune (Cina de Taină, Împărtășirea)**, atunci cînd participarea la ea se face în Duhul, va fi un adevărat pat germinativ pentru darurile și roadele spirituale.

Citiți: **1 Corinteni 11,12,13,14.**

Cum se dezvoltă darurile, slujbele și lucrările?

Darurile spirituale, prin Duhul Sfînt - **1 Cor. 12:4.**

Slujbele spirituale, prin Domnul Isus, Fiul - **1 Cor. 12:5.**

Lucrările spirituale ale dragostei Tatălui - **1 Cor. 12.6.**

Darurile Spirituale

Darurile spirituale sînt stimulate de Duhul Sfînt în rugăciune și deasemenea la Sfînta Comuniune (Sfînta Împărtășanie). Duhul Sfînt împarte darurile după voia Lui, deoarece El cunoaște starea noastră, capacitățile noastre și puterea noastră de înțelegere.

Aceste daruri sînt împărțite în:

- 1.Cuvîntul despre înțelepciune
- 2.Cuvîntul despre cunoștință
- 3.Deosebirea duhurilor

Daruri de revelație (viață)

(Masa pentru punerea înaintea a
pîinilor)

Împărăția lui Dumnezeu trebuie să fie complet revelată.

Lumea invizibilă trebuie prezentată oamenilor în toată gloria ei, dar arătînd totodată și pericolele ei.

Apoi urmează darurile

- 4.Credinței
- 5.Vindecărilor
- 6.Minunilor

Daruri de putere

(Sfeșnicul de aur)

Puterea îi este necesară trupului pentru acțiuni și conducere, adică pentru mișcare. Scopul este de a prezenta marea putere și frumusețe a lui Dumnezeu. Trupul lui Cristos trebuie să crească, să fie sănătos și să posede puterea minunată a învierii.

Credința ne va aduce umplerea cu Duhul Sfînt.

Apoi urmează darurile

- 7.Proorociei
- 8.Vorbirii în limbi
- 9.Tălmăcirii limbilor

Daruri de închinare

(Altarul de Aur al tămîierii)

Aceste daruri sînt legate de **respirația Trupului lui Cristos**, adică de **închinare**.

Așa cum respirația dovedește că un trup este viu, un trup care nu respiră este dovada prezenței morții.

Este evident că aceste daruri sînt stimulate de **rugăciunea intensă** fiindcă prin rugăciune Duhul Sfînt este revărsat și împarte daruri.

Deși este destul de dificil să înțelegem cum sînt aceste daruri stimulate de Sfînta Împărtășanie, totuși acest lucru se va întîmpla dacă ochii noștri sînt deschiși la legătura dintre **1 Corintenl 11 și 1 Corintenl 12 și 13**.

Slujbele spirituale

În **Efesenl 4:8** avem prezentată relația dintre daruri și slujbe. Cînd darurile spirituale le primim în principal pentru a fi utilizate spre bunăstarea Bisericii, Domnul Isus va face slujbele noastre permanente prin aceste daruri.

Necesitatea acestei slujbe este **UNICITATEA ÎNVĂȚĂTURII**, pentru a putea cunoaște poziția noastră în Trupul lui Cristos, Mireasa.

Slujbele sînt menționate în întregime în **1 Cor. 12:28-30** și în **Efesenl 4:11** și corespund cu darurile spirituale.

Făcînd corespondența corectă descoperim următoarea ordine:

Primul grup:

Apostoli	=Cuvîntul despre Înțelepciune
Învățători	=Cuvîntul despre cunoștință
Pastori (lideri)	=Darul deosebirii duhurilor

Al doilea grup

	Ajutători	=Credință
Evangelisti	Vindecători	=Darul vindecărilor și
	Putere	=Darul de a face minuni

Al treilea grup:

Prooroci	=Profeție
Limbi	=Felurite limbi
Tălmăcirea limbilor	=Tălmăcirea limbilor.

Aceste slujbe spirituale, și în particular cea de apostol și învățător, ne sfătuiesc că învățătura apostolilor trebuie să fie acceptată în totalitate de Mireasă.

Această învățătură a apostolilor își găsește împlinirea în Noul Testament și este formată în Vechiul Testament.

Învățătura despre Mireasă

Cele 27 de cărți ale Noului Testament în ordinea Cortului.

Primele 9 cărți ale Noului Testament se referă la tema curții cortului și tratează subiectul ÎNVIERII Mirelui Ceresc pentru Mireasa Lui.

Aceste 9 cărți sînt:

- Matei
- Marcu
- Luca
- Ioan
- Faptele Apostolilor
- Romani
- 1 Corinteni
- 2 Corinteni
- Galateni

Fiecare din aceste cărți conține mesaje în lumina curții. Referindu-ne la tema curții, vom identifica experiențe de la începutul vieții creștine: moartea - învierea - înălțarea sau glorificarea.

Vom experimenta moartea, învierea, și înălțarea în viețile noastre, cînd ne vom preda mesajului acestor 9 cărți.

Toate aceste trei experiențe se situează în jurul unui eveniment central și anume învierea. Pentru viața unui creștin deasupra tuturor trebuie să se situeze o viață de înviere.

Ce era vehi a trecut și este înmormîntat în moartea Lui, iar acum omul poate intra în Împărăția lui Dumnezeu în plinătatea slavei învierii.

Primele 9 cărți în detaliu:

★ 1,2,3,4

Cele patru evangheliile ale lui Matei, Marcu, Luca și Ioan - Poarta

Evangheliile ne dau o relatare completă despre umblarea Domnului și Mîntuitorului nostru, Domnul Isus Cristos. El a umblat pe pămînt manifestîndu-Și însușirile Sale de Rege al Regilor (Matei), de Slujitor al Omului (Marcu), de Fiu al omului în glorie prin suferință (Luca) și de Fiu al lui Dumnezeu (Ioan).

Toate aceste caracteristici minunate nu ar fi avut totuși nici o valoare de durată dacă nu ar fi fost învierea.

Învierea Domnului nostru dă valoare acestor însușiri.

Cristos a fost dat omului în puterea Sa de înviere. Și prin această putere de înviere a lui Cristos, noi devenim regi, slujitori, oameni perfecți și chiar fii ai lui Dumnezeu!

★ 5

Cartea Faptelor Apostolilor - Ungerea Sfîntă.

În cartea Faptelor vedem cum viața de înviere a fost revărsată peste ucenici, după ce Domnul nostru S-a înălțat la ceruri.

Apoi ei au primit făgăduința Duhului Sfînt - Fapte 2:23.Îi vedem pe apostoli umblînd prin puterea Duhului învierii, ca biruitori asupra carnalității, și în viețile lor descoperim acum calitățile de regi-slujitori-oameni-și fii ai lui Dumnezeu.

În capitolele 1-12 ale cărții Faptelor Apostolilor, descoperim biserica în starea ei primară de înviere și putere.

În următoarele capitole (13-28) vedem cum această putere a învierii se răspîndește în Europa și Asia, prin lucrarea celui mai mare dintre apostoli, apostolul Pavel, care mărturisește în și despre puterea învierii Sale.

Această carte se încheie cu experiențele furtunii și întemnițării prin care a trecut Pavel. Acestea sînt o umbră profetică a experiențelor prin care va trece și Mireasa lui Cristos,

purtată totuși de puterea învierii Sale, pentru a-și găsi calea spre Tronul lui Dumnezeu.

★ 6

Epistola către Romani - Altarul pentru arderea de tot

În această epistolă găsim din nou tema învierii, acum legată de justificare. Pavel vorbește despre starea rea a omenirii, atât neamuri cât și iudei. Și el clarifică faptul că nimeni nu poate fi socotit neprihănit (justificat) prin lucrarea legii (iudeii) sau prin merit (neamurile). Dumnezeu L-a trimis pe Fiul Său ca pe o jertfă înlocuitoare pentru noi. El a suferit, deși era fără vină și a înviat în justifiere. Învierea Sa este justificarea noastră. El ne dă astfel o nouă neprihănire în învierea Sa. Această viață nouă de înviere este sigilată prin botezul în apă și ne este dată nouă de Duhul lui Cristos. Israelii nu acceptă această nouă neprihănire prin credință. De aceea ei sînt acum respinși, dar vor fi făcuți geloși de către neamuri.

În ultimele capitole vedem cum această viață minunată de înviere domnește peste viețile oamenilor din toate straturile societății.

★ 7

Epistola 1 Corinteni - Ligheanul.

În primele 10 capitole vedem cum viața de înviere curge într-o societate care este cuprinsă de:

- înțelepciune lumească
- sexualitate
- idolatrie.

Apostolul Pavel aruncă lumini noi asupra puterii învierii lui Cristos, ca și parte componentă a:

- înțelepciunii divine
- relațiilor sexuale curate
- atitudinii corecte a creștinilor față de idolii acestei lumi.

În ultimele 6 capitole Pavel arată bisericii adevărata putere a învierii și învață care este rînduiala cea mai potrivită în biserică, cu privire la Împărtășanie, la daruri și la administrare. El încheie referindu-se la marea înviere care va veni!

★ 8

Epistola 2 Corinteni - Ligheanul.

Această epistolă conduce biserica cu adevărat în înviere după ce Pavel și-a terminat muștrările dureroase din prima sa epistolă.

Pavel se referă la mireasma vieții (înviere) pentru copiii lui Dumnezeu și spune chiar că pentru cei de pe calea pieirii evanghelia este o mireasmă spre moarte. El vorbește deasemenea despre faptul că Duhul învierii trebuie să poată scrie pe tablele inimii noastre. Cît timp sîntem pe acest pămînt trebuie să purtăm această comoară în vasul nostru.

Întreaga epistolă arată spre înviere punînd în antiteză nelegiuirea cu neprihănirea, tristețea cu bucuria și sărăcia cu dărnicia.

În ultimele versete vedem cum puterea de înviere va conduce spre slava cerească!

★ 9

Epistola către Galateni - Ușa

Apostolul identifică aici cauzele care i-au îndepărtat pe galateni de adevărata viață a învierii, și chiar i-au întors spre viața după lege.

În mod limpede, epistola este o ușă. Ea îți arată unde ești: înăuntru

sau afară. Ești afară dacă tot ceea ce faci este să urmezi legea. Ești înăuntrul acelei binecuvîntate uși a salvării, dacă rămîi în plinătatea Duhului Sfînt.

Al doilea grup de 9 cărți ale Noului Testament se referă la tema locului sfînt: **PĂRTĂȘIA NUNȚII.**

În aceste 9 epistole Pavel ne conduce în sanctuarul experienței creștine.

Sîntem călăuziți în cea mai dulce părtășie cu Mirele nostru cel Ceresec.

Cele 9 epistole care corespund acestui loc sînt:

- Efeseni
- Filipeni
- Coloseni
- 1 Tesaloniceni
- 2 Tesaloniceni
- 1 Timotei
- 2 Timotei
- Tit
- Filimon

★ 1

Epistola către Efeseni

Această epistolă aduce pe ludei și pe Neamuri în biserică într-o dulce părtășie cu Cristos. Ea ne conduce spre unitatea bisericii, guvernată de darurile Duhului și de administrare, înspre o doctrină unitară; aceasta pentru a ne face să stăm tari împotriva oricăror vînturi de învățături.

Mai departe ne conduce spre miracolul adevăratei părtășii, în nunta lui Cristos și a Miresei Sale. Efeseni 5.

Și mai departe ne conduce într-o părtășie dulce în viața de familie. Efeseni 6.

Și apoi ne este dată o armură spirituală completă.

★ 2

Epistola către Filipeni - Sfeșnicul de aur.

O lumină splendidă este arătată și în aducerea de roadă. Bazată pe suferință, ea strălucește în întuneric.

Vedem trei exemple: Pavel - Timotei - Epafrodit.

Apostolul prezintă părtășia sfîntă ca forța care se opune părtășiei rele dintre lucrătorii răului (el spune "feriți-vă de cîinii"); părtășie pe care aceștia o au în carnea lor - al căror Dumnezeu este pîntecele.

Pavel încheie această apistolă referindu-se la adevărata bucurie și pace, ca fiind roade ale părtășiei adevărate.

★ 3

Epistola către Coloseni - Altarul de aur al tămîierii.

Aici reîntîlnim o idee principală care ne va conduce înspre părtășia deplină a sanctuarului, și anume principiul cererii și mijlocirii.

Pavel mijlocește pentru a primi înțelepciune, înțelegere spirituală, putere, etc., ca roadă a dulcii părtășii cu Cristos.

Această mijlocire este legată de Slava Persoanei și de Slujba lui Cristos, și ne conduce în taina locuinței Sale.

Apostolul dă și avertismente cu privire la filozofie, legalism, închinarea la îngeri, la tot soiul de porunci și învățături omenești și arată preferința lui pentru toate bogățiile care sînt ascunse în Cristos.

★ 4,5

Prima și a doua epistolă către Tesaloniceni - Veșmintele Marelui Preot și ale preoților.

Părtășia, o comuniune intimă cu Cristos este un lucru necesar în umblarea noastră zilnică cu Cristos; ea trebuie să fie pentru noi ca un veșmînt sfînt.

Apostolul se referă la: cruce- umblarea în culorile efodului, la umblarea în înviere în prototipul mantiei albastre, la sfînțire în tunică albă, copiii lui Dumnezeu în prototipul pieptarului care este plasat pe inima lui Cristos, spre slavă.

În a doua epistolă Pavel se referă la Cristos cel care vine ca și o flacără de foc (Urim) și dă avertismente cu privire la apariția anti-cristului care va fi înfrînt (aici vedem modul în care operează Tumim).

★ 6,7,8

Prima și a doua epistolă către Timotei și epistola către Tit - consacrarea (sfințirea) preoților.

Aici vedem trei epistole care tratează problema consacrării noastre. Vedem și cîteva avertismente pe care trebuie să le ținem în seamă în vederea unei părtășii optime.

În primul rînd biserica trebuie să fie veghetoare asupra unei învățături sănătoase, a unei vieți temeinice de rugăciune, și trebuie să păstreze în biserică slujbele de pastor și diacon sfinte; pentru a putea veghea asupra casei Domnului (= biserica - 1 Timotei 3:15) în cele mai bune condiții.

În al doilea rînd sîntem învățați cum trebuie să fie un pastor.

Și în al treilea rînd sîntem învățați cum diversele grupuri din biserică trebuie să-și dedice viețile lor lui Cristos.

★ 9

Epistola către Filimon - scîndurile și drugii.

Avînd părtășie cu Cristos purtăm o responsabilitate față de frații și surorile noastre. Vedem cum Pavel se simte responsabil pentru viața lui Filimon și a lui Onisim. Vedem cum el îi călăuzește pe amîndoi spre cele mai înalte standarde ale părtășiei cu Cristos.

Ultimele 9 cărți din Noul Testament se referă la tema locului prea sfînt: **GLORIFICAREA MIRESEI.**

Aceste 9 cărți ne conduc în Sfînta Sfintelor erei creștine.

Aceste cărți nu sînt scrise pentru o singură biserică, poate cu excepția Epistolei către Evrei, ci bisericii ca unui întreg.

Aceste cărți conțin relatări despre Locul Prea Sfînt și împreună formează scena care va încheia Biblia.

Sîntem pregătiți pentru cer; fiindcă Mireasa este un trup ceresc, fiindcă mirele ei este în ceruri.

★ 1

Epistola către Evrei - Perdeaua.

Este scrisă celor care deja erau educați în religia iudaică, chiar celor care o practicaseră înainte. În această epistolă apostolul se referă la superioritatea Noului Legămînt față de Vechiul Legămînt, și demonstrează acest adevăr prin mijloacele:

- 1.expunerii sale asupra schimbării slujbei de Mare Preot în Melhisedec, care a venit direct din ceruri;
 - 2.expunerii sale asupra accesului în cer, care deja este umbrat de Locul Prea Sfînt;
 - 3.expunerii sale asupra sîngelui lui Cristos, care vorbește mai bine decît sîngele jertfelor de animale.
- Deci Epistola către Evrei se referă direct la cer.

★ 2

Epistola lui Iacov - acoperișul cortului/credința.

Aceasta este o epistolă plină de bucuria credinței, care ne acoperă așa cum o acoperă pe Mireasă cu un vesmînt al credinței, unde noi descoperim bucuria în care umblă mireasa, chiar dacă ea este încercată.

Fiecare parte a trupului Miresei este îmbrăcată cu această haină a credinței, și Mireasa își arată această haină prin faptele credinței.

Apostolul o sfătuiește pe Mireasă să fie răbdătoare în zilele de pe urmă, fiindcă Judecătorul vine; noi trebuie să așteptăm binecuvîntările ploii tîrzii.

★ 3,4

Prima și a doua epistolă a lui Petru - învelitoarea din păr de capră/nădejdea/sfințirea.

Aceasta este o epistolă a sfințeniei. Mireasa este îmbrăcată cu haina sfințeniei și cu faptele sfințeniei. Acestea vor face ca Mireasa să radieze și să strălucească chiar înainte ca ea să intre în cer.

Prima epistolă se referă la hainele albe ale sfințeniei, care trebuie să fie găsite la toți creștinii. A doua epistolă ne arată marile făgăduințe ale Domnului, și în același timp ne avertizează cu privire la toate piedicile ce s-ar putea ivi pe calea sfințirii. Această epistolă ne prezintă Mireasa în frumusețea ei, ca pe un templu în care noi sîntem zidiți ca pietre vii. Ea se încheie cu asigurarea deplină a celei de-a doua veniri a lui Cristos.

★ 5,6,7

Epistolele lui Ioan - învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu/Dragostea

Aceste epistole tratează și subiectul altor haine, care vor fi ca și strălucirea (slava) soarelui, lunii și stelelor, comp. Apocalipsa 12:1 cu privire la Mireasa lui Cristos.

Ele vorbesc deasemenea despre culoarea dragostei avînd un prototip în învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu, cu legătură la culoarea roșie (sardiu) a tronului.

Prima epistolă vorbește despre haina ca soarele; referindu-se la roșu ca la culoarea care reprezintă dragostea lui Dumnezeu.

A doua epistolă este în tema Miresei stînd pe lună, referindu-se la puritatea în doctrină.

A doua epistolă este scrisă unei "doamne prea alese", care este înrădăcinată în dragostea adevărată și în învățătura sănătoasă.

A treia epistolă ne arată guvernarea bisericii avînd ca prototip cele 12 stele de pe capul femeii din Apocalipsa 12:1.

Aceste epistole tratează problema pastorilor și conducătorilor adevărați și a celor falși, deci problema conducerii în biserică.

Și aici, dragostea trebuie să fie temelia.

★ 8

Epistola lui Iuda - Învelitoarea din piei de vițel de mare/judecata.

Această epistolă se referă la tema pieii de vițel de mare, care protejează cortul de influențele naturii. Conținutul acestei epistole protejează deasemenea Mireasa de atacurile celui rău.

Vedem cum dragostea lui Dumnezeu se arată aici ca o dragoste care protejează și păstrează; dar deasemenea punctează foarte scrupulos și tăios fiecare urmă de corupție care va fi judecată.

★ 9

Apocalipsa lui Ioan - Chivotul Legământului/Shekina.

În această carte vedem cea mai înaltă părtășie cu Cristos, Mirele ceresc, și biserica spălată prin sîngele Său, Mireasa. O părtășie care ne conduce în cea mai înaltă slavă divină.

Găsim aici două lucruri despre Mireasă.

1.Cum Mireasa din Apocalipsa 1-12 este curățită pînă la perfecțiune; umbînd sub un cer deschis, călăuzită de o Biblie deschisă, persecutată dar totuși sigilată pentru marea ei capodoperă; umbrită, protejată și apoi condusă, pînă la

concepția unui copil de parte bărbătească, după care este luată în pustie.

2. Cum mireasa, în duh, este deja în cer, în timp ce judecățile se coboară asupra pământului, anticristul și profetul mincinos; după care ea poate intra în ospățul nunții Mielului, după care este pusă în Noul Ierusalim.

Deci, părtășia cu Mirele ei, a adus-o în cea mai înaltă slavă.

Ce slavă minunată; și apoi aflăm din Cuvîntul lui Dumnezeu că Domnul Cristos, după Mileniu, va da pe Mireasa Sa și Împărăția în mâinile Tatălui, ca toate să fie una.

După aceasta citim despre biserica falsă, care își va atinge apogeul ei pe pământ; guvernarea anticristului își va atinge apogeul și ea prin unificarea bisericii false (mincinoase). Dar domnia anticristului va fi distrusă, pentru a ceda stăpînirea Împărăției lui Cristos.

VECHIUL TESTAMENT ÎN LUMINA CORTULUI

Genesa		Poarta
Exodul		Curtea/Ungerea Sfântă
Levitic		Altarul pentru arderile de tot
Numeri		Ligheanul
Deuteronom	}	Ușa cortului
Iosua		
Judecători		
Rut		
1 Samuel	}	Sfeșnicul de aur
2 Samuel		Masa pentru punerea înaintea a pînilor
1 Împărați		Altarul de aur pentru tămîiere
2 Împărați	}	Perdeaua
1 Cronici		
2 Cronici		
Ezra	}	Sfințirea Preoților
Neemia		
Estera		Scîndurile
Iov		Drugii
Psalmi		Acoperișul cortului
Proverbele		Învelitoarea din păr de capră
Eclesiastul		Învelitoarea din piei de vițel de mare
Cîntarea Cîntărilor		Învelitoarea din piei de berbeci vopsite în roșu
Isaia		Chivotul Legămîntului
Ieremia		Stropirea sîngelui în fața chivotului
Pîngerile Ieremia	lui	Stropirea sîngelui pe Chivot
Ezechiel		Slava Shekina Shekina (imitația)
Daniel		
Osea	}	Locul Prea Sfînt
Ioel		
Amos		
Obadia		
Iona		
Mica		
Naum		
Habacuc		
Țefania		
Hagai		
Zaharia		
Maleahi		

NOUL TESTAMENT ÎN LUMINA CORTULUI

Matei Marcu Luca Ioan	} Poarta	} Cele 9 cărți ale curții Învierea
Faptele Apostolilor	Ungerea Sfântă	
Romani	Altarul pentru arderile de tot	
1 și 2 Corinteni	Ligheanul	
Galateni	Ușa cortului	
Efeseni	Masa pentru punerea înaintea a pâinilor	} Cele 9 cărți ale Locului Sfânt Comuniunea
Filipeni	Sfeșnicul de aur	
Coloseni	Altarul de aur pentru tămâiere	
1 și 2 Tesaloniceni	Vesmintele Marelui Preot și ale preoților	
1 și 2 Timotei Tit	} Consacrarea (Sfințirea) preoților	
Filimon	Scîndurile și drugii	
Evrei	Perdeaua	} Cele 9 cărți ale Locului Prea Sfânt Glorificarea
Iacov	Acoperișul cortului	
Petru	Învelitoarea din păr de capră	
Ioan	Învelitoarea din piei de berbec vopsite în roșu	
Iuda	Învelitoarea din piei de vițel de mare	
Apocalipsa	Chivotul legământului - Shekina	